

**UDINE:** La scuola che  
fa incetta di premi - **14**

**CORDOVADO:** Un ticket per  
diventare la più bella d'Italia - **18**

**GRADO:** Parte il restauro  
per salvare i mosaici - **22**

## LA REGIONE SALE SUL PALCO

Musicali o culturali:  
in appena pochi  
mesi sono decine  
quelli nella nostra  
regione. Tante novità  
e qualche doppiopione



**IGOR KOMEL:**  
IN PARLAMENTO  
SEGGI RISERVATI  
A SLOVENI  
E FRIULANI



**L'ELISOCORSO  
NOTTURNO  
'VOLA' ANCORA  
TROPPO BASSO:  
ECCO PERCHÉ**



Edizione: Via Nazionale, 120 Tavagnacco - Tel: 0432 21922/229685 - Fax: 0432 25058 - Spedizione in abbonamento postale di Poste Italiane SpA - Pubblicità inferiore al 45% D.L. 353/2003 (conv. in L. 27/02/2004 n°46) art.1 comma 2, DCB Udine - **1,50€**

gocciadicarnia.it  
segui su



Unica, pura, buona.

**Goccia  
di carnia.**  
Da quarant'anni una di famiglia

**FRIULI VENEZIA GIULIA**  
[www.turismo.org.it](http://www.turismo.org.it)



## PROTAGONISTI

## SOMMARIO



Igor Komel

9

**4 - L'inchiesta**

L'estate dei Festival: il Fvg sale sul palco

**6 - L'inchiesta**

Udine e Trieste, le piazze dei grandi nomi

**9 - Storie**

Igor Komel, l'uomo ponte tra friulani e sloveni

**10 - Territorio**

Elisoccorso notturno: un volo ogni 10 giorni

**13 - Notizie flash**

I fatti più importanti della settimana

**14 - Territorio**

Udine: il Malignani fa incetta di riconoscimenti

**17 - Territorio**

Leali delle notizie: a Federica Angeli il Premio Galizia

**18 - Territorio**

Pordenone: Università, al lavoro senza perdere tempo

**22 - Territorio**

Grado: un progetto per salvare il battistero

**25 - Notizie flash**

I fatti più importanti della settimana

**26 - Cultura**

Festival: nel nome di Ernest e di Pierluigi

**29 - Cultura**

Il racconto di Francesco

**30 - Teatro**

Oltreconfine: una passeggiata racconta

la Grande Guerra

**32 - Musica**

Il suono si mette in mostra a Udine

**33 - Musica**

Lignano: dopo Vasco arriva Cremonini

**36 - Agenda**

Appuntamenti, musica, cinema e mostre in regione

**44 - Maman**

Giochi per bambini

**46 - Gente**

Buttrio, una fiera non solo dei vini

**50 - Palinsesto tv**

Tutti i programmi della settimana su Telefriuli

**53 - Udinese**

Arriva Pradè, rifondazione parte seconda

**55 - Dilettanti**

Insulti all'arbitro, max multa al Lumignacco

**57 - Altri Sport**

Il Giro in rosa di decide tra Cividale e Zoncolan

**57 - Altri Sport**

Udine: la Maratonina torna in città

**60-62 - Opinioni**

I punti di vista di autorevoli commentatori

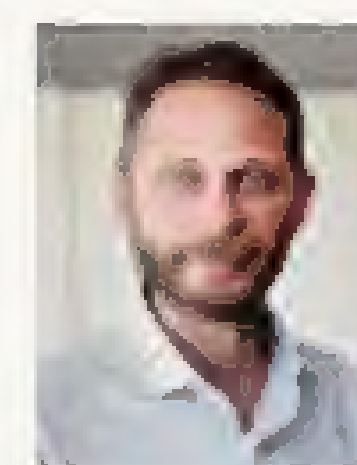
**63 - Opinioni**

Le vignette di Venturini

*Il caso della settimana***Non ci può essere politica senza rispetto. Grazie Romoli**

L'ultima lezione l'ha data quale vittima di un attacco ingiustificato e di cattivo gusto.

» DI ROSSANO CATTIVELLO



I politici devono essere migliori dei cittadini che rappresentano e, allo stesso tempo, loro servitori. Non è un illusorio idealismo, ma semplicemente una direzione che

il buon senso impone. Purtroppo, vuoi per i tempi che viviamo, in cui la buona educazione è considerata un inutile *optional*, vuoi perché nella quasi totalità dei partiti non c'è più una scuola politica e un *cursus honorum*, dobbiamo assistere quasi quotidianamente a politici che si comportano peggio dell'ultimo zoticone da osteria. La recente vicenda interna a Forza Italia in merito al presidente del Consiglio regionale Ettore Romoli, morto in un letto di ospedale prima dell'alba del 14 giugno, ha mescolato male-educazione a cattivo gusto. In breve, era stata ipotizzata l'espulsione dal partito che proprio lui aveva contribuito a creare trent'anni fa perché aveva confermato fino a fine anno quale capogabinetto un esponente del Pd per garantire così continuità ed esperienza al vertice amministrativo di un organo importante quale il Consiglio.

Il confronto politico può e a volte anche deve essere muscolare, senza però dimenticare due principi imprescindibili: l'interesse comune e il rispetto dell'avversario. Ed è a questi due pilastri che l'attività politica vissuta da Romoli può dare un contributo. Il suo è un curriculum di altissimo prestigio che ha percorso tutto l'arco della Seconda Repubblica: consigliere comunale nella sua Gorizia, senatore, assessore regionale, deputato e poi sindaco sempre del capoluogo isontino. E sempre meritando il rispetto di colleghi di partito e di avversari politici. È giusto, quindi, che quella piccola brutta pagina polemica nata mentre lo stesso Romoli già si trovava in terapia intensiva ed era impossibilitato a reagire, venga strappata dal libro della sua vita. E, piuttosto, conservata indelebile nel *curriculum* di chi lo ha attaccato.



rossano.cattivello@ilfriuli.it



Lilli Gruber

26



Francesco Accornando

31



Maurizio Vandelli

32



Daniele Pradè

53



# Soluzioni diverse per aiutare gli imprenditori a crescere



## Capannone artigianale

Pravissdomini (PN)

Capannone artigianale, con area esterna pertinenziale su tre lati, pavimentata e recintata, servita da tre cancelli carrai, collegato fisicamente al fabbricato attiguo. Vendibile anche congiuntamente a quest'ultimo.

CLASSE: F IPE: 39,21

**€420.000**



## Capannone

Pavia di Udine (UD)

Capannone artigianale, con annessi uffici e servizi al piano terra, dotato di impianto per riscaldamento a biomassa. Attigua costruzione di due piani così suddivisa: magazzino interrato, corpo uffici al piano terra e appartamento del custode al primo piano.

CLASSE: E IPE: 33,613

**€550.000**



## Capannone

Gradisca d'Isonzo (GO)

Capannone suddiviso in tre unità autonome con edificazione a struttura metallica. Zona uffici dotata di riscaldamento, condizionamento ed impianto elettrico. Nell'unità in origine adibita a falegnameria, è presente la zona uffici con servizi e spogliatoi. Area esterna recintata.

CLASSE: E IPE: 23,074

**€295.000**



## Capannone

Cormons (GO)

Capannone artigianale/industriale con edificazione a struttura metallica, costruito su un lotto interamente recintato e pianeggiante. All'interno presente la zona uffici e servizi. Con illuminazione e ventilazione diretta dall'esterno. L'immobile è dotato di impianto elettrico, antincendio e d'aria compressa.

CLASSE: G IPE: 57,982

**€360.000**



## Ufficio

Gorizia (GO)

Ufficio in centro a Gorizia, sito in palazzina a prevalente uso direzionale. Si compone di un ingresso/attesa, una zona segreteria, tre uffici e un bagno con disimpegno. Utilissimo garage al piano terra e cantina al piano interrato.

CLASSE: F IPE: 44,355

**€115.000**



## Capannone

Manzano (UD)

Ampio capannone artigianale/industriale articolato in due corpi fabbrica aderenti e funzionalmente connessi tra loro, con ottime finiture e capiente zona uffici. Scoperto di pertinenza sviluppato tutt'intorno all'asset con zona manovra e parcheggio, tettoie e torre silos di aspirazione.

CLASSE: E IPE: 38,84

**€800.000**

Tel 0432 1923306

[immobili@aquileiacapital.com](mailto:immobili@aquileiacapital.com)

[aquileiacapital.com](http://aquileiacapital.com)



# L'estate dei **FESTIVAL**: un

**D**a più di 20 anni, il tranquillo Friuli Venezia Giulia si trasforma durante i mesi estivi con un'offerta di festival e rassegne, tematiche o 'geografiche', che non ha quasi uguali nel resto della Penisola. Il numero complessivo di eventi è impressionante e, se limitato alle presenze delle cosiddette 'star' nazionali e internazionali, quasi eguaglia in meno di 3 mesi il numero complessivo ospitato nelle 4 province nel resto dell'anno.

Sia ben chiaro: l'offerta ampia è un vanto, anche se magari c'è ancora da lavorare

– dopo tanti anni – su certe 'sovrapposizioni' a pochi km di distanza. L'impegno congiunto pubblico-privato, tra professionisti dello spettacolo, organizzatori con la passione e amministrazioni comunali e pure regionali, ha dato ottimi risultati, anche per far conoscere il territorio. Qualche anno fa, la parola 'live' era pure stata inserita nel claim promozionale della Regione, tanto per dare un'idea!

I festival di medie e grandi dimensioni organizzati sono decine: i più importanti, quelli che hanno oltre 20 (qualcuno

oltre 30 e uno addirittura 40!) anni di vita sono almeno una trentina. Alcuni sono assenti dall'elenco perché non hanno ancora ufficializzato il programma, altri trovano spazio in quanto 'unici' nel loro genere in regione e forse anche in Italia. Non ci credete? Bene, allora trovate un altro posto con un festival folk, uno rock, uno indie, uno reggae, uno celtico, uno 'anni '80', un paio jazz, una rassegna (anche) teatrale nota in tutta Europa, e poi ne riparlamo...



[andrea.ioime@ilfriuli.it](mailto:andrea.ioime@ilfriuli.it)



## **MITTELFEST**

**Cosa:** musica, teatro e danza dal cuore della Mitteleuropa, con una dedica ai Millennials e molte 'prime'

**Dove:** Cividale

**Quando:** 5-15 luglio

**Ospiti principali:** Mudimbi, Simphiwe Dana, Adrienn Hod



## **BLUE NOTTE**

**Cosa:** Festival transfrontaliero di musica jazz, blues e soul, con ospiti locali e internazionali, legato anche a un concorso di poesia

**Dove:** Gorizia

**Quando:** 30 giugno-28/luglio

**Ospiti principali:** Stefano Battaglia, Kaz Hawkins, Kyla Brox



## **BLUES IN VILLA**

**Cosa:** rassegna di musica blues e dintorni in una location di fascino, il Parco di Villa Varda: non ha ancora annunciato il programma completo

**Dove:** Brugnera

**Quando:** fine luglio

**Ospiti principali:** Albert Lee, Billy Gibbons



## **BORGHISWING**

**Cosa:** una novità all'interno del progetto per la valorizzazione di suggestivi borghi italiani attraverso il jazz, patrocinato dal Mibact

**Dove:** Marano Lagunare

**Quando:** 22-24 giugno

**Ospiti principali:** Claudio Cojaniz, Francesco Bearzatti, Mauro Ottolini



## **ENJOY THE FEST**

**Cosa:** nuova rassegna con proposta musicale a 360 gradi per rivitalizzare il Parco del Rivellino, già sede di grandi rassegne

**Dove:** Osoppo

**Quando:** 24-26 agosto

**Ospiti principali:** Noyz Narcos, Marky Ramone, Gipsy Kings



## **ESTATE IN VILLA**

**Cosa:** il ritorno in una storica venue come la dimora dogale, che negli ultimi 25 anni ha visto tante stelle, a una rassegna 'tematica', stavolta tutta dedicata alla musica italiana

**Dove:** Villa Manin di Passariano

**Quando:** 6-23 luglio

**Ospiti principali:** Gabbani, Gianni Morandi, Max Nek Renga



## **FESTA DELLA MUSICA**

**Cosa:** 'international musica festival' rodato, alla 19ª edizione, da sempre alterna stelle underground e grandi nomi rock e dintorni del passato e del presente

**Dove:** Azzano Decimo

**Quando:** 27-29 luglio

**Ospiti principali:** The Wailers, Modena City Ramblers, Giovanni Lindo Ferretti



## **FESTIVAL DI MAJANO**

**Cosa:** da semplice contorno musicale della festa di paese alla 58ª edizione è diventato, dal 2000 a oggi, un 'must' dell'estate, con nomi anche di livello internazionale

**Dove:** Majano

**Quando:** 22 luglio-11 agosto

**Ospiti principali:** Gogol Bordello, Negrita, Ros



## **FOLKEST**

**Cosa:** il festival più longevo del Fvg, alla 40ª edizione, prosegue a esplorare musiche e culture del mondo, tra le radici e uno sguardo in avanti

**Dove:** a Spilimbergo (le serate finali) e in altre 25 località

**Quando:** 21 giugno-9 luglio

**Ospiti principali:** Joan Baez, Shel Shapiro, Amira Medunjanin



In meno di tre mesi, l'offerta di concerti ed eventi musicali in regione eguaglia quella del resto dell'anno. Guida agli appuntamenti principali, genere per genere, dalle rassegne storiche alle novità.

» DI ANDREA IOIME



L'inchiesta continua alle pagine 6 e 7

# palco chiamato FVG



## MUSIC IN VILLAGE

**Cosa:** arriva all'edizione del quarto di secolo il festival del Friuli occidentale partito come semplice evento per band locali e allargato a grandi ospiti di livello internazionale  
**Dove:** a Pordenone  
**Quando:** 22-25 agosto  
**Ospiti principali:** Luciano, Echo & the Bunnymen, Heaven 17



## NO BORDERS MUSIC FESTIVAL

**Cosa:** nato 22 anni fa come festival di musica senza confini, dopo gli anni delle superstar ha scelto perlopiù la formula dei concerti gratuiti in location originali, ad alta quota, ma il programma è ancora incompleto  
**Dove:** a Tarvisio  
**Quando:** luglio-agosto  
**Ospiti principali:** Ben Harper



## ONDE MEDITERRANEE (7-21/7)

**Cosa:** con il sottotitolo 'musica, cultura e incontri al Capo Nord del Mediterraneo nasceva 22 anni fa a Monfalcone una rassegna che si è allargata a tutta la Bassa friulana  
**Dove:** a Cervignano e Palmanova  
**Quando:** 7-21 luglio  
**Ospiti principali:** Caparezza, Fiorella Mannoia, Baustelle



## PORDENONE BLUES FESTIVAL

**Cosa:** una 'full immersion' per l'intera città, con un programma fitto di appuntamenti non soltanto musicali e grandi stelle internazionali per la 27ª edizione  
**Dove:** a Pordenone  
**Quando:** 2-7 luglio  
**Ospiti principali:** Anastacia, Glenn Hughes, Level 42



## ROOTS 'N CULTURE REGGAE FESTIVAL

**Cosa:** l'eredità del Rototom Sunsplash in una delle location, il Camping Grasole, dove fino allo scorso anno si organizzava una rassegna con lo stesso genere, ma nome diverso  
**Dove:** a Latisana  
**Quando:** 26-29 luglio  
**Ospiti principali:** Capleton, Twinkle Brothers, Sud Sound System



## SEXTO 'NPLUGGED

**Cosa:** una rassegna in una location unica, il cortile dell'abbazia, nata in forma 'acustica' e oggi uno degli appuntamenti più attesi a livello nazionale per i suoni 'alla moda'  
**Dove:** a Sesto al Reghena  
**Quando:** 26-29 luglio  
**Ospiti principali:** Interpol, Mogwai, Rhye



## SUN & SOUNDS

**Cosa:** seconda edizione di una rassegna eclettica, che prosegue la tradizione di un festival precedente, che aveva scelto come location il palco fronte-mare sulla Diga  
**Dove:** a Grado  
**Quando:** 23 giugno-23 agosto  
**Ospiti principali:** Gizmodrome, Gino Paoli, Morgan



## TRIESTE LOVES JAZZ

**Cosa:** oltre 25 appuntamenti in Piazza Verdi, nel Bastione Rotondo Castello di S. Giusto e persino sul Molo Audace (per il concerto all'alba) con decine di artisti locali, europei e d'oltreoceano  
**Dove:** a Trieste  
**Quando:** 1 luglio-12 agosto  
**Ospiti principali:** Mauro Ottolini, Sarah Jane Morris, Cory Henry



## TRIESTE SUMMER ROCK FESTIVAL

**Cosa:** da 15 anni, è l'unica rassegna in regione dedicata al prog rock storico e contemporaneo, un genere che ha attraversato le epoche  
**Dove:** a Trieste  
**Quando:** 2-20 agosto  
**Ospiti principali:** Saint Just, Alan Sorrenti, Rick Wakeman



## TRISKELL CELTIC FESTIVAL

**Cosa:** dieci giorni di immersione nella cultura celtica, nel Boschetto del Ferdinando, tra live, cosplay, incontri, giochi e laboratori per un viaggio nel tempo  
**Dove:** a Trieste  
**Quando:** 21 giugno-1 luglio  
**Ospiti principali:** Fabula, Pyrates!, Gens d'Ys



## UDIN&JAZZ

**Cosa:** la 28ª edizione - l'ultima a Udine, secondo gli organizzatori - di un festival storico tra avanguardia e tradizione, con molti ospiti spesso in 'data unica'  
**Dove:** a Udine, Tricesimo, Cervignano  
**Quando:** 27 giugno-24 luglio  
**Ospiti principali:** Avishai Cohen, Tony Allen, Marcus Miller



## WE LOVE LIGNANO

**Cosa:** un nuovo 'brand' che sancisce la collaborazione tra Comune e FVG Music Live per promuovere il territorio con i grandi eventi, a partire dalla recente 'data zero' di Vasco Rossi  
**Quando:** 15 giugno-3 agosto  
**Ospiti principali:** Cesare Cremonini, Negramaro, Francesca Michelin



Le sinergie pubblico-privato sono indispensabili per rendere possibili eventi con stelle nazionali e mondiali nelle principali città. Le scelte della 'provincia'.

» DI ANDREA IOIME

Dalle storiche 'notti dell'assessore' nate a Roma negli anni '80, riempire i mesi estivi di eventi spettacolari – perlopiù concerti, ma non solo – è diventato da un lato un modo per offrire anche un po' di cibo per la mente alla cittadinanza, e dall'altro ovviamente una maniera per alimentare il consenso politico.

La conseguenza è che più grande è la città, maggiore è la possibilità di organizzare eventi con stelle nazionali e internazionali, grazie alle sinergie tra pubblico (che offre una parte dell'investimento) e privato (che mette a disposizione un 'know how' non improvvisato, ma collaudato in anni di esperienza).

Anche quest'anno, in regione, le città principali non smentiscono questa tendenza, al netto dei festival. Il piazzale del castello di Udine attende nomi internazionali come i **Simple Minds** e **Myles Kennedy** e una delle nuove stelle della musica italiana, **Cosmo**. Trieste risponde con il ritorno

# UDINE e TRIESTE



Cosmo



Iron Maiden



Simple Minds



Fabri Fibra



Sfera Ebbasta

degli **Iron Maiden** e altre due superstar del calibro di **David Byrne** e **Steven Tyler**.

La promozione è diventata un 'surplus' anche per le località balneari, più facilmente appetibili anche dal pubbli-

co per motivi extra-musicali. Ecco perché Lignano farà il pieno con i vari **Riki**, **Fabri Fibra**, **Sfera Ebbasta** e **Gemitaiz**, ma anche con **Francesco De Gregori**, **Piero Pelù**, **Kasabian**, **Sum 41** e l'evento unico

'*Project X*', oltre a una tappa del 'Festival show', che chiuderà poi a Trieste. E il resto del territorio? Fa la sua parte, con rassegne rodiate come 'Carni-armonie', 'Musica in villa', il contest 'Percoto Canta' e tutta

## 'FUORI PORTA'

Il 'piccolo compendio dell'universo' che è la nostra regione ha un altro lato positivo: in pochi km è possibile a buona parte degli abitanti 'espatriare' e raggiungere capitali europee effettive o 'moralì'. Già meta turistica per appassionati, Carinzia e Stiria offrono una lunga serie di festival tematici, dal jazz al teatro, in location piene di fascino e poco toccate dal turismo di massa. E con un po' di strada in più si raggiunge Linz, sede di un evento unico europeo, **Ars Electronica**.

Lasciando da parte i vicini connazionali del Veneto – dove arriveranno **Pearl Jam**, **Alice in chains**, **Santana**, **Ringo Starr**, **King Crimson**... –, ancora più ricca è l'offerta della 'piccola' Slovenia, che a Lubiana ospita un festival teatral-musicale lungo 3 mesi, dal 28 giugno, e a due passi da Caporetto organizza ben 3 festival di fila in un'area sull'Isonzo che ricorda un po' quella che da noi ospitava il Rototom Sunsplash. A luglio, a Tolmino, si tengono tre rassegne tematiche accomunate dall'uso rispettoso di un'area verde naturale: prima

## Il concerto del vicino è sempre più 'verde': dalla Slovenia all'Austria



Overjam

**Sajeta**, poi **Overjam**, parente del festival reggae che abbiamo fatto fuggire dal Friuli e infine i **Metal Days**, il più grande evento



Metal Days

per gli appassionati di hard & heavy nell'Europa meridionale, con pubblico da tutto il continente e un roster sontuoso fatto di decine di ospiti.



# per i GRANDI NOMI



Steven Tyler



Myles Kennedy

una serie di manifestazioni che comprendono anche il teatro e il cinema. Perché al pubblico estivo non può rinunciare nessuno.



andrea.ioime@ilfriuli.it



Alice in Chains



Ars Electronica Linz

PAROLA ALL'ASSESSORE

## “Ottimizziamo le risorse, ma non gettiamo il lavoro già fatto”

In Friuli - Venezia Giulia le proposte culturali non mancano. In queste pagine ne abbiamo raccontate circa una trentina solo per l'estate, e l'elenco non è certo esaustivo. Sappiamo, però, che questo tipo di attività difficilmente può stare sul mercato solamente con le proprie gambe. L'aiuto pubblico è fondamentale per far quadrare i conti e, senza un tale sostegno, molte di queste iniziative rischiano di non avere un futuro e di naufragare. Abbiamo chiesto quindi al nuovo assessore regionale alla Cultura e allo Sport, **Tiziana Gibelli**, pordenonese di origine e già direttore generale della cultura della Regione Lombardia, quali saranno le strade che la giunta regionale intende intraprendere per sostenere il settore.

**Assessore, spesso si parla, in campo culturale, di finanziamenti a pioggia. Quale sarà il suo modo di sostenere tale ricchezza culturale del Fvg?**

“Non mi risultano finanziamenti a pioggia. Alcuni festival hanno finanziamenti importanti perché tali sono diventati nel tempo. La domanda è: questa ricchezza dobbiamo preservarla o, in prospettiva, cominciamo a far morire tante iniziative da giovani? Direi che la seconda soluzione non è quella giusta. Per ora mi sto facendo un'idea di questo vasto patrimonio, ma credo sia possibile fare ragionamenti sulla possibilità di sostituire risorse pubbliche con sponsorizzazioni private. Mi rendo conto della difficoltà che si hanno nel cercare sponsor. In Lombardia, per esempio, alle due grandi realtà teatrali, Scala e Piccolo, va il 50 per cento dei contributi dei privati, che così questi possono avere una grande visibilità, mentre tutte le altre devono dividersi il restante 50 per cento. Per quanto riguarda il Fvg, prima vediamo insieme le reali opportunità di avere sponsor e poi verifichiamo la possibilità di accompagnamento, tenendo conto anche del fatto che possono nascere anche nuove realtà. Inoltre, ci sono anche altri modi per ottimizzare le risorse”.

**Ovvero?**

“Se ci sono due rassegne con punti di contiguità, possiamo metterle assieme, risparmiando per esempio sull'ufficio stampa o su altri servizi. Certo, dobbiamo capire se i rapporti territoriali in Fvg,

diversi da quelli della Lombardia dove ho lavorato in passato, lo rendono possibile. Personalmente, da pordenonese, talvolta mi sento un po' stretta. Ognuno è geloso della propria creatura, ma se posso farla crescere mandandola a studiare altrove non lo faccio? L'unione fa la forza. E fa anche risparmiare”.

**Nella vecchia giunta, tante manifestazioni erano sotto il cappello sia della Cultura, sia del Turismo. Adotterete lo stesso schema?**

“Le manifestazioni squisitamente culturali devono ricadere sotto la Cultura. Se ci sono iniziative *border line* o se il collega al Turismo vuole contribuire con un'aggiunta di risorse, vuoi perché riguardano un territorio particolare, vuoi per rendere più attrattiva una determinata località in bassa stagione, io non dico di no”.

**Meglio tante piccole rassegne o pochi grandi festival?**

“E' bene avere entrambi. Ci sono piccoli tesori in tutta Italia che vanno preservati. Per esempio, nella nostra regione Cividale è un

piccolo centro, che però ha saputo rendere il grande Mitterfest. Le faccio una citazione maoista-comunista: cento fiori sboccino. Se poi li annaffi e li concimi possono crescere bene. Altra cosa, invece, è tenere in piedi una manifestazione moribonda”.

**In passato, nella nostra regione spesso c'è stato una sorta di *spoils system*: i finanziamenti maggiori andavano alle realtà più vicine politicamente all'amministrazione regionale in carica. Lo farete anche voi?**

“Fare in modo che i primi diventino ultimi ogni cinque anni a seconda del cambio di amministrazione mi sembra una cosa stupida. Va bene solo per entrare nel Regno di Cieli. Le proposte che farò non saranno ideologiche e non mi interessa l'orientamento politico di chi propone un progetto. Le proposte vanno sostenute a seconda del loro valore. Tuttavia, se vedo che a una certa manifestazione la Regione assegna un milione di euro, vorrei che il Friuli - Venezia Giulia non sia usato semplicemente come un bancomat: le strategie vanno spiegate e condivise”.



hubert.londero@ilfriuli.it



Tiziana Gibelli





**Union TELEO**

**ANCHE QUEST'ANNO**

AL TUO  
**730**

**CI PENSIAMO NOI!!**

**Chiamaci e prenota  
un appuntamento!**



730 • Unico • Ise / Isee • Red • Imu  
Contenzioso • Servizi fiscali alle aziende  
Successioni • Colf & badanti  
Contratti d'affitto • Trasmissioni telematiche

[www.unionteleo.it](http://www.unionteleo.it) • • [info@unionteleo.it](mailto:info@unionteleo.it)

## Le nostre sedi

**UDINE SEDE** - Via C. Percoto, 7

**0432/246511 - 0432/246512**

**UDINE 2** - Via Martignacca, 161

**0432/44095**

**CERVIGNANO** - Via Marcuzzi, 13

**0431/370167**

**CIVIDALE** - Viale Libertà, 20/3

**0432/700686**

**CODROIPO** - Via Monte Nero, 12

**0432/905262**

**LATISANA** - Viale Stazione, 10

**0431/521596**

**MARTIGNACCO** - Via Libertà, 1

**0432/638413**

**MANZANO** - Via Alcide De Gasperi, 28

**0432/755456**

**MORTEGLIANO** - Via M. D'Aviana, 16

**0432/762265**

**PALAZZOLO dello STELLA** - Via Garibaldi, 6/3

**0431/586414**

**PALMANOVA** - Contrada Grimaldi, 1

**0432/923767**

**SAN GIORGIO di NOGARO** - Piazza della Chiesa, 16

**0431/621766**

**TORVISCOSA** - Piazza del Popolo, 3/B

**0431/92424**

**TRICESIMO** - Via Roma, 220

**0432/884019**



# Un ponte tra FRIULI e SLOVENIA

**G**ettare ponti tra le persone è importante. Non solo tra chi vive in un dato luogo e chi viene da fuori o abita altrove, ma anche, e soprattutto, tra persone diverse che, non certo da oggi, condividono lo stesso territorio. E a gettare ponti nella città multietnica per eccellenza della nostra regione, Gorizia, è **Igor Komel**. Medaglia al merito della Repubblica slovena (maggio 2018) e Cavaliere al merito della Repubblica Italiana (2012), dal 1977 è componente del Cda del Kulturni Dom (Casa della cultura in italiano) di via Brass e dal 1987 ne è direttore. Tra le manifestazioni da lui ideate e promosse, troviamo *Across The Border, Concerto sul Confine* (in piazza Transalpina, sei edizioni) e la rassegna di teatro comico in tre lingue *Komigo*. Senza dimenticare la realizzazione del primo monumento in memoria dei soldati sloveni sul fronte dell'Isonzo, inaugurato nel 2016 a Doberdò del Lago alla presenza dei due presidenti: l'italiano **Sergio Mattarella** e lo sloveno **Borut Pahor**. Insomma, una persona che getta ponti che poggiano sui pilastri della cultura, tanto che per lui il Kulturni Dom non è una casa solo per gli sloveni, ma per tutti quelli che abitano nel capoluogo isontino.

**Partiamo da qui, dal Kulturni Dom. Che cos'è?**

“E' la Casa della convivenza tra tre etnie: slovena, italiana e friulana. Rapportandoti con il tuo vicino, o ti chiudi in te stesso o cerchi di allargare lo sguardo, di aprirti. Noi abbiamo voluto inserire in questo contesto tutte le realtà di Gorizia. E non dimentichiamo l'importanza dei contatti con Nova Gorica. Se non ci conosciamo non possiamo essere amici. Le nostre diversità sono di carattere linguistico, non di comportamento”.

**Ci sono state resistenze a questo progetto, visto che in passato la convivenza non è stata così facile?**

“Inizialmente c'era una certa tendenza alla chiusura. A Go-

**Igor Komel** ha reso il Kulturni Dom di Gorizia una casa per tutte le etnie, nel quale conoscersi e promuovere la pacifica convivenza. “Un seggio in Parlamento riservato alla comunità slovena? Bene, ma devono averlo anche i friulani e i tedeschi del Fvg”.

» DI HUBERT LONDERO



Igor Komel (a sinistra) riceve la Medaglia al merito della Repubblica slovena dal presidente Borut Pahor

rizia ci sono l'Auditorium della cultura friulana, il Teatro Verdi per gli italiani e i centri sloveni. Il Kulturni Dom è stato la prima struttura ad aprirsi e a essere centro di riferimento per tutti. E che questo sia stato un fattore positivo lo dimostra il fatto che oggi gli altri ci copiano. Siamo stati pionieri. E la cultura, oltre allo sport, è importante anche per i rapporti transfrontalieri. Gorizia e Nova Gorica, prese da sole, sono marginali. Insieme, hanno peso non solo nei due rispettivi Paesi, ma a livello europeo”.

**Un esempio?**

“Un esempio è il Concerto sul Confine, tenutosi dal 2004 al 2010 in piazza Transalpina, (la piazza delle due Gorizie - meta piazza in Italia e l'altra meta in Slovenia), dove si sono esibiti artisti come Goran Bregovic, Elisa, Alice, i Nomadi, Oliver Dragojevic, Vlado Kreslin. Eventi che hanno richiamato dalle 5mila alle 10mila persone e che hanno avuto un peso non solo culturale, ma anche politico”.

**Che difficoltà avete trovato?**

“Inizialmente erano tutti titubanti. Poi ci siamo conosciuti

a vicenda e abbiamo lavorato insieme, in maniera seria. Per quanto riguarda le realtà del mondo friulano nella musica e nel teatro, abbiamo collaborato con Canzoni di confine, Folkclub Buttrio, Ert, Ciss e Mitelfest portando a termine nel migliore dei modi diversi progetti. E poi ci sono state le collaborazioni tra le Kulturni Dom di Gorizia e Nova Gorica, espressioni di una fattiva attività transfrontaliera e di superamento di un confine che sulla carta non c'è più, ma che rimane come ricordo in chi è nato tra il 1947 e il 2007. Ed è un ricordo difficile da cancellare per le nostre generazioni (quelle della propustinica-lasciapassare), ma le barriere vanno rimosse, pure quelle psicologiche”.

**Parliamo di Komigo, rassegna unica nel suo genere in Italia e in Europa...**

“*Komigo* è l'espressione delle relazioni intessute in questi anni. E' l'unico abbonamento teatrale in tre lingue: in cartellone ci sono 8 spettacoli, 4 in sloveno, 3 in italiano e uno in friulano. E' un modo di valorizzare le lingue del vicino di casa e di promuovere il trilinguismo nelle future generazioni: sloveno,

italiano e friulano, a cui vanno aggiunti l'inglese e un'altro idioma. Il primo passo è il plurilinguismo passivo: ognuno parla nella propria lingua, ma riesce a capire quella degli altri”.

**Massimiliano Fedriga ha annunciato alla stampa slovena che intende promuovere una riforma costituzionale per garantire seggi in Parlamento alla comunità slovena. Che ne pensa?**

“Sono completamente d'accordo, ma ritengo che ciò si debba estendere anche alle minoranze tedesca e friulana. Dobbiamo valorizzare tutte le diversità e le realtà etnico-linguistiche della nostra regione e ogni minoranza ha bisogno di questo sostegno. Speriamo che dalle parole si passi ai fatti. La comunità slovena in Italia è una realtà positiva e attiva sia per Gorizia, sia per la nostra regione. In quest'ottica si devono anche sostenere le realtà culturali italiane in Slovenia e Croazia, per esempio visto l'attuale momento critico, il Teatro italiano a Fiume. Così si promuove la pacifica convivenza e la collaborazione transfrontaliera. In passato le minoranze sono state purtroppo in molteplici occasioni motivo di attriti, che in qualche caso hanno portato a vere e proprie guerre. La nostra ottica è esattamente opposta”.

**Il futuro del Kulturni Dom?**

“Lo vedo normale se non roseo. Gli ultimi anni sono stati difficili dal punto di vista finanziario e organizzativo, ma non abbiamo mai mollato. Anzi, il Kulturni Dom, con i suoi 200 appuntamenti annuali, ha dimostrato di essere momento di aggregazione specie in tali momenti. Il parlare con tutte le generazioni non è cosa facile, ma è il nostro obiettivo. Infine, il fatto che gli altri ci abbiano copiato mostra come ciò che abbiamo fatto abbia lasciato una traccia e abbia favorito un'apertura che poi si ritrova nel vivere quotidiano delle persone”.





# In 4 MESI soltanto 11

**D**allo scorso 22 dicembre 2017, il Friuli Venezia Giulia dispone ufficialmente della prima base per servizio medico di emergenza con elicotteri autorizzata in Italia in base ai criteri del nuovo regolamento dell'Ente nazionale per l'aviazione civile (Enac) e la seconda come eliporto.

Ma, da quello stesso 22 dicembre 2017, il servizio in orario notturno ha continuato a generare malumori e polemiche. Basti pensare che, in quattro mesi di operatività, l'eliambulanza è decollata 11 volte di notte. Costi, orari ed efficienza del servizio sono sotto la lente degli osservatori. Tra i più coinvolti, gli infermieri specializzati proprio nelle operazioni di soccorso attuate tramite volo in elicottero.

## INFERMIERI SENZA NEMMENO GIORNO DI RIPOSO

“Le aziende sanitarie di Trieste, Gorizia e Pordenone per adesso inviano i propri dipendenti in regime di orario straordinario e in un monte ore variabile tra le tre province – spiega **Afrim Cassli**, segretario provinciale di Udine del Nursind, il sindacato delle professioni infermieristiche -. Quindi gli infermieri di Trie-

ste, Pordenone e Gorizia accumulano un monte ore lavorato che supera gli accordi contrattuali mentre si espongono i lavoratori a rischi per la propria salute, oltre che per quella dei pazienti. Quello che succede nella pratica, invece, è che gli infermieri sono impiegati all'elisoccorso nel loro giorno libero. Alcuni colleghi, dal 1 febbraio 2018 non hanno fatto un giorno di riposo. Questo problema si è accentuato proprio con l'avvio del volo notturno, poiché doppia è la necessità di personale. A oggi, sul territorio della regione sono 15 gli infermieri coordinatori di volo sanitario. Il problema non riguarda la provincia di Udine, dove si è già pensato a risolvere il problema. Alla Regione abbiamo da tempo chiesto che si intervenga per imporre a tutte e cinque le Aziende regionali di garantire l'invio degli infermieri coordinatori di volo sanitario in 'orario di servizio'. La precedente amministrazione non è intervenuta, ma ci auguriamo che il nuovo governo regionale risponda la più presto”.

Sotto osservazione, oltre agli orari di lavoro degli infermieri, anche gli elevati costi di gestione, che, secondo le stime fornite dal Nursind, si aggirano tra i 900 e i mille euro all'ora, anche quando l'apparecchio rima-



ne fermo. Il problema, ovviamente, è ridotto durante le ore diurne, quando l'elicottero si alza spesso in volo, mentre di notte il costo elevato delle soste pare un controsenso.

## 10.000 EURO: COSTO FISSO ANCHE SE NON DECOLLA

“L'elisoccorso notturno costa infatti circa 10 mila euro per notte, che voli o che non voli; nel primo bimestre di at-

tività ha eseguito 8 interventi – sottolinea **Walter Zalukar**, presidente di Costituzione 32, associazione e relativo sito che frequentemente richiamano l'attenzione sul servizio -. Quindi, un costo medio di 70 mila euro a intervento”.

Mettono l'accento sui costi dell'elisoccorso notturno e, più in generale, la gestione del piano sanitario dell'Alto Friuli anche i **Comitati gemonesi a difesa dell'Ospedale San**

## PORDENONE

# Ancora niente viaggi dopo il tramonto

**L'**elicottero del 118 ha un punto di atterraggio a Pordenone la sua collocazione definitiva è un punto su cui stiamo ancora discutendo”. L'assessore all'integrazione socio-sanitaria del Comune di Pordenone, **Pietro Tropeano**, ha la delega per i rapporti con l'azienda sanitaria e ha ben presente le problematiche legate al cantiere del nuovo ospedale. “Secondo il progettista, l'ingegner Pecol, il nuovo ospedale presenta la struttura adeguata affinché sia possibile che sul tetto del nosocomio atterri senza problemi un elicottero, come succe-



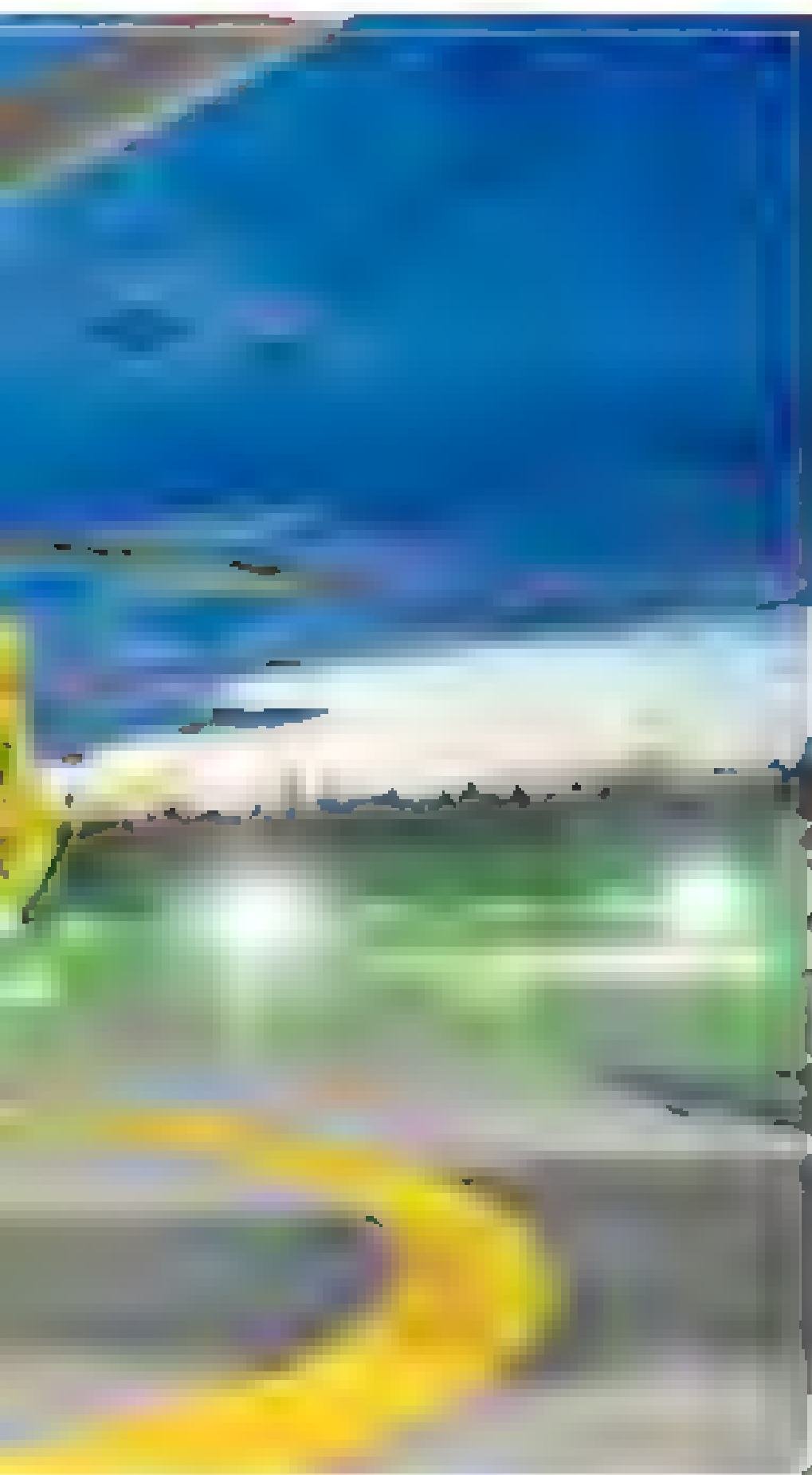
deva anche all'ospedale Santa Maria degli Angeli prima che si avviassero i lavori. Stabiliremo fra qualche tempo se predisporre lì in maniera definitiva la piattaforma di atterraggio”. Attualmente, a cantiere aperto, la sede dell'eliporto è in Comina, che dista circa un chilometro dall'ospedale. “Un percorso che non crea particolari problemi – prosegue Tropeano -. È in previsione anche l'estensione del servizio durante le ore notturne, ma ovviamente dovremmo predisporre la struttura di volo con l'illuminazione adeguata.



L'elisoccorso di notte vola una volta ogni 10 giorni, mentre lievitano costi e tempi di intervento. Un paradosso, se ci si mette dalla parte dei pazienti in situazioni di emergenza per i quali ogni secondo è prezioso.

» D. VALENTINA VIVIANI

# DECOLLI NOTTURNI



**Michele**, che hanno presentato un esposto alla Corte dei conti proprio su questo tema. Hanno inoltre chiesto se non fosse più opportuno, anziché attivare l'elisoccorso notturno, implementare il parco delle automediche, ampiamente sottodimensionato in Fvg.

“Il costo è soltanto uno degli aspetti – spiega ancora Zalukar –, l'altro è quello dei tempi di intervento, che, sempre in caso di volo notturno, sono molto aumentati. Di più, sono totalmente inadeguati se confrontati con la normativa vigente che stabilisce la quota minima perché il servizio non sia in perdita in 350 interventi all'anno.

Con una battuta si potrebbe dire che si è creato questo servizio per allungare i tempi di soccorso e per spendere di più. Fin qui le problematiche. Ci auguriamo che la nuova guida della Regione intervenga presto”.

## LA RISPOSTA

**Il responsabile:  
“Presto  
copriremo  
tutte le zone  
strategiche”**

**A** Giulio Trillò, responsabile del Servizio di eliambulanza regionale, abbiamo chiesto di chiarire i punti caldi riguardo alla gestione di questo presidio.

**Quali tipi di interventi effettua l'elisoccorso Fvg?**

“L'elisoccorso viene allertato per patologie di tipo traumatico, patologie mediche tempo dipendenti e altre patologie che colpiscono pazienti in ambiti non altrimenti raggiungibili (montagna, rifugio e altre zone impervie). Nella 'missione' dell'elisoccorso è prevista anche la collaborazione per l'attività di espanto di organi e tessuti. Dal 1 febbraio l'elisoccorso in assetto notturno è stato pre-allertato già due volte per il trasporto dell'equipe cardiocirurgica impegnata nel possibile prelievo di cuore da due donatori fuori regione”.

**Quali sono gli eliporti in Fvg su cui può atterrare? L'eliambulanza vola anche fuori regione?**

“Dal primo febbraio 2018 è operativo il volo notturno. Oltre al trasferimento presso la base Hems a Campoformido, che sarebbe comunque stato necessario poiché la piazzola del comprensorio ospedaliero di Udine non avrebbe mai potuto essere certificata come Eliporto-Hems, ciò ha comportato la certificazione di una rete di approdi dedicati, realizzati prevalentemente presso campi sportivi della regione. Oltre a Campoformido e Trieste Cattinara sono operativi gli approdi di Amaro, Ampezzo, Cercivento, Chiusaforte, Cormons, Gorizia, Grado, Maniago, Marano Lagunare, Monfalcone, S. Pietro al Natisone, Tramonti di Sotto.

Dal 9 giugno sono inoltre stati attivati degli approdi presso le aviosuperfici di Cordovado, Enemonzo, Osoppo-Rivoli, Pasiano di Pordenone, Pravisdomini. È in fase avanzata la certificazione dell'approdo al servizio di Lignano Sabbiadoro, nonché la certificazione dell'elisuperficie del Comune di Sappada. Nel corso dell'anno è prevista

## NUMERO INTERVENTI EFFETTUATI

ANNO	MISSIONI TOTALI
2014	790
2015	816
2016	743
2017	730
2018 (fino al 31/5)	368 (diurne)

la progressiva attivazione di una ulteriore dozzina di approdi, al fine di migliorare la copertura del territorio regionale.

L'elisoccorso vola anche fuori Regione: sono previsti interventi a favore della fascia veneta in prossimità del confine tra le due regioni, sulla base di protocolli condivisi ed accordi con il Veneto. Volerà inoltre per il trasporto di pazienti verso ospedali extra-regionali quando certe prestazioni non siano realizzabili in Fvg. Esempio tipico: pazienti gravemente ustionati.

Al riguardo, delle 11 missioni notturne finora realizzate, vanno annoverati due voli per pazienti ustionati (Verona e Cesena), un volo per un paziente pediatrico (Verona), e il trasferimento a Zingonia di un paziente traumatizzato residente in Lombardia (a carico di Regione Lombardia).

**Quali sono i tempi nei quali opera l'elisoccorso (compreso gestione del mezzo tra un intervento e l'altro)?**

“Il servizio è operativo sulle 22 ore. Sono necessarie due “pause” di 1 ora, al mattino e alla sera, per la riconfigurazione del mezzo e i controlli quotidiani dello stesso.

L'elisoccorso decolla entro 5 minuti nella fascia oraria diurna. Nella fascia oraria notturna il decollo è previsto entro un massimo di 20 minuti per la necessità di verificare le condizioni meteo, l'operatività ed illuminazione dell'approdo prescelto e sull'apertura del piano di volo. Negli 11 voli notturni effettuati la media di decollo è stata attorno ai 15-17 minuti reali”.

**Qual è il costo di esercizio?**

“Per il 2018 si tratta di 6 milioni e 300 mila euro che fanno capo ad un apposito finanziamento regionale dedicato. Lo stanziamento è onnicomprensivo comprende quindi la disponibilità del vettore compresi i piloti, costi di esercizio e personale sanitario”.





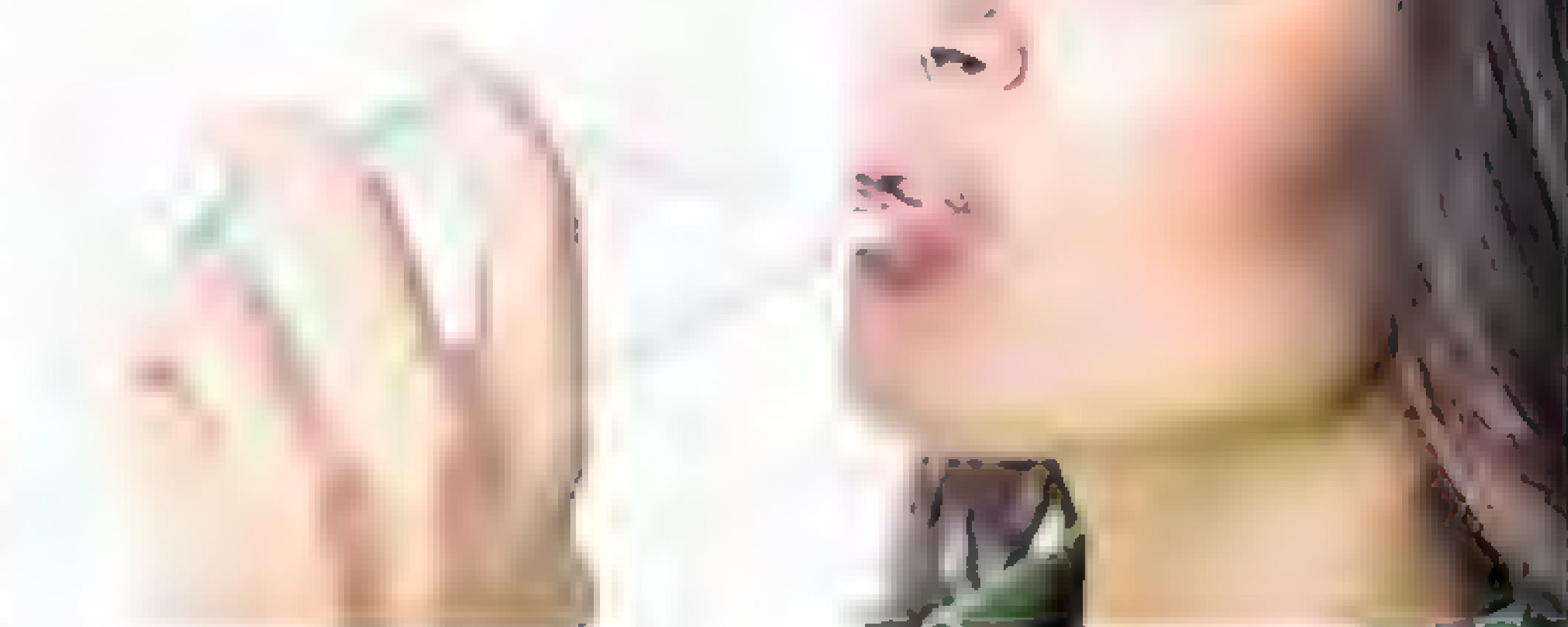
I firmatari sono AcegasApsAmga, Acquedotto del Carso, Cafc, Hydrogea, Irisacqua, Lta e Acquedotto del Poiana

# Sicurezza dalla fonte al rubinetto: i gestori del Fvg firmano un accordo sull'acqua potabile

Un protocollo comune per la sicurezza dell'acqua. È quanto hanno sottoscritto a Cividale del Friuli, nella sede dell'Acquedotto Poiana, tutti i gestori idrici della regione, che si sono "messi insieme" intorno a un tavolo per garantire a tutti i cittadini del Friuli Venezia Giulia un servizio più omogeneo e, soprattutto, un'acqua più sicura e controllata. A sottoscrivere il protocollo di collaborazione – il primo in Italia – sono stati **AcegasApsAmga, Acquedotto del Carso, Cafc, Hydrogea, Irisacqua, Lta – Livenza Tagliamento Acque** e naturalmente il padrone di casa, **Acquedotto del Poiana**.

Con l'accordo i gestori acqua del Fvg, attiveranno tavoli di lavoro congiunti per redigere, all'interno di ogni azienda, piani della sicurezza idropotabile che assicurano il più alto standard di servizio acquedottistico a tutti i cittadini della Regione. La collaborazione, che avviene in stretto coordinamento con Regione Fvg e Arpa FVG, enti deputati al controllo del servizio idrico, consta inizialmente nel lavoro congiunto per la definizione di piani per la sicurezza idropotabile omogenei e coordinati. Tale lavoro potrà beneficiare del know-how già sviluppato dall'Acquedotto Poiana che, per primo, nei mesi scorsi, ha già adottato e inoltrato per l'approvazione all'Istituto Superiore per la Sanità il

**PRIMI IN ITALIA** – A Cividale sottoscritto un protocollo per garantire un servizio idrico più sicuro e omogeneo in tutto il territorio.



proprio piano.

Il piano per la sicurezza idropotabile, detto più comunemente Wsp (acronimo dell'inglese water safety

plan), è un documento che, in base alle indicazioni dell'Organizzazione Mondiale della Sanità (Oms), ogni gestore dovrebbe adottare per ga-

rantire la sicurezza della propria fornitura di acqua potabile. I Wsp non sono al momento obbligatori, ma sono considerati universalmente lo strumento più idoneo a tutela dell'erogazione del più prezioso dei beni. La legislazione europea e italiana sta infatti velocemente evolvendo verso un concetto di potabilità delle acque diverso rispetto al passato. L'analisi di una serie di parametri-spia della salubrità delle acque sarà infatti superata da un approccio che considera gli aspetti di sicurezza lungo tutta la catena di fornitura dell'acqua: dalla sorgente al rubinetto.

Attraverso il Wsp, infatti, ogni gestore dovrà innanzitutto mappare dettagliatamente tutti i possibili rischi lungo l'intero servizio acquedotto. Ad esempio, la carenza a causa di periodi prolungati di siccità, la contaminazione di sostanze inquinanti, eventuali guasti. Una volta considerati i rischi della propria rete, ogni azienda dovrà poi definire gli interventi o le modalità operative che potranno mitigare o eliminare ciascuno dei rischi individuati. Il piano quindi avrà anche una valenza strategica di indirizzo degli investimenti per gli anni futuri, verso gli interventi più utili a prevenire i rischi specifici



## Ottimizzare i servizi in comune

**G**razie alla collaborazione di tutti i gestori i Wsp, che dovrebbero essere completati entro il primo semestre 2019, potranno prevedere già forme di collaborazione mirate alla riduzione dei rischi, ad esempio, la messa a fattor comune dei servizi di analisi che permetterebbe di rispondere ai crescenti standard legislativi e monitorare anche nuove forme di inquinamento. Oppure, potrebbero essere individuate sinergie nei servizi di pronto intervento, per garantire a tutti i cittadini il medesimo livello di servizio a fronte

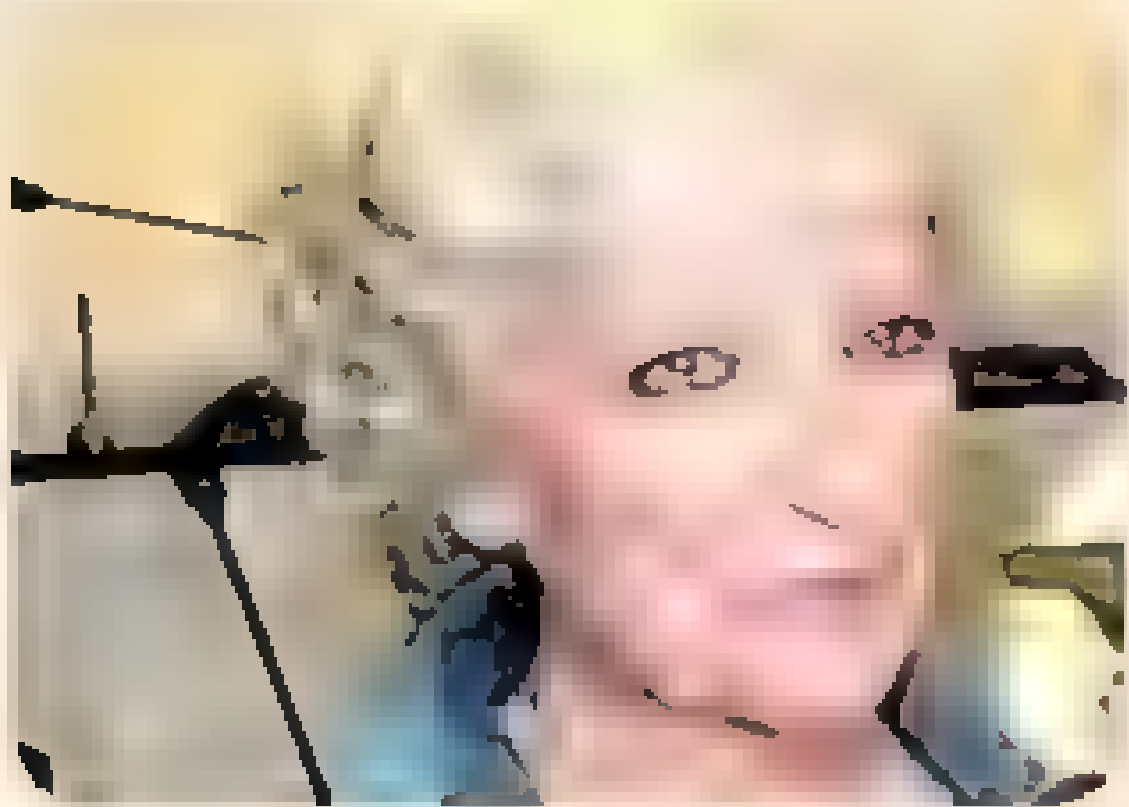
di guasti o eventi naturali, con una ottimizzazione, anche in questo caso, della gestione complessiva. Una volta adottati, i piani dovranno essere costantemente mantenuti e aggiornati, dal momento che i rischi che incombono sul ciclo idrico sono per loro natura mutevoli nel tempo. Inoltre potranno essere previste ulteriori forme di collaborazioni fra le aziende aderenti, ad esempio attraverso l'interconnessione di reti per offrire a tutti i cittadini, forniture omogenee di acqua in caso di carenza di una o più fonti di approvvigionamento.





## ■ LUTTO

### Addio a Luciana Alpi



È morta a Roma, dopo un breve ricovero in ospedale, Luciana Alpi, madre di Ilaria Alpi, la giornalista Rai uccisa a Mogadiscio nel 1994. Aveva 85 anni e per 24 anni ha lottato con tutte le forze, accanto al marito morto qualche anno fa, per conoscere la verità sull'omicidio della figlia e dell'operatore triestino Miran Hrovatin. Si è spenta senza mai conoscere la verità sull'omicidio della figlia, senza che i veri responsabili del delitto venissero mai arrestati.

Uno dei suoi ultimi pensieri, qualche tempo fa, è stato per Paola Deffendi, madre di Giulio Regeni, alla quale aveva augurato di non dover aspettare, come accaduto a lei, 24 anni senza mai poter conoscere la verità sulla morte del figlio.

"La mamma di #IlariaAlpi se n'è andata senza aver ricevuto nemmeno il piccolo sollievo della verità - ha scritto la deputata del Pd, Debora Serracchiani -. Le istituzioni e tutti noi dobbiamo sentire il peso di un dovere morale: non lasciare sola #LucianaAlpi e continuare tener viva volontà di giustizia e memoria di una morte assurda".

## ■ PORDENONE

### 31 studenti segnalati per consumo di droga

Facevano uso di droga, ma sono stati 'pizzicati' dalla Polizia. Per 31 studenti di un istituto tecnico di Pordenone - 18 dei quali minorenni - è scattata una denuncia rispettivamente alla Procura di Pordenone e a quella del Tribunale per i Minori di Trieste per detenzione ai fini di spaccio di stupefacenti. Gli accertamenti della Questura erano iniziati dopo una segnalazione del Direttore didattico dell'istituto, che aveva denunciato casi di assunzione di cannabis nell'atrio della scuola.

## NOTIZIE FLASH

Pagina a cura

» DI MARTA RIZZI

## ■ OMICIDIO-SUICIDIO A UDINE

### Spara all'ex moglie nello studio del notaio

Tragedia, mercoledì mattina, in centro a Udine. Poco dopo le 10, è scattato l'allarme per una sparatoria, in via Rialto, nello studio del notaio Amodio-Andrioli. Un uomo ha sparato all'ex moglie mentre stavano firmando un atto di compravendita con il notaio Tania Andrioli. Poi si è tolto la vita. Le vittime sono Giuliano Cattaruzzi, architetto di 80 anni, e Donatella Briosi, 64 anni, colpita alla nuca. Separati da tempo, i due avevano vissuto a Tarcento. Tra i motivi del contendere, la vendita della casa comune, in via Bernadia, a Tarcento.

E' rimasta ferita, in modo lieve, anche uno degli avvocati che si trovava nello studio, Silvia Pajani. Illesi, invece,



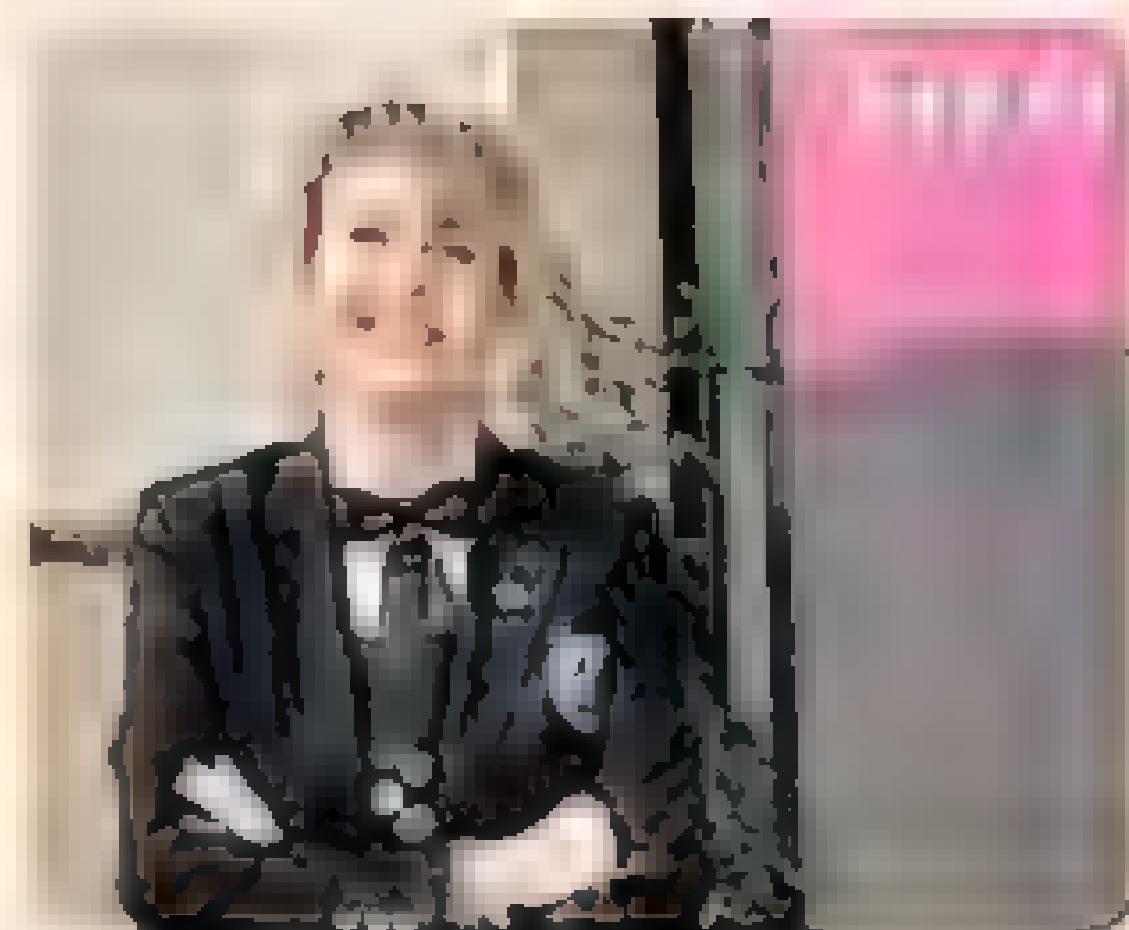
la coppia che stava per firmare il rogito, presente assieme al figlio, e un altro vicino interessato all'acquisto del secondo immobile. Una decina, complessivamente, le persone riunite nella stanza per firmare l'atto. Stando alle prime ricostruzioni, Cattaruzzi si è avvicinato all'ex moglie, le ha appoggiato un braccio alla schiena e ha estratto un revolver a tamburo calibro 38. Immediatamente, ha esploso un primo colpo che è rimbalzato sul pavimento, sfiorando gli acquirenti dell'immobile, conficcandosi nei volumi della libreria sulla parete di fronte. Quindi, ha appoggiato la pistola alla nuca della donna e ha esploso un secondo colpo, che le ha trapassato il corpo, ferendo di striscio l'avvocatessa. Infine, ha fatto qualche passo indietro e si è puntato la pistola alla gola. Donatella Briosi e l'ex marito sono morti sul colpo.



Rimanete informati su:  
**www.ilfriuli.it**

## ■ LA VITTIMA

### Donatella Briosi preda di un'assurda follia



Ha destato profondo cordoglio la morte di Donatella Briosi, 64 anni, uccisa dall'ex marito, l'architetto 80enne Giuliano Cattaruzzi, da tempo residente a Tenerife. Briosi, molto conosciuta per la sua attività di sommelier, era originaria di Pescara.

"Una grande sommelier e una delle prime Donne del vino in Friuli": così la ricorda Aurora Endrici, già presidente regionale dell'associazione al femminile, oggi impegnata in Trentino.

"Pur essendo abruzzese di nascita era da tantissimo tempo trapiantata in Friuli - continua Endrici - nell'attività di sommelier si è sempre spesa in prima linea".

## ■ IL MARITO SUICIDA

### Architetto in pensione, viveva alle Canarie

Giuliano Cattaruzzi, architetto di Tarcento, 80 anni, era stato socio Lions, descritto da chi lo conosceva in paese come persona di grande cultura. Aveva cominciato la sua attività professionale nell'impresa Cossio, poi aveva continuato in Africa, dove coordinava la costruzione di edifici statali e dove aveva conoscenze con personaggi politici locali di spicco. Dopo la separazione, aveva creato una nuova famiglia con una donna straniera, dalla quale aveva avuto un figlio. Da qualche anno si era trasferito a vivere all'estero, precisamente a Tenerife nelle Canarie con la nuova famiglia. Aveva tagliato i ponti con il paese di origine uscendo da tutti i sodalizi dei quali era socio. Alle Canarie si era iscritto all'Ordine degli architetti per continuare l'attività professionale. Negli anni precedenti aveva costruito una villa in via Bernadia a Tarcento.



**UDINE** - Ecco le medaglie e i podi conquistati, in Italia e all'estero, dagli studenti dell'Istituto di viale Leonardo da Vinci.

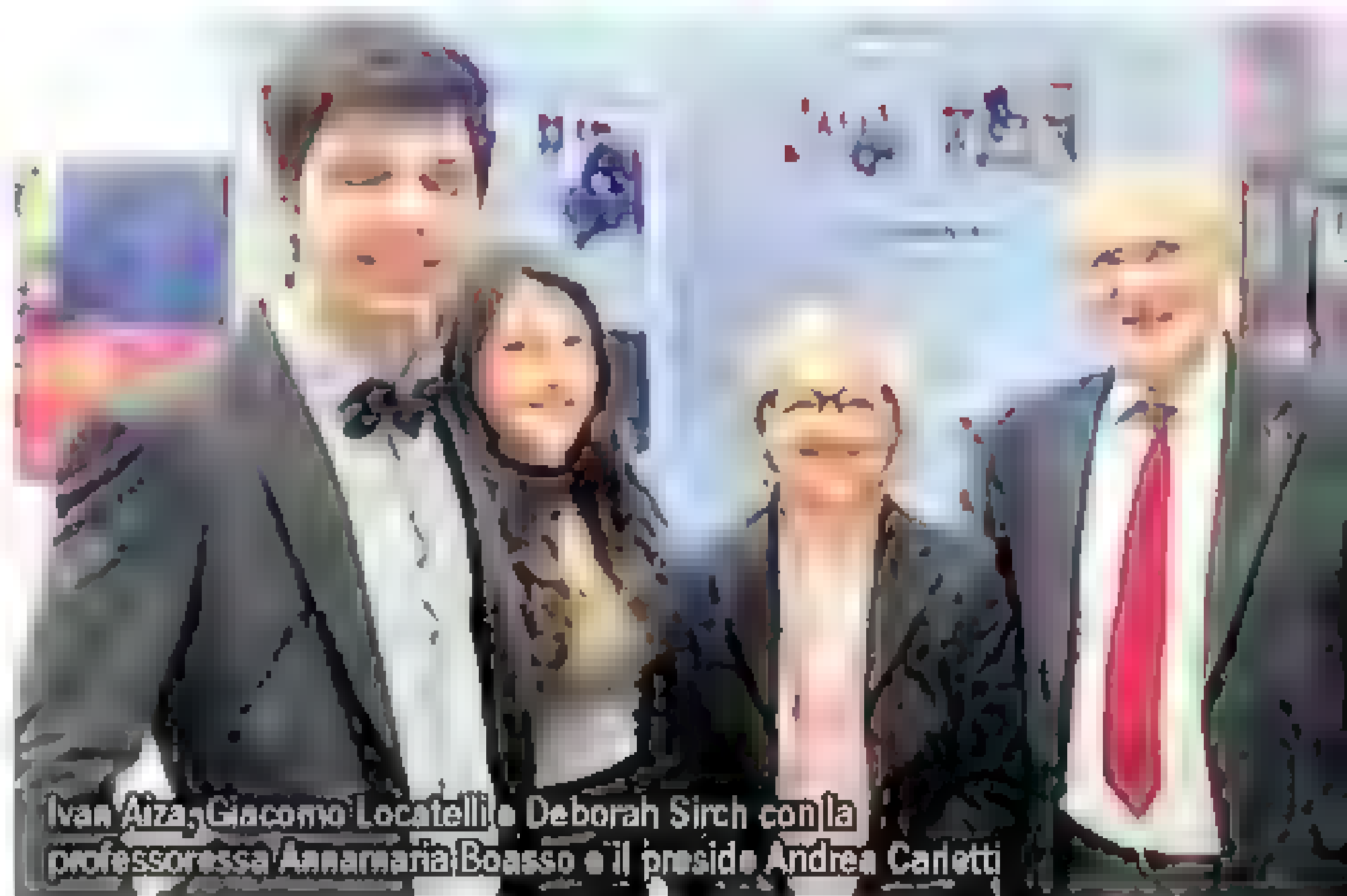
# Il MALIGNANI fa

**I**l Malignani di Udine fa incetta di premi, in Italia come all'estero. Vittorie, queste, che motivano gli studenti, fanno loro sperimentare il *team working* e permettono all'istituto di avere un interlocutore esterno e di non essere autoreferenziali. A partire da quella all'*European Union Contest for Young Scientists*, conquistata a Milano lo scorso aprile da **Ivan Aiza**, **Giacomo Locatelli**, **Deborah Sirch** che, sotto la guida di **Annamaria Boasso**, **Renato Verona** e **Gianfranco Chlap**, hanno messo a punto un progetto di marcatura indelebile delle provette maggiormente utilizzate nei laboratori di ricerca.

Il 13 maggio, poi, **Flavia Alesso**, quarta classe Meccanica, aiutata da **Flaviano Bosco**, si

è aggiudicata a Pordenone, il primo premio *Concorso Europa e Giovani*. A essere premiato il suo elaborato sulle implicazioni sociologiche della tifoseria calcistica europea nelle sue prospettive storiche e politiche, che coniuga la preparazione tecnica e quella umanistica. A Capua, la sezione di Trasporti e Logistica Aeronautica si è aggiudicata il primo posto alla *Gara Nazionale di Aeronautica* grazie alle prove prove che si sono tenute ad aprile e che spaziavano dall'aerodinamica al bilancio energetico di un motore e alla progettazione di un sistema di aggancio dell'ala alla fusoliera. Il campione, accompagnato da **Mauro Fasano**, è **Lorenzo Dal Pont** che ce l'ha fatta, con tanto di calcoli di dimensionamento e di disegno 3D in 10 ore.

Risultati brillanti anche in lin-



Ivan Aiza, Giacomo Locatelli, Deborah Sirch con la professoressa Annamaria Boasso e il preside Andrea Carletti

gua tedesca. A maggio, **Isabella Corso** della 2° liceo ha partecipato alle *Olimpiadi Internazionali del tedesco* a Freiburg in Germania, classificandosi seconda con un video girato a

scuola con la supervisione di **Elisabetta Palmiستا**, l'aiuto di **Lorenzo Blanchini** e la collaborazione di tre compagni di classe, **Aurora Tolusso**, **Marco Zanelli** e **Federico Lauteri**.



**NINA ZILLI**  
concerto

**22/6 // 22.00**

Informazioni sui biglietti:

Numero Verde

**800 788 852**

[www.thecasino-perla.com](http://www.thecasino-perla.com)



Il gioco è vietato ai minori di 18 anni. Il gioco può causare dipendenza patologica - gioca responsabilmente. "Le % di probabilità di vincita e il regolamento del gioco a premio sono consultabili sul sito [www.hit.si](http://www.hit.si) e disponibili presso i punti Hit Casinos."



**perla**  
CASINO & HOTEL  
Nova Gorica, Slovenia  
hit casinos

**25° Anniversario**



# incetta di PREMI



nazionale delle scuole del settore del legno-arredo riuscendo, con **Nicola Marussi**, a ideare, progettare, eseguire i disegni d'insieme ed esecutivi e realizzare il prototipo in poche ore. Non è mancato un prestigioso piazzamento ai *Campionati studenteschi di rugby maschile*, dove il Malignani di Udine si è confermato campione regionale.

Ma è soprattutto nel campo della scienza che gli studenti si sono confermati delle promesse. un giovanissimo **Francesco Cerroni**, accompagnato da **Antonella Burba**, si è classificato medaglia d'oro 'Margherita Hack' alle XVI Olimpiadi Italiane di Astronomia tenutesi a Bari in aprile. Francesco è, inoltre, uno dei tre studenti che in ottobre rappresenteranno l'Italia nello Sri Lanka alle XXIII Olimpiadi Internazionali di Astrono-

mia. **Alessandro Piccaro**, della quinta al liceo delle Scienze applicate, ha conquistato anche quest'anno la medaglia d'oro alle *Olimpiadi Nazionali di Matematica* e a quelle di Fisica dove, accompagnato da **Fabrizio Florit**, è stato insignito del premio speciale quale miglior studente per aver prodotto la prova teorica più convincente.

Sui piani più alti del podio sono saliti anche **Matteo Picco** e **Francesco Amadio** della sezione Chimica, Materiali e Biotecnologie, che hanno partecipato alle selezioni provinciali, regionali e nazionali dei *Giochi della Chimica*.

Ma i risultati più prestigiosi sono stati i primi premi a livello nazionale conquistati al concorso 'Storie di alternanza', indetto da Unioncamere, e 'Impresa in azione', organizzato da

JA Italia e da Unioncamere. Il primo è stato ottenuto il 5 giugno a Milano, alla finale di Biz Factory, che premia le migliori idee di impresa nate sui banchi di scuola, dalla 3<sup>a</sup>B Chimica e Materiali Cmab, con il progetto, denominato OKelvin JA, che permette di capire se un vino è conservato o servito alla temperatura corretta, colorandosi diversamente grazie a due inchiostri termocromatici. Il secondo, 'Storie di alternanza', è stato vinto a Roma, da **Samuele Pantanali** e **Alberto Zurini** della 4<sup>a</sup> Informatica e Telecomunicazioni, assistiti da **Marta Concetta Brocato**, con il progetto 'Malignani a 360°' sviluppando, durante l'alternanza scuola-lavoro alla Virtew, un'applicazione che permette un tour virtuale della scuola.

Infine, vanno citati i progetti 'Technology Enhanced Learning Mentoring Support' e 'Laboratorio collaborativo di Storytelling' pubblicati da DidaMatica.

redazione@ilfriuli.it



## CIM entra in Credit Agricole e già a casa

+ Valore Credit Agricole scopri i vantaggi di una rata sostenibile.



**RATA PROTETTA: SE SCEGLI IL TASSO VARIABILE CON TETTO MASSIMO:**  
**PRIMA CONTARE SU UN TASCO CHE NON ANDRÀ MAI DI TROppo SUOIL TASSO**

**PRIMA RATA PROTETTA: A SCELTA FRA 3 DIVERSI BENEFIT:**

- Prima rata gratis
- E-bike elettrica e Zenoenergy (servizi gratuiti di ricerca e gestione documentale)
- Messaggio promozionale "Mutuo Credit Agricole" e un prodotto del Gruppo Bancario Credit Agricole Italia. A garanzia del tuo futuro sono previsti i documenti contenenti le informazioni generali sui crediti Immobiliare, Finanziario e Consumativo e disponibili in filiale e sul sito della Banca. La concessione del credito è soggetta ad approvazione della Banca. L'adesione al premio "Mutuo Credit Agricole, scegli già a casa" è rivolta a coloro che stipuleranno un mutuo con una delle Banche del Gruppo Bancario Credit Agricole Italia dal 5 aprile 2018 al 30 settembre 2018. Regolamento completo su creditagricole.it

**CHIEDI IN FILIALE**  
**CHIAMA IL NUMERO VERDE 800 01085 O VAI SU WWW.CA-MUTUOADESSO.IT**








**CRÉDIT AGRICOLE**  
 Una grande banca, tutto per te.



FONDAZIONE  
FRIULI

www.fondazionefriuli.it

## L'EVENTO

Simposio  
di scultura  
a Vergnacco

I numeri del Simposio di scultura su pietre del Friuli Venezia Giulia sono impressionanti: ventun edizioni, 200 scultori partecipanti da 70 nazioni differenti. E, soprattutto, 600 domande in lista d'attesa.

"In questi anni - spiega il presidente del circolo 'Il Faro', **Roberto Cossettini** - l'evento è cresciuto moltissimo. Adesso è difficile tornare indietro. Abbiamo ricevuto moltissime domande da parte di artisti che vorrebbero partecipare e vorremmo poterle evadere tutte. Il nostro obiettivo principale è divulgare l'arte della scultura e far conoscere le pietre del Friuli Venezia Giulia nel mondo. Ma vogliamo anche far conoscere la nostra regione agli artisti che vengono da altri Paesi. Per questo organizziamo ogni anno serate in vari luoghi d'interesse culturale ed enogastronomico".

Fino al 24 giugno, dal 9 alle 19, sarà possibile assistere a uno spettacolo di opera d'arte "in corso", perché sarà possibile seguire passo passo gli artisti che scopriranno le loro sculture dal vivo a Parco delle sculture di Vergnacco, nel comune di Reana del Rojale, dove si svolge, appunto, il Simposio. Gli scultori invitati a l'edizione 2018 sono la canadese Julie Gaspy, il tunisino Mohamed Bouaziz, il lituano Algirdas Kuzma, la croata Sandra Nejašmić, il cinese Liu Yang, l'etiopio Alem Teklu Kidanu, Tamara Mamatova proveniente dal Kirghizistan e gli italiani Max Solinas e Bruno Gabrieli.

Scultura di una passata edizione

# Al via l'osservatorio di turismo e territorio



Nell'ambito del Cantiere Friuli dell'Università di Udine sarà presentata, lunedì 18, presso la Fondazione Friuli in via Manin, la nuova 'bussola' per favorire la conoscenza dei fenomeni turistici.

**S**viluppare nuove ricerche, progetti e studi sul turismo, in particolare sul turismo culturale, naturalistico, enogastronomico e sportivo. E' questo l'obiettivo dell'Osservatorio Turismo e Territorio (OssTTe) dell'Università di Udine, che sarà presentato al grande pubblico e agli addetti ai lavori lunedì 18 giugno, alle 16, nella sala convegni della Fondazione Friuli in via Manin 15, a Udine.

L'Università di Udine ha tra le sue vocazioni proprio quella di favorire lo sviluppo socio-economico e culturale del territorio regionale. In questa sua missione, ha attivato l'Osservatorio Turismo e Territorio (OssTTe) con l'obiettivo di sviluppare ricerche, progetti e studi sul turismo, in particolare sul turismo culturale, naturalistico, enogastronomico e sportivo. L'Osservatorio intende affermarsi come centro di ricerca di livello

nazionale e internazionale per lo studio interdisciplinare del fenomeno turistico e della sua sostenibilità ambientale e culturale.

"L'Osservatorio - spiega **Michela Cesarina Mason**, docente di Economia e gestione delle imprese al Dles, Dipartimento di Scienze di scienze economiche e statistiche e delegato del rettore al Turismo - costituirà un centro di ricerca in grado di fornire supporto, con report dedicati, alla programmazione e alla progettazione turistica. Inoltre, avrà il compito di individuare nuove soluzioni di sviluppo dell'offerta turistica e di fornire indicazioni per la conoscenza generale dell'evoluzione dei fenomeni turistici".

Interverranno alla presentazione il rettore dell'Ateneo friulano **Alberto De Toni**, **Sergio Emidio Bini**, nuovo assessore regionale alle attività produttive, **Andrea Zannini**, direttore del Dipartimento di Studi umanistici e del patrimonio culturale, e il delegato del rettore **Michela Cesarina Mason**. L'iniziativa è organizzata dall'Università e dal Cantiere Friuli dell'ateneo, con il sostegno della Fondazione Friuli.

## Corso di laurea in gestione del turismo culturale e degli eventi

**S**empre nell'ambito del turismo è stato presentato il corso di laurea magistrale in Gestione del turismo culturale e degli eventi. Gli obiettivi formativi specifici del corso consistono nella preparazione di professionisti (tecnici, manager, funzionari) con competenze integrate nei settori del turismo e dei beni culturali. I laureati magistrali in Gestione del turismo culturale e degli eventi dovranno pertanto essere esperti nel campo della tutela e della valorizzazione del patrimonio culturale, materiale e immateriale, e nella



Evento conclusivo del laboratorio sulla cultura del vino

progettazione e realizzazione degli eventi, con abilità specialistiche nei settori dell'organizzazione e della gestione dei sistemi turistici integrati.

I laureati dovranno quindi coniugare la conoscenza degli strumenti e delle metodologie teoriche e pratiche connesse alla valorizzazione turistica dei beni culturali e paesaggistici con le competenze di progettazione, promozione e gestione dei sistemi e dei distretti turistici nei diversi contesti regionali caratterizzati dall'offerta integrata di patrimoni culturali e ambientali.



# Un PREMIO a chi si ESPONE

Fare giornalismo è sempre più pericoloso quando si tratta di dire la verità. Il Festival di Giornalismo di Ronchi dei Legionari, organizzato dall'associazione culturale "Leali delle Notizie" ha voluto dare un riconoscimento alla giornalista Federica Angeli, sotto scorta dal 2013. La vincitrice, che si occupa di cronaca nera e giudiziaria e lavora per Repubblica, è stata minacciata dalla mafia durante un'inchiesta sulla gestione degli stabilimenti balneari a Ostia. Il premio, patrocinato dal Parlamento Europeo, è stato dedicato alla memoria di **Daphne Caruana Galizia**, coraggiosa giornalista maltese uccisa nell'ottobre scorso per aver svelato scandali di corruzione che coinvolgevano il



**RONCHI DEI LEGIONARI** - La giornalista sotto scorta Federica Angeli si guadagna la prima edizione del premio "Daphne Caruana Galizia".

DI SYRIA PAOLONI E ANITA BRAIDA

governo. Una scelta particolarmente simbolica, sentita dagli organizzatori, dall'am-

ministrazione comunale e dal pubblico. L'edizione, infatti, che si è appena conclu-

La premiazione  
(foto Katia Bonaventura)

sa, ha riscontrato alta partecipazione: oltre cento i relatori e gli ospiti, 2.500 gli spettatori e numerose condivisioni sui social. Il sindaco di Ronchi, **Livio Vecchiet**, a commento del festival ha sottolineato "troppe volte si vorrebbe una stampa controllata e soggetta ai poteri, mentre noi abbiamo bisogno di una stampa libera, obiettiva, in grado di farci apprendere notizie, verità che ancora troppe volte si vogliono nascondere. Abbiamo bisogno di giornalisti che lavorino a favore della comunità, capacità di interpretare le difficoltà quotidiane e i sentimenti dei cittadini".



redazione@ilfriuli.it

PRESENTATA DA

ARIA di FESTA SAN DANIELE

22-23-24-25 GIUGNO 2018

Il prosaico di San Daniele vi invita allo storico appuntamento enogastronomico nella città di SAN DANIELE DEL FRIULI.

[www.ariadisandaniele.it](http://www.ariadisandaniele.it)

FRIULI VENEZIA GIULIA

FESTIVAL DELLA CUCINA



DI GIGI DI MEO

## Bisogna vaccinare i bambini

Come sempre sarò chiaro: sono a favore delle vaccinazioni su tutti i bambini. Vi voglio raccontare questo episodio, che mi è accaduto personalmente. Il nostro Paese, l'Italia, è un una vera 'Repubblica delle Banane' e la dimostrazione di quanto affermo è sotto gli occhi di tutti. Da tempo, qui, determinate vaccinazioni non venivano più eseguite dai sanitari. Mia figlia, ventenne, quando decise di trasferirsi in un'Università francese, ad Avignone, per svolgere l'anno di Erasmus, venne bloccata all'ingresso. I sanitari dell'università preposti al controllo e alle visite degli studenti stranieri, si accorsero che a mia figlia mancavano, nella relazione medica, alcune vaccinazioni che in Italia non si facevano più. In Francia invece si è in modo obbligatorio.

Morale, mia figlia per poter accedere all'Università di Avignone dovette sottoporsi alle vaccinazioni che in Italia hanno scoperto qualche mese fa. Pur essendo democratico, non sono per nulla d'accordo con i 'No Vax'. Maghi e streghe d'altri tempi che prevedono situazioni nefaste per quanti sottopongo i figli alle vaccinazioni di medici e paramedici, mettendo a rischio la vita dei bambini. Bugie colossali, secondo gli scienziati e i medici del settore, che provocano solo paure e rabbia in quelle persone che credono, appunto, nei maghi e nelle novelle streghe.

**PORDENONE** - Sono cinque i corsi di laurea dell'Università di Udine con sede nella città sul Noncello. Infermieristica e Scienze e tecnologia informatiche sono le più gettonate. **D. MARIA LUDOVICA SCHINKO**

# AL LAVORO senza PERDERE tempo

L'offerta didattica dell'Università di Udine a Pordenone comprende i corsi di laurea triennale in Scienze e tecnologia multimediale, Infermieristica e Banca e finanza. I corsi di laurea magistrale sono presenti con Comunicazione multimediale e Tecnologie dell'Informazione. Indirizzi molto diversi, scelti dagli studenti per motivi professionalizzanti, ma anche culturali. Per molti, l'obiettivo è trovare lavoro nella sanità e, magari, sistemarsi a vita nel pubblico.

Anche i laureati nel 2017 del Friuli occidentale sono ovviamente inseriti nel XX Rapporto di AlmaLaurea sul Profilo dei laureati. Abbiamo analizzato due esempi.



Nelle immagini, la sede dell'Università di Udine a Pordenone

Per quanto riguarda Infermieristica, i laureati nel 2017 sono 116, di cui 108 hanno compilato il questionario di AlmaLaurea. Di questi 53 vantano esperienze di lavoro durante gli studi. Il 19 per cento sono uomini. L'età media del-

la laurea è 25 anni. Il 7 per cento è un cittadino straniero. Il 75 per cento risiede nella provincia sede degli studi. Il 13 per cento in altra provincia e l'11 per cento in altra regione. Nessuno. Per quanto riguarda l'origine sociale, il 63 per cen-

## I borghi più belli aspettano le aspiranti miss più belle d'Italia

I borghi più belli d'Italia nel Friuli occidentale ospitano le ragazze più belle d'Italia. Le selezioni valide per 'Miss Italia 2018' in Friuli Venezia Giulia, infatti, sono previste, **domenica 17 a Brugnera**, dove si eleggerà, per il quinto anno consecutivo, 'Miss Brugnera'. La selezione chiuderà il ricco calendario degli eventi della manifestazione 'La Quattro Giorni di Brugnera'.

Non c'è soltanto il Friuli occidentale, però. **Venerdì 22**, in occasione della serata inaugurale della 34ª edizione di 'Aria di Festa' a **San Daniele del Friuli**, le aspiranti miss sfilano nel

giardino estivo del 'Picaron'. Nuova tappa nella provincia di Pordenone **sabato 23**, in occasione dell'appuntamento annuale con 'La Notte Romantica' si eleggerà 'Miss Cordovado'. Il borgo, piccolo gioiello ricco di storia e monumenti, dal 2004 è uno dei 'Borghi Più Belli d'Italia'. **Giovedì 28**, il Castello di origine medievale, fulcro del centro storico di Valvasone, farà da sfondo all'elezione di 'Miss Valvasone'. Lo spettacolo farà da anteprima ai tradizionali festeggiamenti di San Pietro, che cominceranno il 29. Le vincitrici delle varie selezioni,

Miss Alice Rachele Arlanch, selezioni di Miss Italia 2017



parteciperanno di diritto alle finali in programma in regione nei mesi di luglio e agosto a 'Miss Friuli Venezia Giulia', prevista mercoledì **22 agosto**, al Kursaal di **Lignano Sabbiadoro**. Per info: tel. 393 3352362 e pagina Facebook e Instagram 'Miss Italia Friuli Venezia Giulia'





to dei genitori dei laureati ha un diploma di scuola superiore, il 35 per cento sono impiegati. Il 43 per cento dei laureati ha la maturità scientifica. Il 64 per cento ha conseguito il diploma nella stessa provincia sede dei corsi universitari. Il 64 per cento non ha avuto altre esperienze universitarie e il 6 per cento ha scelto questo corso per fattori professionalizzanti. L'83 per cento si è laureato in corso e in media la durata degli studi è stata di tre

anni e mezzo. Il 28 per cento ha usufruito di borse di studio e il 90 per cento non ha svolto esperienze di studio all'estero. L'87 per cento ha svolto tirocini al di fuori dell'università. Il 49 per cento ha lavorato durante gli studi. Il 59 per cento dichiara di essere soddisfatto del corso.

L'80 per cento è interessato a trovare impiego nel settore pubblico. Il 90 per cento vorrebbe lavorare a tempo pieno. L'85 per cento nella provincia

di residenza. Soltanto il 33 vorrebbe lavorare in un altro Stato europeo.

**STUDIOSI, LAVORATORI,  
MA POSSIBILMENTE SEMPRE  
VICINO A MAMMA E PAPÀ**

Anche la laurea in Scienze e tecnologie informatiche ha sede a Pordenone. I laureati nel 2017 sono stati 15. Nel 66 per cento dei casi si tratta di ragazzi. L'età media della laurea è 23 anni.

Il 46 per cento risiede in una regione diversa dalla sede degli studi. Anche in questo caso i genitori dei laureati hanno, nel 57 per cento dei casi, un diploma di scuola superiore e sono impiegati. Il 40 per cento dei laureati ha la maturità scientifica o un diploma tecnico, il 53 per cento ha conseguito il diploma in una provincia vicina alla sede dei corsi universitari.

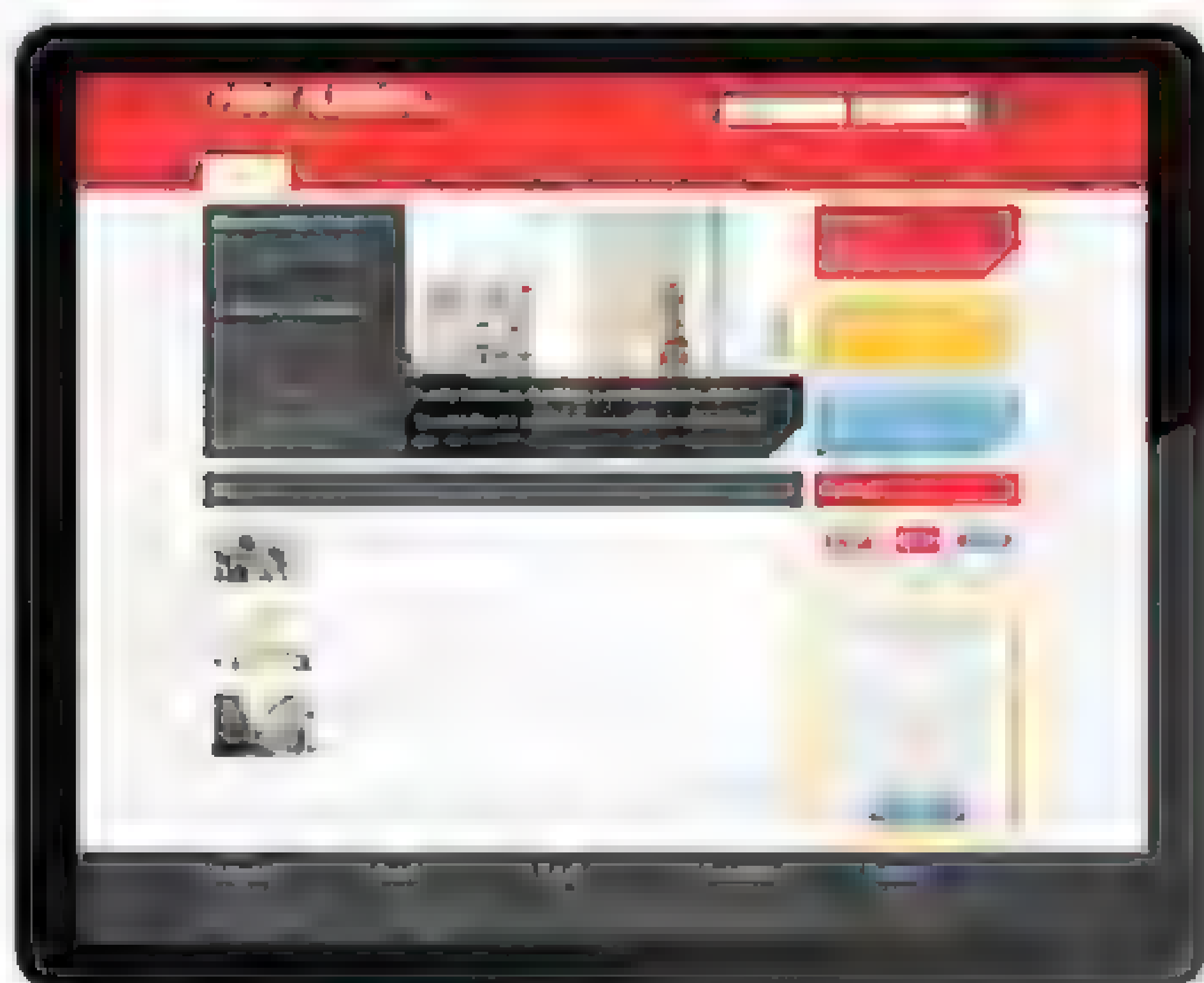
Il 78 per cento non ha avuto altre esperienze universitarie e il 42 per cento ha scelto questo corso per fattori culturali. Il 93 per cento si è laureato in corso e in media la durata degli studi è stata di tre anni e mezzo.

Tutti gli studenti hanno seguito, durante gli studi, tirocini riconosciuti dal corso di laurea. Il 70 per cento ha esperienze di lavoro. Tutti gli studenti conoscono l'inglese sia scritto sia parlato e il 70 per cento dice di avere una conoscenza almeno buona degli strumenti informatici.



ml.schinko@ilfriuli.it

[www.pasutalberico.it](http://www.pasutalberico.it)



Agenzia **RIELLO** di Pordenone è Online  
Tutte le soluzioni per il risparmio energetico



Showroom - PasutAlberico srl  
Via Roveredo 1/A int. 18  
Zona Industriale Paradiso  
33170 - Pordenone (PN)

[www.facebook.com/pasutalberico](https://www.facebook.com/pasutalberico)   
tel. 0434/365074



**DE MONTE ARTURO & C. S.N.C.**

**scavi - demolizioni  
movimento terra  
fornitura materiali inerti**

33038 S. DANIELE DEL FRIULI - LOC. CIMANO  
VIA DEI PONTI, 47 - TEL. E FAX 0432/955120  
ARTURO - CELL. 348 2280070



**Autoscuole  
PITTOLO**

S. DANIELE - viale Trento e Trieste, 54 - Tel. 0432 954888  
MAJANO - via Roma, 16/18 - Tel. 0432 959678  
FAGAGNA - Via Pecelle, 15 - Tel. 0432 808898  
MARTIGNACCO - via Cividina, 257/5/6 - Tel. 0432 678980  
NIMIS - via Garibaldi, 6 - Tel. 0432 797277

[autoscuolapittolo@libero.it](mailto:autoscuolapittolo@libero.it)  
[www.autoscuolapittolo.it](http://www.autoscuolapittolo.it)

**AUTOCARROZZERIA**

**PINZANO  
ANDREA**

**SERVIZIO SOCCORSO  
STRADALE**

Tel. 0432 807067 / Cell. 3490064636

Via Lungo Corno, 34 - 33030 Rodeano Basso  
Rive d'Arcano (Udine)

**COSTRUZIONI EDILI  
LORENZINI ANGELO**

*di Lorenzini Marco*

**MARCO 348 4425340**

33030 Rive d'Arcano (UD) - Fr. Pozzalis, via Principale 58  
Fax 0432/809356 - [info@costruzionilorenziniangelo.it](mailto:info@costruzionilorenziniangelo.it)

**SAN DANIELE**

A CURA DI EURONEWS

PRESENTATA DA



**ARIA  
di  
FESTA  
SAN DANIELE**

**SAN DANIELE  
DEL FRIULI**

**DAL 22 AL 25  
GIUGNO 2018**

## **Aria di Festa con la Pro San Daniele**

### **ALLA SCOPERTA DEL CENTRO STORICO DI SAN DANIELE**

tour guidato a piedi di circa due ore alla scoperta delle bellezze storico-artistiche della città del prosciutto - Biblioteca Guameriana - Chiesa di Sant'Antonio - Museo del Territorio.

entro venerdì mattina (22/06) allo 0432-940765/941560 o [info@infosandaniele.com](mailto:info@infosandaniele.com). Costo € 8,00 a persona. La quota comprende gli ingressi ai siti, la guida e un buono degustazione prosciutto da utilizzarsi presso i prosciuttifici aperti e quelli del Parco del Castello.

**SABATO 23 E DOMENICA 24  
ALLE ORE 10.30 E ALLE ORE**

**15.00** - ritrovo presso l'Ufficio Turistico (via Roma, 3) 15 minuti prima della partenza. Prenotazioni

**IV NOVEMBRE**

**AREA BIMBI A CURA  
DELLA PRO SAN DANIELE  
FOOD & RELAX by PRO SAN DANIELE**



**Pro San Daniele**

Ufficio Turistico Pro San Daniele  
Via Roma n° 3 - San Daniele del Fr. (UD) - Tel / Fax +39 0432 940765  
[www.infosandaniele.com](http://www.infosandaniele.com)

 Pro San Daniele





Nel truck in piazza IV Novembre troverai panini gourmet caldi e freddi, stuzzichini, prosciutto e l'immane birra Paulaner. Di giorno: dalle 10.00...zona relax per tutta la famiglia. Di sera: dalle 17.30...l'atmosfera giusta per un aperitivo musicale in compagnia.

**DOMENICA 24 dalle ore 17.00  
RADIO COMPANY SUMMER UP**

**QUO3  
CASTELLO**

4 serate effervescenti con intrattenimento musicale, drinks & snacks. La Pro San Daniele ti aspetta dalle ore 20.00 venerdì, sabato, domenica e lunedì nella splendida cornice del Parco del Castello, il luogo ideale per un aperitivo estivo con gli amici.

**PESCA DI BENEFICENZA  
ENOGASTRONOMICA**

1 su 3 puoi vincere...

3 su 3 ti diverti!

*In palio il prosciutto di San Daniele e tanti premi golosi e succulenti*



**IMPERMEABILIZZAZIONI  
FOILI**

**PREVENTIVI GRATUITI A DOMICILIO**

Via de Capelute 29/4 - Fagagna  
T. 339 1395738 - F. 0432 801011

**ROBYGOMME**

**CENTRO ASSISTENZA E VENDITA**

**PNEUMATICI, CERCHI  
AMMORTIZZATORI, ASSETTI,  
ACCESSORI**

**S. DANIELE DEL FRIULI (UD)  
VIA TAGLIAMENTO 73**

TEL. 0432 57171 - FAX 0432 913410



**MAURO BARBIANI**

**scavi e movimento terra**

Mauro 347-2465240

Daavid 346-6013646

Via San Daniele, 51/A - Fraz. Caporiccio  
33010 Colloredo di Monte Albano (UD)  
Mail: barbianimauroscavi@libero.it  
Web: www.barbianimauroscavi.it



Contract & Finiture  
Finiture civili e industriali  
Decorazioni  
Lavori in cemento e acciaio  
Sistemi in cartongesso e metalli  
Lavori in legno e pietre naturali  
H 22 e 36 mt

**FRATELLI PEROSA s.r.l.**

33038 VILLANOVA DI SAN DANIELE DEL FRIULI (UD)  
Via Garibaldi 64 - Tel. 0432 956011 - Fax 0432 953954  
E-mail: frate\_perosa@gmail.com  
www.frat\_perosa.com



**Bressan  
Daniele**

**parchettista**

TRAVESIO (PN) Fraz. TOPPO  
Via Wassermann, 14 tel. e fax 0427 908337  
cell. 339 5329867  
dan\_parchettista@hotmail.it

**ENNIO DEL DÒ**

**MINISCAVI  
DEMOLIZIONI INTERNE**

SAN DANIELE DEL FRIULI - VICOLO PORTICO, 8  
ABITAZIONE TEL. 0432 941583 - CELL. 335 7067435



**GRADO** - Promosso dal Rotary, manca solo il via libera della Soprintendenza » DI IVAN BIANCHI

# UN PROGETTO per

**È** uno tra gli edifici religiosi più antichi dell'intero territorio regionale, risalente addirittura al IV secolo quando il patriarca Probalino, succeduto al romano Paolino I, sfuggito alle invasioni barbariche scappando da Aquileia e rifugiandosi a Grado, proseguì l'opera di costruzione di nuovi edifici religiosi sull'Isola. In particolare il battistero, di forma ottagonale, vide poi numerosi rimaneggiamenti come quello barocco quando, nel Seicento, si aggiunsero gradinate e un'arca. Fu solo nel 1925 che si avviarono i lavori di scavo e di 'restituzione' dell'edificio a una forma più simile a quella originaria.

A oggi le condizioni di salute dello stesso battistero sono precarie, con una fortissima

umidità che ne mina non solo le mura, ma anche i mosaici, ormai invasi da muffa e in fase di lento sgretolamento. Per questo motivo il Rotary Club di Monfalcone-Grado si è reso capofila, con altri otto club della regione, dell'Emilia Romagna e della vicina Austria, assieme Associazione regionale dei Rotary, di un progetto di restauro del pavimento musico e di ri-funzionalizzazione del battistero della Basilica di Sant'Eufemia. Un progetto patrocinato dal Comune, ma soprattutto dalla parrocchia, con l'intenzione, da parte del parroco, monsignor **Michele Centomo**, di utilizzare nuovamente la struttura secondo le intenzioni di quando fu costruita, vale a dire per le celebrazioni dei battesimi.



Il battistero - Il piano - Le condizioni dei mosaici interni

Si tratterà di andare a lavorare con interventi impiantistici, di protezione dalle intemperie e di installare apposite apparecchiature elettromagnetiche atte a im-

pedire la risalita dell'umidità interna. Le opere previste sono state già approvate dalla Commissione parrocchiale e dalla Commissione dei beni ecclesiastici dell'Arcidiocesi



**MOVIMENTO  
CRISTIANO  
LAVORATORI**

**Kielna  
Servizi  
di Fant Ilaria**

## Difficile orientarsi nel mondo delle tasse? Noi possiamo aiutarvi!

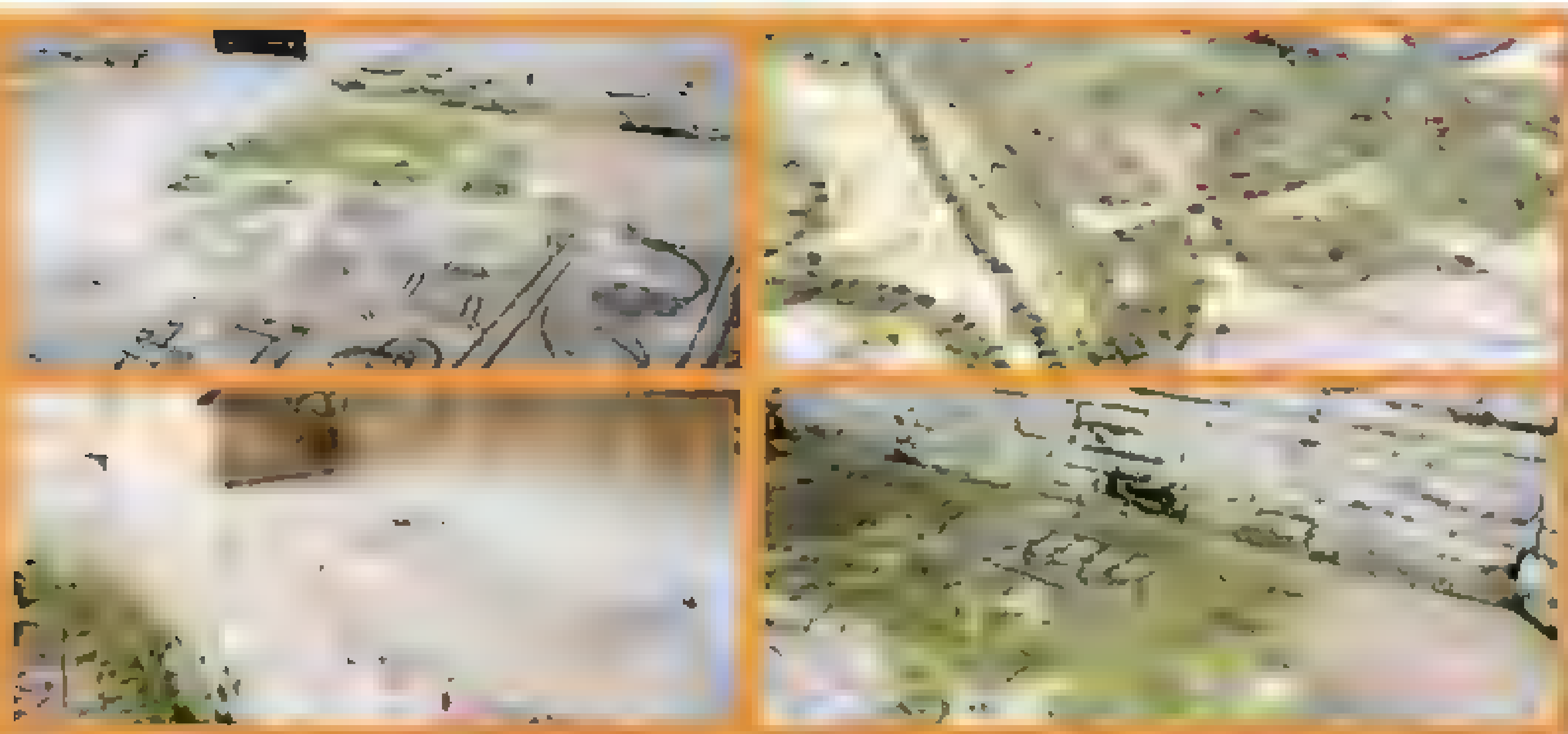
**Alcuni dei servizi offerti:**

- Dichiarazioni 730 e UNICO
- Dichiarazioni ISE - ISEE - ISEEU
- Dichiarazioni di successione
- Contabilità per le ditte individuali e liberi professionisti

Reana del Rojale (UD), Via Chiararis, 4 - QUALSO - Tel. 0432.884175  
info@kielnaservizi.com - www.kielnaservizi.com



# salvare il **BATTISTERO**



di Gorizia. Manca solo l'ultimo via libera dalla Soprintendenza di Trieste, anche per definire puntualmente i numerosi e delicati interventi di restauro. Da quanto riferi-

to direttamente da Centomo, gli interventi saranno eseguiti con la possibilità, per turisti e locali, di visitare i locali interni e di constatare il procedere dei lavori passo dopo

passo, potendo, dunque, curiosare liberamente su quanto eseguito dai restauratori. Al termine dei lavori l'edificio avrà nuova vita, così come già avvenuto poco tempo fa

per le numerose finestre della Basilica, sostituite totalmente, e che ora restituiscono all'intero ambiente la giusta luce che merita.

L'iniziativa, che gode anche dell'ausilio di numerosi privati e di tutti i cittadini che, anche in futuro, si sentissero di poter fornire la propria offerta, è stata presentata con un concerto apposito nella stessa Basilica giovedì 14 con un duo di pianoforte e violoncello, Luca Sacher e Nectarla Delgadillo. Come a sapere il presidente del Rotary, Pierantonio Taccheo, "il ricavato delle liberalità sia in questa, sia in altre occasioni andrà interamente per l'attuazione compiuta del progetto".

redazione@ilfriuli.it

**BACCICHETTO**  
VITTORINO

*Dal 1888 un progetto di vita, il risultato di un'eredità culturale che si trasmette di padre in figlio, di generazione in generazione.*

**VOLUME N° PER**

Via Lignano, 50 - Precedin (UD)  
Tel. 0431 58209

info@baccichettowinery.it  
www.baccichettowinery.it

Progetto #eastfront LR 21/2013

**PARCO TEMATICO DELLA GRANDE GUERRA PONTEBBA**

**TERRA DI TUTTI E DI NESSUNO**  
23 - 24 GIUGNO 2018

**TERRA DI TUTTI E DI NESSUNO**  
PASSEGGIATA STORICA TRA UOMINI E TRINCEE.

**23/06** presso la sala del consiglio del municipio di Pontebba conferenza sui musei all'aperto Dolina dei Bersaglieri e Parco tematico di Pontebba Bombaschgraben.

**24/06** escursioni guidate sui luoghi della grande guerra coinvolti nella ritirata di Caporetto, con attività di living history a partire dalle ore 9.00.

Servizio pullman da Trieste in partenza il 24 mattina con fermate a richiesta, previa prenotazione

tel: 0481 489139 mob: 3461761081  
mail: info@prolocofoglianoredipuglia.it  
Fbook: Pro Loco Fogliano



# GIULIANO

## Onoranze Funebri

Entrata Ospedale Civile di Gemona  
Via Battiferro 24 - Tel. 0432 980980  
Cell. 335 1384290/1 - 335 6704125



GEMONA - ARTEGNA  
OSOPPO - TARVISIO



### RISCALDAMENTO

Riscaldamento a centralina di calore a legna o a pellet.



### CONDIZIONAMENTO

Raffreddamento, riscaldamento e ventilazione meccanica controllata.



### ALTRI SERVIZI

Progetti edili, opere di cantiere, impianti per l'aspirazione, distribuzione di acqua, energia e gas.

✓ PASSIONE

✓ INNOVAZIONE

✓ FLESSIBILITÀ

✓ PROFESSIONALITÀ

SERVIZIO ADATTO A TE



CONTATTACI SUBITO OVVERO A TROVARE

☎ 0432 980980

✉ info@termoel.it

📍 Via E. D'Amico 38, Corridonia (TN)

38ª edizione

24ª edizione "Pedalin per Gemona"  
RICCA PESCA DI BENEFICENZA  
COSTATA ALLA BRACE

# SAN PIETRO

## DAL 22 GIUGNO AL 1° LUGLIO 2018

— Tutte le manifestazioni si svolgeranno al coperto

CAMPAGNA  
DI GEMONA  
STRADA TAVALE

### VENERDI' 22 GIUGNO 2018

Ore 18.30

INAUGURAZIONE FESTEGGIAMENTI

Ore 19.30

Specialità Porchetta con polenta di C. ro cucinata sul momento!

Ore 20.00

Ritrovo presso area festeggiamenti



**QUELLI DELLA NOTTE GEMONA:** passeggiata in notturna con ISCRIZIONE GRATUITA per diverse andature. Si raccomanda di portare una torcia o lampada frontale, per attività serale, indossare abbigliamento visibile al buio ed attrezzature adeguate a percorsi misti (asfalto e sterrato) **OBBLIGO DI FIRMA LIBERATORIA**

Ore 21.00

DJ SET CON I "AREAG" 

### SABATO 23 GIUGNO 2018

Ore 18.30

Si alzano le serrande

Ore 21.00

Serata tributo Lucio Battisti con le sue intramontabili canzoni eseguite dal gruppo "TU CHIAMALE SE VUOI EMOZIONI"

### DOMENICA 24 GIUGNO 2018

Ore 18.30

Apertura chioschi

Ore 12.30

Consueto e immancabile appuntamento con il "PRANZO DELLA BORGATA"



In occasione della prima domenica la comunità si riunisce per condividere la gioia dello stare insieme a tavola. Al pranzo parteciperanno gli amici del GMG (Gruppo Micologico Gemonese) i quali effettueranno l'identificazione delle specie micologiche raccolte durante l'uscita mattutina

Ore 17.30

Riapertura festeggiamenti

Ore 21.00

"THE FIRE SINGER" on stage: canzoni senza tempo con Amanda e Daniela



Antica Distilleria GRAPPE LIQUORI SCIROPPI

# DRIUSSI

dal 1928



0432 981225

[www.distilleriadriussi.com](http://www.distilleriadriussi.com)

[info@distilleriadriussi.com](mailto:info@distilleriadriussi.com)



## ■ POLITICA IN LUTTO

### Addio a Ettore Romoli



**L**utto nel mondo della politica regionale: nella notte è morto Ettore Romoli. Il Presidente del Consiglio regionale, nei giorni scorsi, era stato sottoposto a un delicato intervento ed era ricoverato in terapia intensiva all'ospedale di Udine. Ex Sindaco di Gorizia e tra i fondatori di Forza Italia in Fvg, nelle ultime ore era stato, suo malgrado, al centro di una polemica politica. I figli, Andrea e Francesca, erano scesi in campo a sua difesa, indirizzando una lettera alla coordinatrice di Forza Italia Fvg, Sandra Savino, che aveva minacciato di voler espellere Romoli dal partito. Il figlio Andrea, raggiunto al telefono, ha spiegato come il padre si sia spento alle 3 di notte in maniera serena, circondato dalla famiglia fino all'ultimo momento. "Se ne è andato da vincitore" ha detto Andrea Romoli. Toscano di origine, Ettore Romoli era nato il 9 aprile del 1938. Dopo la laurea in Economia e commercio all'università di Trieste aveva intrapreso la professione di dottore commercialista, ricoprendo anche il ruolo di presidente provinciale di Gorizia dell'Ordine. Per alcuni periodi insegnò anche nelle scuole superiori. La carriera politica inizia negli anni '80 quale consigliere comunale della sua Gorizia.

## NOTIZIE FLASH

Pagina a cura

» DI MARTA RIZZI

Fu tra i fondatori di Forza Italia in Friuli Venezia Giulia ed entrò anche nel consiglio nazionale del partito. Fu coordinatore regionale tra 1996 e 2003. Senatore della repubblica nelle XII legislatura, fu componente della commissione Finanza e tesoro. Quindi l'impegno in Regione, prima da consigliere poi da assessore. Passò, quindi, nuovamente in parlamento come deputato. Una lunga carriera, quindi, che lo riportò anche nella città di Gorizia, di cui è stato primo cittadino dal 2007 per due mandati. Quest'anno la scelta di partecipare alle elezioni regionali e, dopo l'elezione, la sua nomina bipartisan alla Presidenza del Consiglio regionale, di persona che ha saputo rappresentare in maniera diretta, non artificiale, il suo popolo.

Un maestro che univa e che insegnava a far prevalere il senso dello Stato e delle istituzioni al di là dei contrasti. E c'è chi in passato suo avversario politico, lo definisce patriarca del Friuli che con la schiettezza degna di un friulano ha saputo dare dignità alla politica.

"Oggi è un giorno triste per il Friuli Venezia Giulia: con Ettore Romoli, la nostra comunità perde un amministratore capace e, soprattutto, una persona perbene". E' questo il primo pensiero del governatore Massimiliano Fedriga, che ha affidato al suo profilo Facebook. "Il mio pensiero - aggiunge Fedriga - voglio rivolgerlo anzitutto ai familiari, ai quali va un affettuoso abbraccio, ma anche alla città di Gorizia e al Consiglio Regionale, dove lascia un vuoto davvero incolmabile. Ciao Ettore, amico mio".

## ■ SACILE

### Crolla il tetto di casa. Salvo per miracolo



**È** riuscito a mettersi in salvo appena in tempo, mentre il tetto di casa stava crollando. E' successo mercoledì mattina, a Sacile, in una vecchia costruzione in via Trento 14. Il proprietario, un uomo di 75 anni, si è accorto del cedimento ed è riuscito a uscire, allertando i soccorsi. Più volte si era cercato di far uscire l'anziano, trovandogli un'altra sistemazione, ma l'uomo si era rifiutato di lasciare la sua abitazione.

## ■ TRIBUNALE DEI MINORI

### Non paga il mantenimento e finisce ai domiciliari

**U**n consulente finanziario di Sacile è stato posto ai domiciliari per "violazione degli obblighi di consulenza familiare". Il 42enne tra maggio 2010 e febbraio 2012 non ha pagato il mantenimento del figlio. Perciò dovrà scontare 2 mesi e 20 giorni di reclusione. Il tribunale di Trieste ha concesso di espiare la pena ai domiciliari.



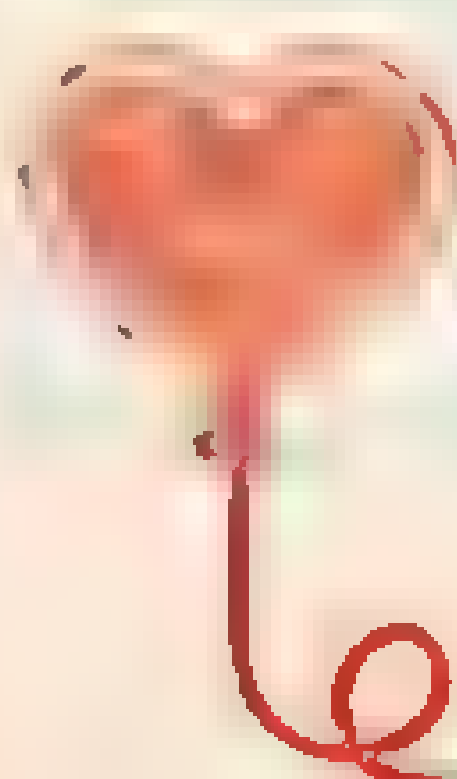
Rimanete informati su:  
**www.ilfriuli.it**

## ■ TEMPERATURE

	VEN	SAB	DOM
Ud			
Pn			
Go			
Ts			

Fonte: Meteo.fvg

## DISPONIBILITÀ SCORTE DI SANGUE



0-	0+	A-	A+	B-	B+	AB-	AB+
-61%	-16%	16%	26%	-95%	-9%	100%	10%

SCANSATE

Fonte: Coordinamento regionale dei Servizi Trasfusionali

“Parte a Cividino l'edizione 2018 del progetto 'Una Bibbia a cielo aperto', con l'inaugurazione sabato 16, nella Casa canonica, della mostra 'Le icone sacre musive della Scuola mosaicista del Friuli'. Il 24 giugno, vernice del nuovo ciclo di affreschi su Vangel di S. Matteo e S. Marco



la **CULTURA**

26 | **FRIULI** | [www.ilfriuli.it/sezioni/cultura](http://www.ilfriuli.it/sezioni/cultura)

# Nel nome di **ERNEST** e di

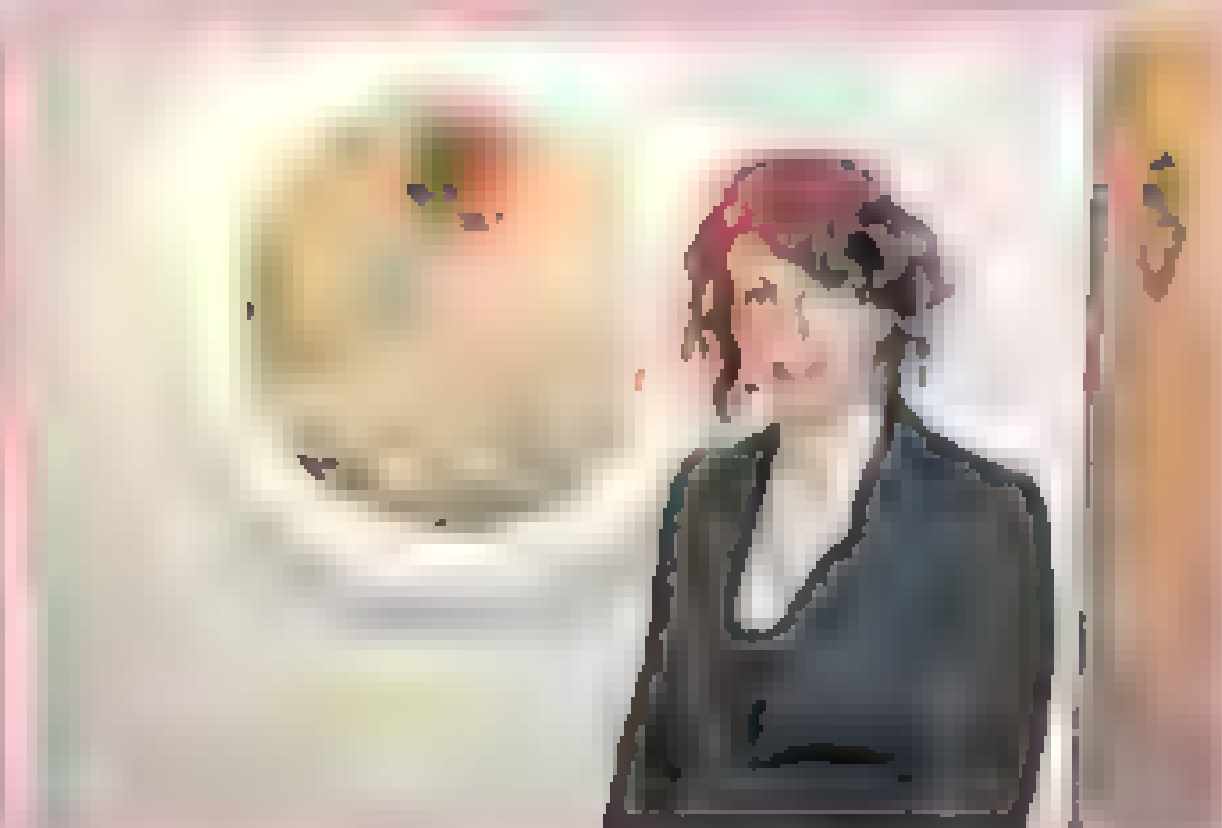
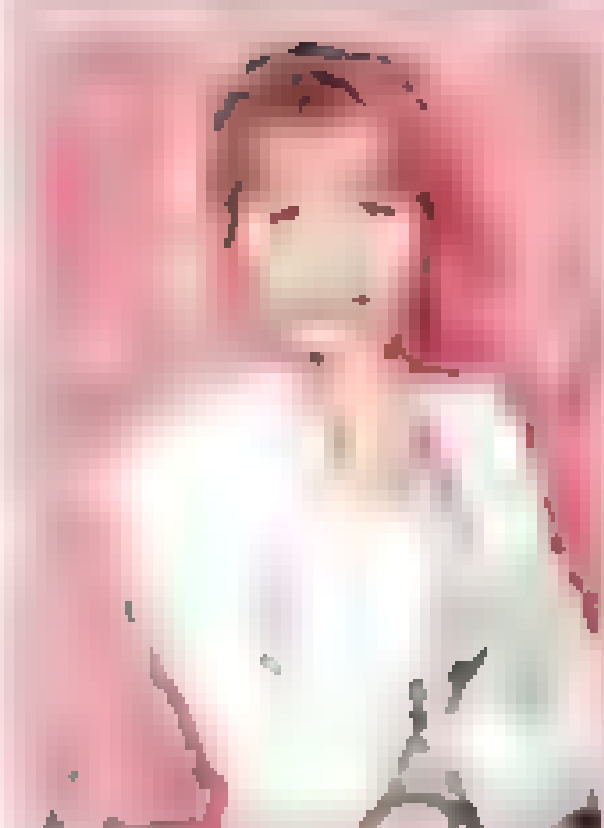
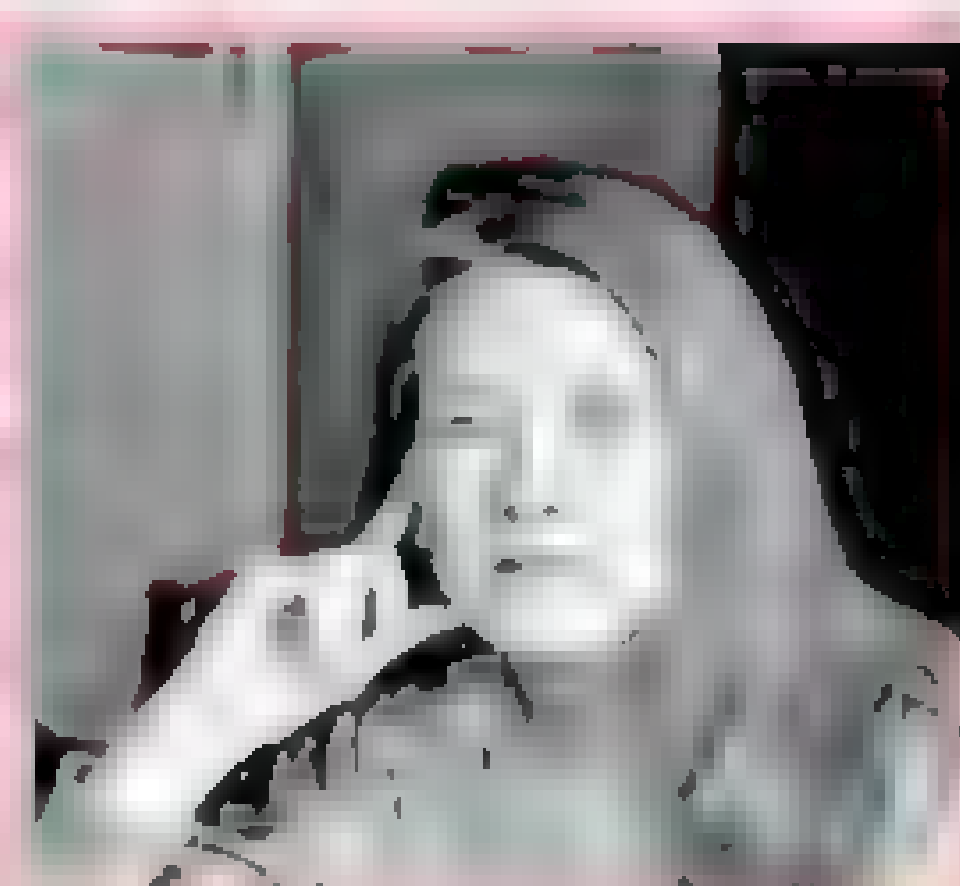
## LA MOSTRA

### Ragazzi in pace tra il 1918 e il 2018

Si chiude domenica 17 nella Sala Esposizioni di Villa Manin la mostra '1918/2018 Ragazzi in pace', un progetto del Teatro Club di Udine, in collaborazione con cinque Istituti superiori di Udine e provincia, con il sostegno di Regione ed Erpac, avviato da **Angela Felice**, recentemente scomparsa, e portato a conclusione da **Gianni Clanchi**. Tema della mostra: la pace dopo la Grande guerra, l'argomento su cui giovani motivati hanno indagato un periodo storico intrecciato alla storia del Friuli e riletto con gli occhi del presente.



Ideale prosecuzione del lavoro 'Ragazzi in causa' dello scorso anno scolastico, che analizzava l'episodio della rotta di Caporetto e le possibili convergenze con i fenomeni attuali della profuganza, ha visto gli studenti gestire un convegno e produrre un video con fotografie e originali documenti filmici, basandosi su un confronto tra le immagini d'epoca e la realtà attuale ripresa dagli occhi dei ragazzi di oggi.



Nel 1954, pochi mesi prima di ricevere il Premio Nobel per 'Il vecchio e il mare', Ernest Hemingway legò definitivamente il suo nome al Friuli, già conosciuto - e trasportato in forma letteraria - durante la Grande guerra. E soprattutto nel 1948, quando la zona tra Latisana e San Michele al Tagliamento (ma anche l'a-

more per la giovane Adriana Ivancich) gli ispirò 'Di là del fiume e tra gli alberi'. Le sue visite storiche a varie località, da Percoto a Udine, culminarono infatti nella scoperta di quello che doveva diventare il suo 'buen retiro' da questa parte dell'oceano: una località balneare che stava nascendo tra le dune, da lui ribattezzata "la Florida d'Italia".

Lignano ha ricambiato nel tempo, dedicando al grande narratore americano il suo parco e soprattutto il suo vento estivo di punta: il **Premio Hemingway**, un riconoscimento ideato proprio in occasione del trentennale dalla prima visita, e che dal 1986 a oggi ha premiato scrittori, giornalisti, intellettuali, uomini politici e dello spettacolo.

## IL CONCORSO

Il 20 maggio è stato avviato il servizio turistico lungo i binari della ferrovia Pedemontana del Friuli. Il primo treno storico di Fondazione FS, partito da Udine è giunto a Maniago, ha fatto registrare il tutto esaurito con oltre 230 persone a bordo del 'Treno delle storie', nonostante una promozione giudicata insufficiente dal Comitato Pendolari Alto Friuli. Per promuovere il servizio turistico, il comitato ha deciso di lanciare l'iniziativa 'Una foto per la ferrovia Pedemontana del Friuli'.

Si tratta di un contest fotografico che permetterà di raccogliere

## Una foto sul treno storico per promuovere la Pedemontana



Uno scatto di Roby Stradella

le più belle fotografie scattate nel corso dei viaggi del treno storico del 20 maggio e del 10 dicembre scorso. Le foto verranno pubblica-

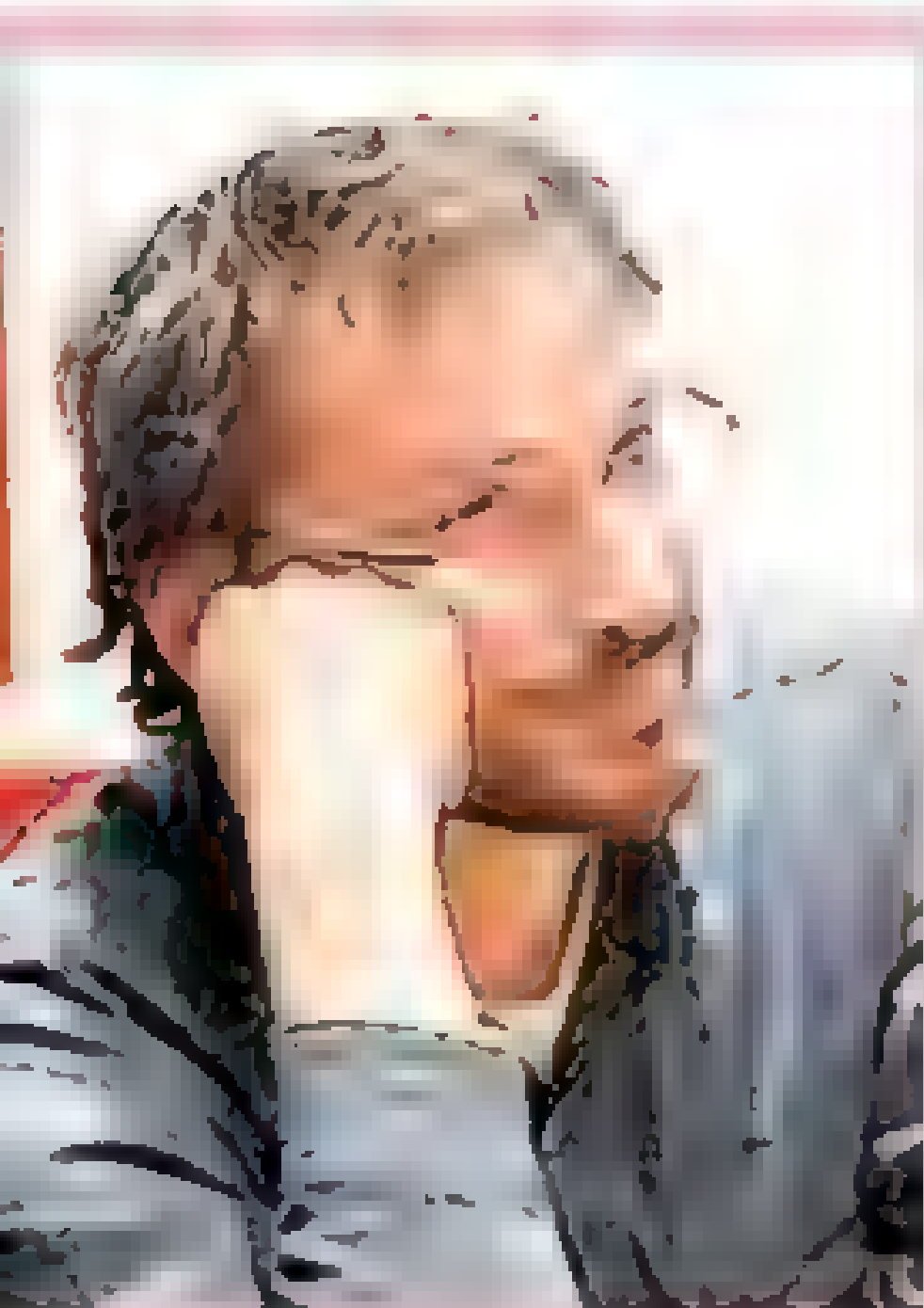
te sul blog del comitato e le più belle, scelte dai lettori, inviate alla Regione FVG e alla Fondazione FS affinché possano essere utilizzate per le 15 locandine promozionali dei treni storici in calendario. Le fotografie dovranno essere inviate in buona risoluzione alla mail: [comitatopendolarialtofriuli@gmail.com](mailto:comitatopendolarialtofriuli@gmail.com), indicando nome e cognome dell'autore, autorizzando il Comitato Pendolari Alto Friuli ad utilizzare l'immagine limitatamente per gli scopi del contest.



Lignano celebra lo scrittore americano che l'ha resa celebre con la 34ª edizione del Premio Hemingway: sei giorni di eventi nel segno del poeta friulano scomparso lo scorso anno.

DI ANDREA IOIME

# PIERLUIGI



Qui sopra Pierluigi Cappello. A sinistra in alto Annie Ernaux, premio 2018 per la letteratura; in basso Lilli Gruber, Antonio Damasio e Francesca Della Toffola

lo da tutto il mondo. Diviso in quattro per disegnare un percorso a tappe nella multiforme personalità del grande scrittore e reporter, quest'anno il *Premio Hemingway* sarà attribuito, nella serata di gala di sabato 23, ad **Annie Ernaux** per la letteratura, ad **Antonio Damasio** per 'l'avventura del pensiero', a **Lilli Gruber** per la sezione 'testimone del nostro tempo' e a **Francesca Della Toffola** per la fotografia.

DA LUNEDÌ 18, GLI INCONTRI CON I PREMIATI, MA CI SONO PURE FILM E APPUNTAMENTI SPECIALI

In attesa della cerimonia di premiazione della 34ª edizione del Premio, condotta dalla giornalista del Tg2 **Chiara Lico**, i quattro vincitori saranno protagonisti di altrettanti incontri, a pochi passi dalla spiaggia: Francesca Della Toffola incontrerà il pubblico giovedì 21 alle 18.30 al Centro Congressi Kursaal, in dialogo con **Italo Zannier**. Annie Ernaux, fresca autrice di *'Una donna'*, venerdì 22

alle 18.30 sempre al Kursaal, in dialogo con l'autrice **Nadia Terranova**. Il neuroscienziato e psicologo **Antonio Damasio** convergerà venerdì alle 21 al Kursaal con **Marco Filoni**, mentre la giornalista **Lilli Gruber** sarà protagonista sabato 23 alle 12.

Ricco, intenso e declinato nel segno di una preziosa personalità culturale del nostro tempo - il poeta friulano **Pierluigi Cappello**, mancato lo scorso settembre - anche il cartellone degli *'Incontri del Premio Hemingway'*, in programma già da lunedì 18. Un palinsesto di eventi in cui la dedica a Cappello si rende evidente sin dallo spettacolo teatrale *'Cjant pai tiei deits'*, un lavoro *'in progress'* sin dal suo primo debutto, nel 2001, capace di trasporre in scena le liriche di Cappello nella produzione del **Teatro Club** progettata per la rassegna **Akropolis**. Sul palco **Claudia Grmaz** ed **Enza Pagliara**, il musicista salentino **Anton-giullo Galeandro** e l'attore **Massimo Somaglino**, cui spetta il compito di leggere le poesie originali.

Due le proiezioni previste al CineCity, a cura di **Cinemazero**: martedì 19 torna sul grande schermo *'Parole povere'*, il film di **Francesca Archibugi** dedicato a Pierluigi Cappello. Mercoledì 20, invece, appuntamento con il classico *'Addio alle armi'*, il celebre kolossal diretto da Charles Vidor, ispirato al grande romanzo di Hemingway, in versione restaurata. Giovedì 21, sull'Arenile del Faro Rosso, alle 5, l'appuntamento con il *'Concerto all'alba'* diretto da **Domenico Marson** e affidato all'**Accademia d'Archì Arrigoni**, con ospite il violinista lettone di tredici anni **Danil Bulayev**.



andrea.ioime@ilfriuli.it

## IL PROGETTO

# Ritratti di jazzisti per raccontare la storia del territorio a Monfalcone

Un nuovo, complesso e articolato progetto culturale e artistico nasce a Monfalcone: il suo titolo è *'4x8 (4 volte 8)'* e verrà anticipato dalla mostra fotografica *'Promemoria. 5 ritratti fotografici di Luca A. d'Agostino'*, che

Giovanni Maier visto da Luca d'Agostino per '4x8'



verrà inaugurata alla Libreria Ubik Rinascita venerdì 15. L'incontro sarà anche l'occasione per presentare *'4x8'*, un progetto multimediale che si sviluppa fino ad ottobre e troverà il suo coronamento in una prossima pubblicazione.

Curato dall'associazione **Nuovo Corso** di Monfalcone, con **Giovanni Maier** per la parte musicale, **Luca A. d'Agostino** per quella fotografica, **Gianni Spizzo** per la parte testuale e **Roberto Duse** per quella grafica, il progetto parte con i

con la propria metabolizzazione dei ricordi e della sofferenza della storia.

L'obiettivo di **Luca d'Agostino** trasforma in arte la relazione tra figura e sfondo, mettendo in relazione "il legame dell'uomo con il significato delle cose e dei luoghi che lo circondano - come scrive Gianni Spizzo - Il riconoscersi, fino a mettersi a nudo, in un luogo e in una cosa. La terra che fa da sfondo è un lungo confine travagliato e pertanto definisce una condizione particolare, in cui la Storia dissemina ovunque i segni del suo passaggio".

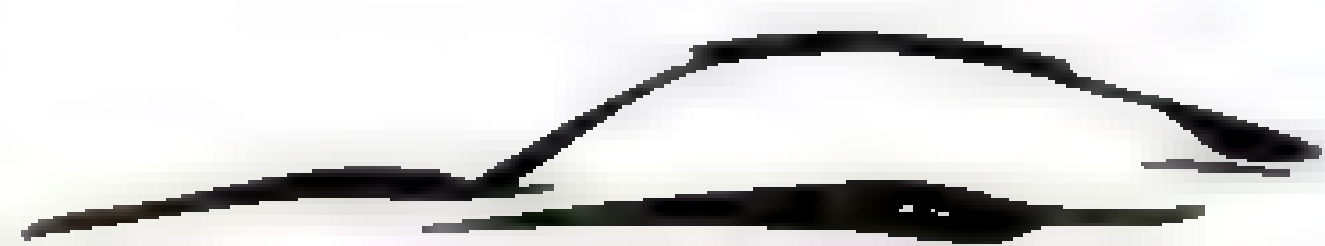


cinque ritratti fotografici che vedono al centro gli strumentisti del quintetto di Giovanni Maier: **Flavio Brumat** al sax tenore, contralto e flauto, **Lauro Rossi** al trombone, **Francesco Ivone** alla tromba e **Urban Kušar** alla batteria. Ognuno ha scelto un contesto che potesse restituire in modo particolarmente forte il rapporto con la propria terra, con il proprio vissuto,

Ad accompagnare le immagini, brevi riflessioni scritte per l'occasione dagli stessi artisti sul tema centrale del progetto e sul rapporto con il territorio, la sua storia e i propri ricordi. "Mi piace pensare al baule nella foto - commenta Giovanni Maier - anche come metafora di tutto ciò che mi ha lasciato mio padre in eredità: che è molto, a partire dalla musica. E molto di quello che verrà suonato per questa commemorazione è frutto dell'ideale contenuto di questo baule". Il **Giovanni Maier Quintet** sarà protagonista anche del concerto di venerdì 21 al Carso in Corso, che sarà registrato per la produzione di un cd.



andrea.ioime@ilfriuli.it



**MARFISI**  
CARROZZERIA DAL 1977

**SOCCORSO  
STRADALE**

24 ore su 24

Cell. 338.5600638

Autocarrozzeria Marfisi

Via Udine 54 - TARGENTO (UD)

T\_F 0432 785107 - E

**La Balotarie**

Loneriaco di Tarcento (UD)

Via Natisone, 22

tel. **0432.784088**

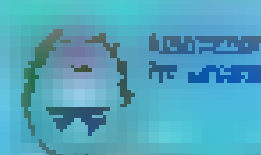
trattoria@labalotarie.it

www.labalotarie.it



# APPUNTAMENTI

A CURA DI EURONEWS



Comune di Tarcento  
UD - 33050  
Tel. 0432/785107



# TARGENTO

*Festa di San Pietro  
e delle ciliegie duracine*

**22-23-24-29-30 GIUGNO**

**1 luglio 2013 - Parco del Torre**

**venerdì 22 giugno**  
ore 18.00 Concerto di Musica Sacra  
ore 21.00 Concerto di Musica Sacra  
ore 22.00 Concerto di Musica Sacra  
ore 23.00 Concerto di Musica Sacra  
ore 24.00 Concerto di Musica Sacra  
ore 25.00 Concerto di Musica Sacra  
ore 26.00 Concerto di Musica Sacra  
ore 27.00 Concerto di Musica Sacra  
ore 28.00 Concerto di Musica Sacra  
ore 29.00 Concerto di Musica Sacra  
ore 30.00 Concerto di Musica Sacra

**sabato 23 giugno**  
ore 8.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 14.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 21.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 22.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 23.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 24.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 25.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 26.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 27.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 28.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 29.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 30.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"

**domenica 24 giugno**  
ore 8.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 14.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 21.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 22.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 23.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 24.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 25.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 26.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 27.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 28.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 29.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 30.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"

**domenica 24 giugno**  
ore 8.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 14.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 21.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 22.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 23.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 24.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 25.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 26.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 27.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 28.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 29.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 30.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"

**sabato 30 giugno**  
ore 8.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 14.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 21.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 22.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 23.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 24.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 25.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 26.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 27.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 28.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 29.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 30.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"

**domenica 1 luglio**  
ore 8.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 14.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 21.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 22.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 23.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 24.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 25.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 26.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 27.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 28.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 29.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 30.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"

**domenica 1 luglio**  
ore 8.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 14.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 21.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 22.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 23.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 24.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 25.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 26.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 27.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 28.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 29.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"  
ore 30.00 Piazza Libertà: "Il Santo della notte"

[www.protarcentoud.com](http://www.protarcentoud.com)

## IL GIUSTO PREZZO PER IL GIUSTO SERVIZIO



Quando viene a mancare una persona cara, spesso, non si hanno le idee chiare su cosa e come fare per organizzare il rito per l'ultimo saluto.

La Perla Servizi Funebri è a disposizione per aiutare nell'organizzazione del commiato facendosi carico di tutte le incombenze tecniche e burocratiche affinché la cerimonia avvenga nel migliore dei modi e secondo le esigenze personali dei dolenti.

Con il motto il giusto prezzo per il giusto servizio si intende che il costo del servizio funebre è commisurato alle esigenze di ognuno e comunque con prezzi chiari sin da subito senza aggiunta di voci extra se non quelle specificate chiaramente al momento della presa visione del preventivo.

## I NOSTRI SERVIZI

- Cremazione • Allestimento camera ardente • Diritti cimiteriali • Diritti comunali
- Vestizione • Fiori • Pubblicazione necrologi anniversari e trigesimi

La Perla Servizi Funebri di Zoz Valter - Piazza Roma 6 (fronze Duomo) - 33050 TARGENTO

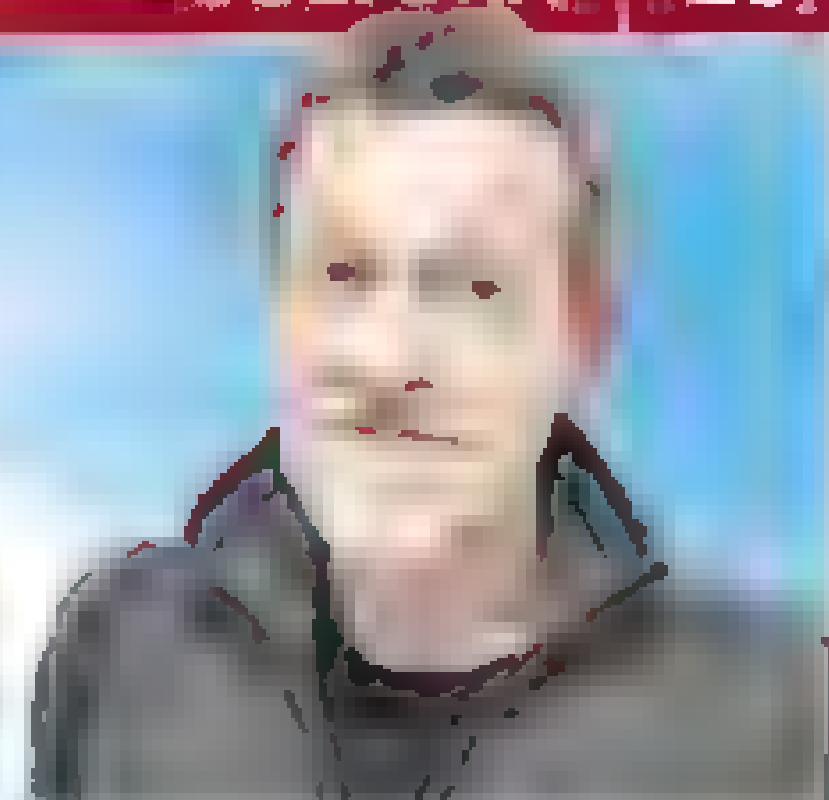
Reperibilità 24/24 0432/785317 - Fax 0432/795457 - [www.onoranzefunerilaperla.com](http://www.onoranzefunerilaperla.com) - [laperlaservizi@libero.it](mailto:laperlaservizi@libero.it) - [info@onoranzefunerilaperla.com](mailto:info@onoranzefunerilaperla.com)



# Contìn contis che a contìn

I è sucedût plui voltis di rabiâsi cuant che - cjatantsi tal forest par lavôr - lu àn etichetât tant che "furlangrantbevidôrsimprirabiôsduttacât".

» DI FRANCESCO SABUCCO



## Un sclip in compagnie

D'ispès nô furlans o vlg'nin batiâts tant che grancj bevîdôrs e chest al sucêt massime cuant che o l'în fûr dal Friûl, sedi in Italie che tal forest. Se i bassarûl a son famôs pe plize e pal mandulin, nô invezt lu sin pal vin e pe sgnape ma cualchi volte, par vie de lune stuarle che e pue ançe capîtà, no sin cussì contents dal titul che nus riservin. Toni, artist dal len, come che a lui i plâs fâs clamâ (di fat, marangon di une volte), une vore spes la lune stuarle le à, culstion di gjenetiche al dis lui, parcè che ançe so part e so von a jerin simpri sustâts par alc. La cjosse che plui lu fâs infogâ e je la nomee che i furlans a àn sul bevi. In dute la sô vite lungje cuarentecinc agns, mai une volte che al vedî bevi fin nancje a rivâ a jessi legri. I è sucedût plui voltis di rabiâsi tant che mai, cuant che - cjatantsi tal forest par lavôr - lu àn etichetât tant che "furlangrantbevidôrsimprirabiôsduttacât", e lui - lant fûr dal semenâs - al da purtrop conferme di une robe no vere. Toni al sa che di fat no podin sigûr di che o sin un popul di astemis, ma nancje che la vite de nestre int e sedi guvernade de butlie.

Il nestri artist al crôt ançe che ch'è innoimne discomude che si puartin su pe schene, e varès di apartignî a ducj cuancj i popul, gjavade forsi cualchi piçule etnie in orient.

Toni al à viodût cul siet vol situazions indulà che la vite e la storie a àn metût tante int cul cûl par tiere, e ch'è personis in cualchi mût a vevin di tirâ indenant, e l'alcul al jere stât il rimpiu plui doprât par fâlu. Un esempli che al cole a plomp a son i indians de Americhe: daspò che i vevin puartade vie la lôr tiere, vendudis lis lôr bestiis, fracassade la lôr culture, chei che a jerin clamâts

"civilizadôrs" a vevin pensât ben di dâur la butlie dal whisky par tigniju culets.

Ce fote cuant che al sint a di che la culture, la storie di un popul no si cambie di bot e sclop e che si à di vê fidance, e che prime o dopo - stant che o sin aromal jentrâts tal mont dal benstâ e il nestri rapuart cul vin al è chel che al varès di jessi - ducj lu capiran. Sì, ma intant...

Toni al crôt che la robe che nus freole di brut e sedi che, plui che il bevi, al furlan di denominazion di origjin protete i plâs la compagnie, e cuant che si sta in compagnie ançe si b'êf, al è clâr. Toni che al è simpri stât

ancje un timidut, cuant che al pue cjantâ al rive a dâ il mîôr di se, e cussì i ven intal cjâf chel b'el cjant che al cjape dentri dut chest concet: "Vive vive la ligrie, vive il vin, la compagnie...". Al è convinton che pal nestri popul bevi un tai al sedi un rituâl che al à dibisugne de conditlon cun chel altris, cualtsel

che a sedin. Bevi di bessôi, cence la consolazion di podê pensâ che tu stâs

vivint un lamp di ligrie, al fâs pierdi al vin dibot dut il so significât; no stin a dismenteâ che un tai di vin al à il podê di disgrupâ la fevele, ançe masse al pense Toni. Pe int come i furlans, un freghen in straneôs, un tic riservâts e ombrôs, il vin al sune cussì tant che un v'atic che al funzïone pardabon.

Plui che il bevi, al furlan di denominazion di origjin protete i plâs la compagnie, e cuant che si sta in compagnie ançe si b'êf, al è clâr



Venturin 618





Dal 20 al 29 giugno, l'attrice Ada Talliente in tour da mesi con 'Sospiro d'anima' e 'Io non ho mani che mi accarezzino il viso' sarà al Teatro S. Giorgio di Udine per la residenza artistica del nuovo spettacolo 'Il vangelo del e beatitudin', una produzione Ana Teatro e C&S



# gli SPETTACOLI

30

IL FRIULI

www.ilfriuli.it/spettacoli

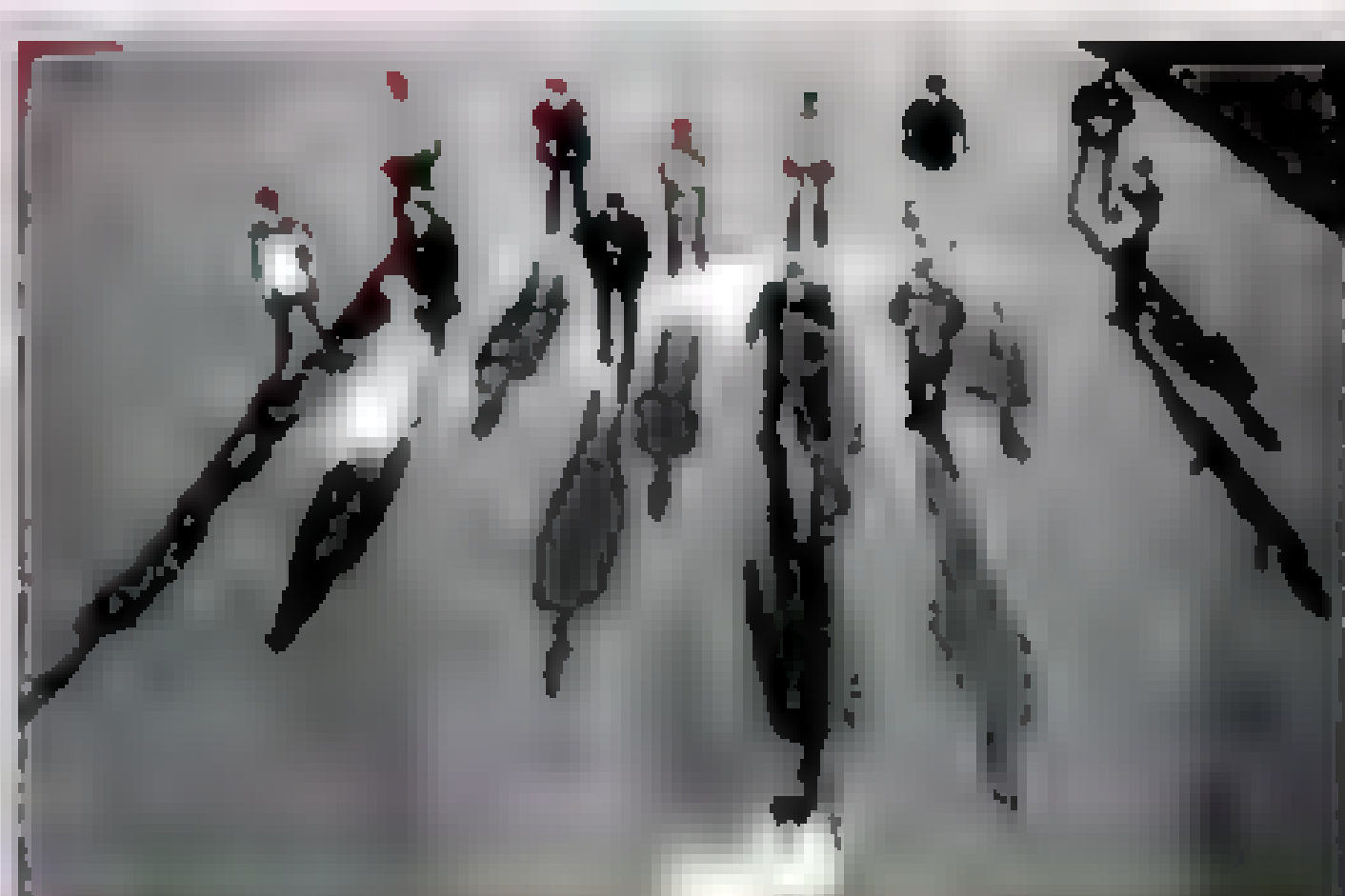
## Sui PASSI della STORIA e della

Un bolscevico armato scende da cavallo e si rivolge ad un prigioniero austroungarico chiedendo: "Pandòlo, ma no si cognosino?". È Ugo Americo Toso di Romans d'Isonzo: arruolato nell'esercito austroungarico e partito per la Galizia nel 1914, era stato fatto prigioniero dai russi abbracciandone la causa rivoluzionaria nel 1917. E' soltanto una delle tante storie che 'Oltreconfine 1918/2018', progetto triennale dedicato alle memorie della Grande guerra sul confine italo-austriaco, ha portato alla luce durante un percorso di serate-forum sul territorio, fondamentale raccolta di materiale storico.

Nella terza edizione, il progetto si è concentrato sul periodo che va dai fatti di Caporetto fino all'armistizio del 4 novembre 1918 e al nuovo equilibrio post bellico. Ricercatori, insegnanti, studiosi, esperti di storia locale e altrettanto importanti raccoglitori di storie si sono alternati nelle serate ospitate dai 17 Comuni che partecipano al progetto, da Palmanova (capofila) ad altre località che correvano lungo l'antico confine dell'Impero austroungarico. Agli appassionati si sono aggiunti associazioni locali, gruppi musicali e le voci delle comunità che hanno portato nuove testimonianze ereditate, tramandate e ancora vive dopo 100 anni.

UNO SGUARDO POPOLARE E 'DAL BASSO' CHE PARTE GIOVEDÌ 20 DA PALMANOVA, FINO AD AGOSTO

Nella seconda parte del progetto, tutti i cittadini interessati hanno costituito un laboratorio culturale che, sotto la guida del direttore artistico **Francesco Accomando**, ha elaborato i materiali raccolti preparando l'evento finale: un lavoro teatrale 'partecipa-



Calendario completo: [www.oltreconfine-ww1.eu](http://www.oltreconfine-ww1.eu)

to' che dà vita a ricordi, suggestioni, fotografie, testimonianze raccolte tra i cittadini. Nei mesi di lavoro si sono incrociate le relazioni degli storici locali e le memorie di singoli cittadini - anche sul sito web e sugli spazi social, diventati miniera di informazioni - per dare vita a una struttura che unisce narrazione e azioni sceniche. Le storie narrate seguono l'idea di uno sguardo dal basso, popolare, di gente semplice che viveva a ridosso del confine, rielaborato però attraverso i linguaggi della contemporaneità.

Il risultato, dopo due mesi di lavoro con un gruppo di attori non professionisti da parte dei curatori dell'associazione **Cikale Operose** e del direttore Accomando, ha preso quest'anno la forma di una 'passeggiata teatrale' attraverso cittadine e paesi del Friuli, avvolgendo il filo rosso della memoria a 100 anni dalla fine della Grande guerra. Intitolata 'In cammino: la pace dei morti, il silenzio dei vivi', muoverà i primi passi da Palmanova giovedì 20, per poi proseguire con altre 16 tappe fino alla fine di agosto, con l'ultima replica

all'Ara Pacis di Medea.

Ad accompagnare la passeggiata: i racconti e le letture dalla Grande guerra interpretati da **Silvio Basile**, **Anna Bolognese**, **Bruno Chiaranti**, **Silvia D'Ambrosio**, **Rossana Di Tommaso**, **Rinaldo Fantino**, **Gabriella Ferluggi**, **Romeo Mischis**, **Renato Sclauzero**, **Bruno Tomasin** e **Fabio Vidoz**, già protagonisti nella precedente edizione, a cui si sono aggiunti **Franco D'Ambrosio**, **Sandra Mansutti**, **Alessio Michelin**, **Andrea Nicola**, **Massimiliana Olivo** e **Francesco Ursella**.

I PIÙ VENDUTI	
1	IRAMA Plume
2	IRAMA Plume
3	IRAMA Plume
4	NEGRAMARO Amore che torna
5	AUTORI VARI Hot Party Summer 2018



**MEGADETH:**  
'Killing is my business'

I Megadeth, tra i padri del thrash metal, celebrano i 35 anni del loro album d'esordio con un'edizione speciale ampliata, sottotitolata 'The final kill', con nuovo mix, versioni alternative, live e demo.



**'Oltreconfine 1918/2018'** è un progetto che parte dalla raccolta di testimonianze nei nostri territori di confine della Grande guerra per arrivare a uno spettacolo di teatro 'partecipato', quest'anno in forma di passeggiata. » DI ANDREA IOIME

# MEMORIA



Il direttore artistico del progetto, Francesco Accomando. A fianco, alcune serate della scorsa edizione e una cartolina d'epoca

"Il cammino ricorda i tanti che all'epoca della Grande guerra hanno attraversato il territorio di confine del Friuli - spiega Accomando - Migliaia e migliaia, da Caporetto alla fine della guerra, truppe in avanzata e in ritirata, militari in rientro per la licenza, prigionieri ed ex prigionieri, civili fuggiaschi, profughi, deportati... Tutta la narrazione di *Oltreconfine* parla di questo continuo movimento, una sorta di rituale laico che coinvolge attori e pubblico nell'atto di ricordare. E nello stesso tempo è l'invito a un cammino collettivo per costruire una pace forse mai raggiungibile nella sua pienezza".



andrea.ioime@ilfriuli.it

## DANZA

# Broadway, un Gran Gala tra classici e 'urban dance'

Il Teatro Nuovo Giovanni da Udine farà da cornice martedì 19 anche al **Gran Gala del Broadway Dance Studio**, che presenta l'annuale serata d'eccellenza dedicata alla danza, giunta alla trentunesima edizione. Lo spettacolo, come sempre di alto livello, consolida una presenza sul territorio. In scena sul palco del Teatrone, oltre ai piccolissimi e talentuosi allievi, molti illustri ospiti. Grande l'attesa per l'ospite d'onore **Travis Knight**, danzatore solista di una delle compagnie internazionali più prestigiose, la **Wayne McGregor Company**, realtà d'eccellenza del Regno Unito che da oltre 20 anni si è imposta a livello mondiale.

Per gli amanti della danza urbana sarà gradita la partecipazione della crew **Out of Head**, un concentrato di stile ed esplosività, vincitrice dei maggiori contest *urban* d'Italia. In scena anche le coreografie che si sono distinte quest'anno, ottenendo l'oro o l'argento ai più recenti concorsi di danza. La direzione artistica sarà come di consueto di **Francesca Pravisani**, affiancata per il settore classico accademico da **Giorgia Cappelli**, già danzatrice del Teatro S. Carlo di Napoli. Verranno inoltre assegnati anche i *'Premi Giovani speranze'* e numerose borse di studio per la 10ª edizione del campus estivo a Piancavallo.



Travis Knight

## L'EVENTO

# Ommaggio alla maestra di danza e anche di vita



Paola Galliussi Ceron con alcuni suoi allievi

Ex-allievi, giovani danzatori e danzatori in erba: tutti radunati in scena per un grande abbraccio alla loro insegnante, **Paola Galliussi Ceron**, recentemente scomparsa, la decana dell'arte coreutica in Friuli, direttrice dell'omonima scuola e anima della *Festa della danza*. La kermesse di discipline coreutiche e linguaggi d'avanguardia spegne quest'anno 54 candeline e saluta poeticamente la sua fondatrice con due serate di balletto dal titolo *'Ciao Maestra'*, al Teatro Nuovo Giovanni da Udine, sabato 16 e domenica 17.

Appuntamento atteso e partecipato da oltre 2 mila presenze di pubblico ad ogni edizione, i saggi-spettacolo della **Scuola di danza 'Ceron'** si confermano con un programma articolato e vario che contempla stili diversi (classico, moderno, contemporaneo, folklore e hip-hop). In tutto, ben 22 proposte coreografiche tratte tanto dal repertorio accademico, quanto frutto della creatività degli insegnanti, oltre a un balletto in un atto unico, *'Lo Schiaccianoci'*.

Una storia che ha trovato così tanti interpreti da poterli disporre su un'enorme scalinata: dai maestri della danza, nel tempo, fino a coloro che muovono i primi passi, o quasi, su un palco. Una foto storica, di gruppo, per cui anche la Scuola di danza Ceron quest'anno dispone i suoi allievi grandi e piccoli con la cornice scenografica creata da **Michele Ugo Galliussi**. Autori delle composizioni e dei brani di repertorio un cast di maestri e primi ballerini: **Elisabetta Ceron**, **Andrea Comuzzi**, **Antonella Cosentino**, **Valentina De Stefano**, **Maria Victoria Ignomiriello**, **Erica Modotti**, **Cinzia Pittia**, **Martina Tavano** e **Gnammy Zambelli**.

Oltre alle esibizioni degli allievi della scuola, sul palco si alterneranno anche, in qualità di ospiti, **Francesco Resch** della Compagnia di Boris Eifman a San Pietroburgo, **Matilde Ceron**, laureata al *Musik und Kunst* di Vienna, **Massimo Gerardi**, direttore di *subSTANZ* di Dresda e **Fellass Megacrew**, che riunisce i migliori studenti da centri coreutici di Friuli, Veneto e Lombardia. Un'edizione speciale con tutti gli allievi di ieri e oggi che si incontreranno in scena per risalire questa scalinata incontro alla loro maestra di danza e di vita per salutarla in una poetica e gioiosa coreografia del cuore.



andrea.ioime@ilfriuli.it

## DA NON PERDERE

## Quattro mani jazz su tre strumenti diversi

Al Caffè Caucigh di Udine venerdì 15, torna il progetto che vede coinvolti due pianisti accomunati da un forte passato classico, ma dediti a varie esperienze moderne. **Mauro Costantini** e **Rudy Fantin** hanno unito la loro eclettica esperienza artistica per formare un ensemble inedito: un duo a 4 mani su tre strumenti diversi, il pianoforte, l'organo Hammond e il Fender Rhodes. I brani del progetto sono in continua evoluzione, partendo da musiche ideate da Costantini, attraverso echi classici, gospel, blues, jazz e pop.



Freevoices

## Un coro per i caduti della Grande guerra

L'Ossario di Timau, nato nel 1936 per raccogliere spoglie dei caduti della Grande guerra sparse nei piccoli cimiteri della Carnia, farà sabato 16 da cornice al recital *'Fronti di guerra, Fronti di pace'*, interpretato dal gruppo giovanile **Freevoices** e dall'attore **Enrico Cavallero** nel ruolo di voce narrante. L'evento nasce dall'esperienza dal coro nella realizzazione dell'oratorio profano *'Doppio fronte'*. Da qui il gruppo diretto da **Manuela Marussi** ha tratto l'occasione per approfondire un ricco repertorio di canti popolari nati nelle trincee del primo conflitto, insieme a letture tratte da lettere, diari di guerra, brani di denuncia e opere poetiche letterarie.

**'Il suono in mostra'** propone nove installazioni di sound art in altrettanti luoghi storici e moderni di Udine, tutte realizzate da performer nazionali e internazionali.

» D. ANDREA IOIME



Alcuni degli interventi sonori previsti



## NOTE inattese in CITTÀ

Ascoltare i suoni delle piazze del mondo, di un bosco o una brocca di plastica in una recinzione; sperimentare il *Panopticon* sonoro del carcere di Sollicciano, le risonanze di Tokyo in un appartamento storico o una sola nota emessa da diverse fonti sonore scaricate da internet e suonate assieme. Sono alcune delle installazioni della terza edizione della rassegna internazionale d'arte sonora *'Il suono in mostra'*, da sabato 16 a Udine.

Nove architetture storiche e moderne, 9 luoghi sonori da sperimentare in un'inedita veste pensata da 9 artisti italiani e internazionali di *sound art* per la rassegna organizzata da **Antonio Della Marina** e **Alessandra Zucchi** con l'associazione culturale **Continuo**. Nove installazioni, un film, un labora-

torio e una performance, con tour guidato a partire dall'opera di **Paolo Zavagna** *'La piazza de le Piazze'*, che fa ascoltare lo scoccare delle ore di alcune città del mondo sulla Torre dell'orologio di piazza Libertà.

DA SABATO 16, VISITE E TOUR GUIDATI ALLE LOCATION; OPERE 'LIVE' SU RADIO ONDE FURLANE

A Palazzo Mantica, l'americano **John Grzinich** ha collocato *'Un-spatial listening'*, installazione coi suoni di una foresta e altri piccole realtà sonore urbane e industriali. Nelle antiche carceri del Castello, **Salvatore Miele** propone una traduzione sonora del *Panopticon*, sistema teorico di sorveglianza, mentre la giapponese **Sawako** porta Tokyo nell'appartamento di Dante Cavazzini.

Nella Casa della Confraternita, lo sloveno **Tao G. Vrhovec Sambolec** propone *'Tuning in'*, opera di suoni scaricati da un archivio *open source*, mentre il norvegese **Per Platou** ha lavorato nei cortili di Palazzo Caiselli con un intervento *site specific*, *'Topology of two spaces'*, e il californiano **Steve Roden** ha scelto il rifugio antiaereo di piazza 1° Maggio. Completano la rassegna domenica 17 al Visionario il film di **John Grzinich** *'Sounds Aspects of Material Elements'* e lunedì 18 il laboratorio e la performance di **Klaus Filip**. Infine, nell'atrio esterno di casa Cavazzini si potrà ascoltare ogni giorno l'installazione *'No Loitering'*, con opere trasmesse live sui 90 Mhz di Onde Furlane e da una radio nascosta.



andrea.ioime@ilfriuli.it

## Serata di musica per ricordare Giulia

Dopo il successo della prima edizione, ritorna *'Il sogno di Giulia'*, la serata musicale organizzata al Politeama Rossetti di Trieste per ricordare la giovane concittadina Giulia Buttazoni. All'evento benefico parteciperanno **The 1000 Streets' Orchestra**, **Les Babettes**, la **Banda Berimbau**, l'**Adriatic Express**, il gruppo vocale strumentale dell'Istituto "Iqbal Masih" e **Leonardo Zannier** in veste di animatore-presentatore.



Special guest della serata, **Maurizio Vandelli**, leader carismatico e voce solista del più importante gruppo italiano degli anni '60, l'**Equipe 84**. Per volontà della famiglia, la serata fornirà anche l'occasione per dedicare uno spazio di riflessione ai temi più attuali della sicurezza stradale, con un appello rivolto non solo ai giovani, ma a tutti i presenti in sala, affinché non succeda più ad altri quanto è accaduto a Giulia.



# APPUNTAMENTI

A CURA DI EUR-NEWS

**DIGNANO**  
29 GIUGNO - 15 LUGLIO '18

**36° FESTIVAL DELLA BIRRA**

**TRIBUTO ITALIANO**  
DJ Bantini

**CAMEL**  
DJ Leo

**MARCO BAXO & FEDRO**

**ROSSELLA FERRARI E CASANOVA**  
DJ Bantini  
No Surprize

**RENZO BIONDO**  
DJ Pere  
Rec&Play

**SALMIERI**  
Mr Crack  
Pop Corn

**MAGRI E USONI**  
Trio Caranda

**LANTERI**  
I CHIT

**LARA AGOSTI**  
Fonika

## Marinella Acconciature Maschili



Piazza della Vittoria, 8  
MERETO DI TOMBA (UD)  
Cell. 339.4690811

• Riparazioni  
multimarche

• Diagnosi  
elettroniche

• Ricarica  
clima

• Cambio  
gomme



METTE A PUNTO LA TUA AUTO

Manutenzione  
cambi  
automatici  
con attrezzatura  
specifica



**OFFICINA BELLO**  
di Bello Andrea  
**AUTOMOTIVE**

**VENDITA AUTO NUOVE E USATE**

Via Nazionale, 44 - CISTERNA di Coseano (Ud)  
Tel. 0432.862030 - 347.5986879 - bello.andrea@iscali.it

## La Cerealtecnica

di Mestroni Loreto & C. snc

Via Div. Julia, 24 33035 Mereto di Tomba (UD) - I

+39 0432 865047



+39 0432 865343

info@lacerealtecnica.it

www.lacerealtecnica.it

**ROKOHUMIN**

Cucine universale liquido, biologico

ESCLUSIVISTA PER L'ITALIA

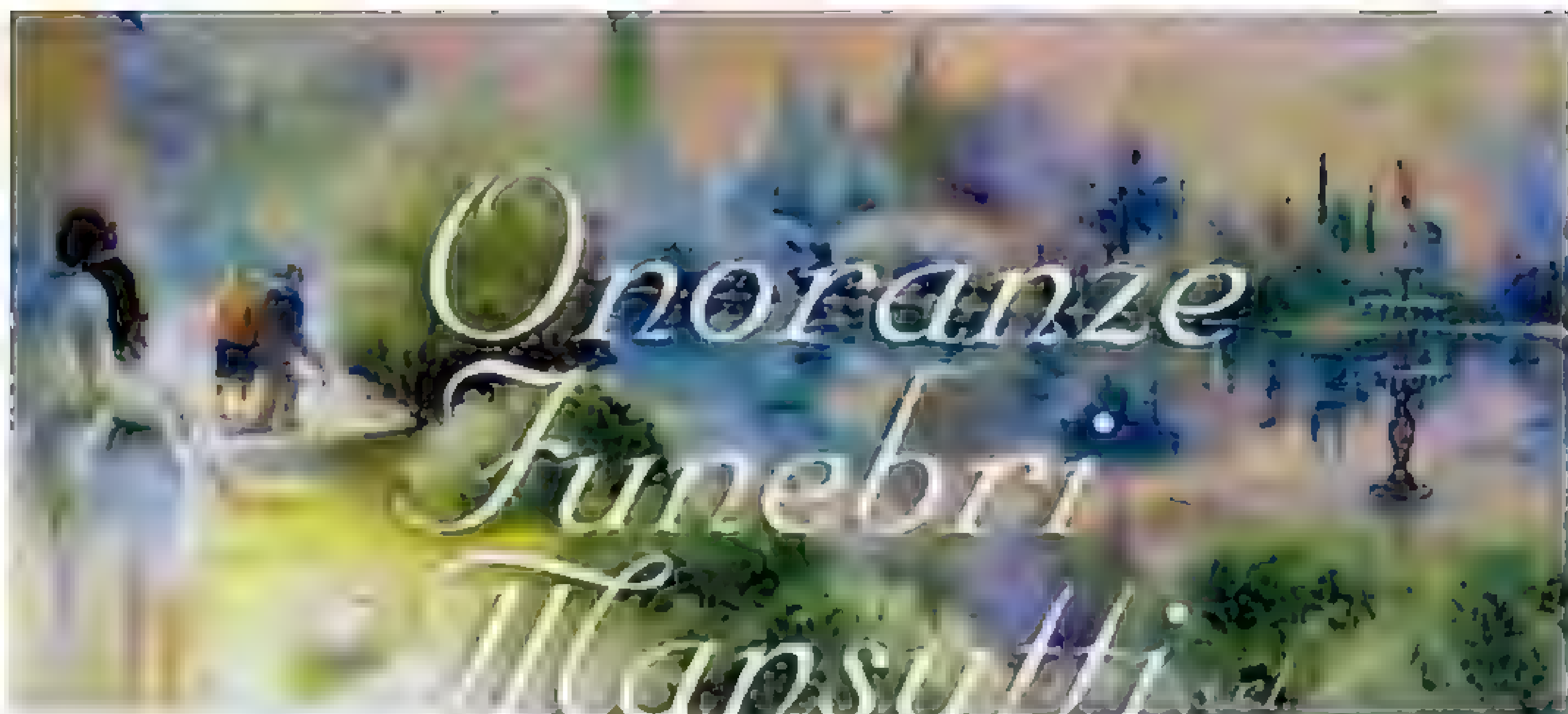


Kärntner  
Saatbau



**SALONE VALENTINO**

VIA CA' VINCENZO N.4 - DIGNANO (UD)  
TEL 0432 951173 - salonevalentino@alice.it



di Quargnolo Marco e Zuliani Andreino

**REPERIBILITÀ 24 ORE SU 24**

**Cell. 348 8205040 - 348 8205041**

**udine@onoranzemansutti.it**

**www.onoranzemansutti.it**

Organizzazione del funerale

Servizi completi

Trasporti funebri nazionali ed esteri

Autorizzati a svolgere il funerale in città

con personale e mezzi propri

Vestizione salme anche a domicilio

Pratiche per cremazioni - Dispersione ceneri

Opere cimiteriali e monumenti funebri

Servizi di necrologie

**MESSAGGI DI CORDOGLIO direttamente dal sito [www.onoranzemansutti.it](http://www.onoranzemansutti.it)**

**UDINE: Via Chiusaforte, 48 - Tel. 0432 481481 - Fax 0432 490592**

**TARCENTO: Via Angeli, 41 - Tel. 0432 785935 - Fax 0432 794500**

**BRESSA DI CAMPOFORMIDO: Via Don Pietro Boria, 11 - Tel. 0432 662071**

**FELETTO UMBERTO: Via Manlio Feruglio, 12 - Tel. 0432 571504**



# Dopo VASCO, ecco un altro ESORDIO

Cesare Cremonini ha scelto Lignano Sabbiadoro per far partire il suo primo tour in ampi spazi, 'Stadi 2018'. » DI ANDREA IOIME

Dopo le prove generali con la 'data zero' del nuovo tour di Vasco Rossi, Lignano Sabbiadoro è pronta per un altro grande appuntamento allo stadio 'Teghil', diventato ormai l'impianto sportivo più capiente e più adeguato per ospitare i concerti in regione! Venerdì 15 si aprirà per un'altra tappa 'di partenza' di una delle stelle della musica italiana del terzo millennio, **Cesare Cremonini**. Il suo tour, ribattezzato proprio 'Stadi 2018', vedrà l'ex Lunapop in regione per la prima di quattro date, che lo porteranno anche a Milano, Roma e Bologna.



Venerdì 15 allo stadio 'Teghil'

Nei primi concerti della sua carriera ospitati all'interno degli stadi, Cremonini ripercorrerà i suoi 18 anni di carriera solista (le celebrazioni per i 20 anni dai successi con i Lunapop sono dietro l'angolo...), durante i quali ha scritto e pubblicato canzoni diventate ormai patrimonio collettivo della musica pop italiana. A suon di canzoni da hit parade e una maturità artistica in evoluzione da vent'anni, Cremonini metterà alla prova il suo repertorio - fuori dalle mode, ampiamente composto da 'ballads' - negli ampi spazi già sperimentati con la sua vecchia band. Una sfida per il cantautore bolognese, reduce dal successo dell'ultimo album 'Possibili scenari' e dai premi ottenuti dal suo tour precedente, quello di 'Logica'.



andrea.ioime@iffriuli.it

'Festintenda' riparte per l'edizione N°35 con un week-end nei dintorni del reggae e altri eventi fino a luglio. » DI ANDREA IOIME

## Il TENDONE si alza coi ritmi IN LEVARE



Dal sabato 15 e fino al 7 luglio si riaccendono le luci sul palco di Festintenda per l'edizione numero 35 di quella che dagli anni '80 è una delle rassegne più attese. Un traguardo importante per il circolo *Il Cantiere*, che parte con una serata dedicata alla *dancehall* con **Red Storm**, **Vibes Star**, **Dj Kelly**, **Dj Jack** e i friulani **Northern Lights**, attivi dal 1999, che nel 2017 hanno vinto il *world clash* in Germania come miglior *Sound System* internazionale.

Sabato 16 il bis 'in levare' con la *Dub Arena*, appuntamento immancabile sotto il tendone giallo-blu di Festintenda, dove torneranno i **Warrlor Charge Soundsystem**, ormai ospiti fissi, per far vibrare il loro potente impianto anche per i **Natural Dub Cluster** e i **Shimana Sound**. Il festival tornerà sabato 23 con i **Ritmo Tribale**, di nuovo sul palco dopo un periodo di silenzio, per far rivivere le atmosfere del rock italiano anni '90.

'Festintenda' proseguirà anche nei due week-end successivi: sabato 30 e domenica 1 luglio 'Freak show', una due giorni dedicati alla musica techno e psycho con Dj a sorpresa. Sabato 7, a confermare le scelte 'trasversali', una chiusura tutta metal con i milanesi **Destrage**, che stanno portando in giro per l'Europa il nuovo album 'A means to no end', preceduti dai **What A Funk**, l'urlo della ribellione di una nuova tribù urbana a ritmo di crossover.

## Due 'big' a pochi Km di distanza

Due nomi importanti della musica italiana dal vivo in regione, a pochissimi Km di distanza, nella stessa giornata. Sabato 16, il Palmanova Outlet Village di Aiello offrirà il primo di tre concerti gratuiti con protagonisti della musica italiana previsti per l'estate (gli altri sono **Annalisa** e **Roberto Vecchioni**). Ossia, quello di **Mario Biondi**, la voce soul più 'black'



Sabato 16, Mario Biondi (nella foto) ad Aiello e i Nomadi a Romans d'Isonzo

d'Italia, reduce dal successo dell'album 'Brasil', che ha decisamente ampliato le sue coordinate musicali.

La stessa sera, a Romans d'Isonzo, partirà il tour estivo di una formazione storica, i **Nomadi**, che festeggiano una cifra tonda della loro attività con 'Tutta la vita. Tour 55 anni'. Dopo aver girato le Penisole a ritmo di

90 concerti all'anno e una media annuale di un milione di spettatori, la band più longeva d'Italia si esibirà al campo sportivo 'Calligaris' per un appuntamento ormai storico per la località isontina - dove da oltre 15 anni si svolge il raduno annuale del fan club -, per una serata a favore dell'associazione 'Augusto per la vita'.

## VENERDÌ 15

## POP-ROCK

**UDINE.** Alle 20, Tana del Luppolo, **Armin Calligaro**

**CERVIGNANO.** Alle 21.30, Antica Ostena italiana, **Stagesix**

**CIVIDALE.** Alle 22.30, Gagliano Torneo dei Bar, **Fandango** (tribute band Lgabue).

**FIUMICELLO VILLA VICENTINA.** Alle 21, All in a Villa Vicentina, **Humanity Is A Curse, Misery For A Living, Liz Pagris**; alle 22, Sant'Antonio, **Borg in Fiesta, Studio 80 Dance Mania**.

**LESTIZZA.** Alle 21, Santa Maria di Sclauunico, **Almost Happy**

**LIGNANO.** Alle 21, Stad o Teghi, **Cesara Cremonini**.

**MARANO LAGUNARE.** Alle 20 Vecja Pescaria, **Sagra San Vio, Cesareo, Revolver** (tribute band Beatles), **Mountain Shack**.

**MORTEGLIANO.** Alle 21, area di

Cesareo



Chiasielis, **Northern Lights, Red Storm, Vibe Stars, dj Dolly, dj Jack**.

**OSOPPO.** Alle 20, Al Rivoi, **Am-Fm**.

**PASIAN DI PRATO.** Alle 21, *Pasian di Prato in Festa*, **Caramel**.

**POZZUOLO.** Alle 20, Al Barut, **Rockside**

**PRADAMANO.** Alle 22, Parco Rubra, **Crazy Uncle**

**SAN VITO AL TORRE.** Alle 22, *Sens di Fieste, La Gang del Chiosco*.

**TRICESIMO.** Alle 21.30, Parco Tarmi, **Nicola Straballo Band**.

**PORDENONE.** Alle 19, Bar Metrò. *In&Out*; alle 19, *Festa sul Nonsel*, **Half Past Ten, Alabama Band**

**BRUGNERA.** Alle 21.30, *La 4 Giorni*, **Vertical Smile**

**CASARSA.** Alle 19, Sagra di San Giovanni, **Diamond Acoustic Trio**

**FONTANAFREDDA.** Alle 21, Bar Sate-te, **Rock Bottom**

**POLCENIGO.** Alle 21.30, San Giovanni, *Sagra di San Dan*, **Hadera**

**PORCIA.** Alle 21, Lago Della Bonda, **InfraRossi** (tribute band Vasco Rossi).

**SACILE.** Alle 21, Circolo Culturale Camor, *Festa della Birra, I Nostalgici*.

**SPILIMBERGO.** Alle 21, *Festa delle Ciliegie, Anni Ruggenti*

**GORIZIA.** Alle 20, Al Rifugio, **Pink Armada**

**TRIESTE.** Alle 20.30, Caffè della Musica, **Drom Pale Luma**, al

le 20.30, Stelia Bar, **Strom Bluzz Band**; alle 21, Dai Dai, **Roxy & Co.**, alle 21, Be Happy, **Pagg129**

**NOVA GORICA (SLO).** Alle 20.30, Bevkov Trg, **Danilo Kocjancic & Friends**; alle 22.30, Casinò Perla **Francesco Capodacqua & Band**.

## JAZZ

**UDINE.** Alle 21.30, Caffè Caucigh, **Blue Note Ensemble**

**AVIANO.** Alle 21.30, Al Contrano, **Trio Eslem**

**SACILE.** Alle 21, Teatro Zancanaro, **Ella Zanon, Piergiorgio Pagotto, Michela Casagrande** (voci), **Swing Orchestra, Orchestra Archi. Coro Musica Gaia**, dirige **Vittorio Pavan**

**TRIESTE.** Alle 21, Caffè Rossetti, **Stefano Franco** (piano), **Domingo Lobuono** (chitarra)

**UDINE.** Alle 19, Teatro delle Grazie, *Suor Angelica di Puccini*, allieva del Dipartimento di Canto e Teatro Musicale del Conservatorio di Udine, **Matteo Londero, Daniele Bonini** (piano), **Lorenzo Rupili** (organo), dirige **Walter Themel**; alle 20.30, chiesa del Sacro Cuore, *Scuola di Quartetto, Orchestra d'Archi del Conservatorio di Udine*, dirige **Alberto Battiston**, musiche di Mozart, Vivaldi

**TAVAGNACCO.** Alle 20.45, Villa Tinin, *La Traviata di Verdi*, **Giulia Della Paruta** (soprano), **Federico Lepre** (tenore), **Cuneyt Unsal** (bassista), **Coro dell'Associazione Tourdion, Società Filarmonica di Turriaco**, dirige **Fulvio Dose**

**SAN VITO AL TAGLIAMENTO.** Alle 21, Duomo, *Concerto dei Santi Patroni*, Gruppo vocale *'Città di San Vito'*, **Coro 'San Antonio Abate'** di Cordenons, Gruppo d'Archi **Arrigoni, Luigino Favot, Enzo Riolo** (organo), **Elisabetta Ghebbioni, Alessandra Casarin** (arpe), musiche di Gounoud

**VALVASONE ARZENE.** Alle 20.45, piazza Castello a Valvasone, *Rassegna Regionale di Bande Giovanili*

**GORIZIA.** Alle 20.30, Auditorium della Cultura Friulana, **Coro Monte Sabotino**

**FORNI DI SOPRA.** Alle 17.30, Chiesa dei Fornès in località Cella, *"Il fantasma di Canterville di Oscar Wilde"*.

**TRIESTE.** Alle 16.30 e alle 18, Museo Revoltella, *"Arturo Nathan, Artista della solitudine"* a cura di Sabrina Morena, con Maurizio Zaccogna.

## POP-ROCK

**CERVIGNANO.** Alle 20.30, piazza San Girolamo, **Serena Finatti**

**LIGNANO.** Alle 21, Arador Caffè, **SoulsBreakers**

**MARANO LAGUNARE.** Alle 20, Vecja Pescaria, *Sagra San Vio*, **Frank Get & Anthony Basso, The Traveling Orchestra**

**MARTIGNACCO.** Alle 22, Bu Co, **Coca Cosa?** (tribute band Vasco Rossi).

**MORTEGLIANO.** Alle 20, area di Chiasielis, *Festintenda*, **The Natural Dub Cluster, Warrior Charge Soundsystem, D-Vibe, Shimana Sound**.

**PASIAN DI PRATO.** Alle 21, *Pasian di Prato in Festa*, **Straballo Band**.

**PORPETTO.** Alle 21.30, *Sagra di San Giovanni*, **Rock Star** (tribute band Vasco Rossi).

**PRADAMANO.** Alle 22, Rock Club 60, **The Gangsters, Inner Call, Fist of Rage**.

**PRATO CARNICO.** Alle 21, Rifugio De Gasperi, **Banda Berimbau**.

**RIVE D'ARCANO.** Alle 20.30, Bar Mi.To, **Broken Chime, Days Gone By**.

**RONCHIS.** Alle 21, Biergarten, **May Day 28**

**TARVISIO.** Alle 21, Stadio del Salto a Boscoverde, **Blues Factory**.

**PORDENONE.** Alle 19, *Festa sul Nonsel*, *Passione Modà 1.0* (tribute band Modà), **Dik Dik**.

**ANDREIS.** Alle 20.30, piazza, *Homologation*.

**BRUGNERA.** Alle 22.30, *La 4 Giorni*, **Cindy & The Rock History**.

**Fiume Veneto.** Alle 22, Pescinanna, *Sagra del Baccalà*, **Exes**

**POLCENIGO.** Alle 18, Bar Nuovo a San Giovanni, **Hadera**; alle 20.30, Bar Sorgente, **Rock Cover Band**; alle 21, Parco rurale di San Floriano, **Milky Malick & RastaSnob**

**PORCIA.** Alle 19, Il Giglio, **Paolo Miz-zau & Doctor Love Band**; alle 21, Lago della Bonda, **Comunque Lucio**

**SACILE.** Alle 21, Circolo Culturale Camor, *Festa della Birra*, **Los Massadores**; alle 21, *Sagra San Giovanni del Tempio*, **Broadford Bazaar** (tribute band Jetro Tull)

**ZOPPOLA.** Alle 21, Moto Music Bar, **Il Fedelissimo Bracco Branco**.

**FOGLIANO REDIPUGLIA.** Alle 20.30, Birificio The Lure, **Emanuele Grafitti & Enrico Milanese**

**ROMANS D'ISONZO.** Alle 21, Campo sportivo Calligans, **Nomadi**.

**RONCHI DEI LEGIONARI.** Alle 21, Festa dello Sport, **Pet&Sons**.

**SAGRADO.** Alle 20.30, Al Poeta a San Martino, **Yerba Project**.

**TURRIACO.** Alle 20, Tal Curtivon, **The Millo's Band**.

**TRIESTE.** Alle 20.30, Saint Bull, **Lady B**; alle 21, Piscina Pian del Gnsa, **Luca Lucchesi Trio**.

## SABATO 16

**NOVA GORICA (SLO).** Alle 23.30, Casinò Perla, **Francesco Capodacqua & Band**

**AIELLO.** Alle 21, Palmanova Outlet Village, **Mario Blondi**

**PASIAN DI PRATO.** Alle 19, canonica di Passons, *I Suoni dei Colori*, **Rachel Gould Quartet**

**UDINE.** Alle 19, Teatro delle Grazie, *Suor Angelica di Puccini*, allieva del Dipartimento di Canto e Teatro Musicale del Conservatorio di Udine, **Matteo Londero, Daniele Bonini** (piano), **Lorenzo Rupili** (organo), dirige **Walter Themel**.

**CIVIDALE.** Alle 19.30, piazza D'acono, *Primavera con le Bande*, **Banda Musicale Città di Gemona**

**PALUZZA.** Alle 18, Tempo Ossario, *Fronti di Guerra Fronti di Pace*, **Coro giovanile Freevoices, Gianni Del Zotto** (piano), **Francesco Pandolfo** (percussioni), **Enrico Cavallero** (voce recitante), dirige **Manuela Marussì**.

**RIVIGNANO TEOR.** Alle 21, piazza Tarabane, *Bande in Piazza*, **Pihaini Orkestar di Tolmino**, dirige **Damijan Valentinuzzi**

**SAN GIORGIO DI NOGARO.** Alle 20.30, chiesa di Zellina, *Il Creato che in...canta*, **Coro Jubilate Ccoro Sant'Andrea di Castions di Zoppola, Dennis Del Piccolo**.

**TRICESIMO.** Alle 20.45, Castello Valentini, **Francesca Cesaretti & Davide Tura** (piano), musiche di Kurtag, Bach, Ravel, Debussy

**POLCENIGO.** Alle 20.30, chiesa di San Giovanni, *Rassegna Corale Itinerante in Pedemontana*, **Coro Livenza di Sacile**

**VALVASONE ARZENE.** Alle 20.45, piazza Castello a Valvasone, *Rassegna Regionale di Bande Giovanili*

**ZOPPOLA.** Alle 20.45, Castello, *Concerto del Solstizio d'Estate*, **Coro da**

**Camera Gabriel Fauré, Diego Cal** (tromba), **Andrea Tomasi** (piano), **Valter Poles** (tastiera), **Giuliano Poles** (batteria), dirige **Emanuele Lachin**

**TRIESTE.** Alle 17, Sala Rovis, **Orchestra barocca Cum Jubilo**, dirige **Maurizio Codrich** (oboe)

**DUINO AURISINA.** Alle 11, Castello di Duino, *partecipanti al Festival Imfa*, musiche di Mozart, Schubert, Beethoven, Mendelssohn, Schumann, Brahms, alle 20.30, chiesa di San Giovanni in Luba, *Note d'Estate*, **Coro Città di Trieste, Coro Amici della Montagna di Origgio**

**MUGGIA.** Alle 21, Castello, *Concerti al Castello*, **Luca Magni** (flauto), **Daniela Tremaroli** (violoncello)

**ARTA TERME.** Alle 20.30, palazzo Savoia, *"Portatrici carniche e memoria storica locale"* lettura scenica con musica



Nomadi



**DOMENICA 17**

**POP-ROCK**

**CHIOPRIS VISCONE.** Alle 19, Alla Concordia, **Rapporti Occasionali**

**CIVIDALE.** Alle 18, chiesa di San Francesco, **Giardini e Corb in Musica**, The NuVolcas Project.

**GEMONA.** Alle 18.30, Jo ly Bar, The Foolminas.

**MARANO LAGUNARE.** Sagra San Vito, Vecchia Pescanar alle 12.30, **Cose di Famiglia**; alle 22, Alta Tensione.

**MONTENARS.** Alle 17, Roccio di PreCheco, **Concerti nei Roccioi**. **Perché No**.

**PRATO CARNICO.** Alle 12, Rifugio De Gasperi, **Banda Berlimbau**.

**RESIA.** Alle 14, Sagra di Ucea, Camillo e i Cooperativi.

**RUDA.** Alle 19.30, Sos Bar a Perseo, The Badanthi

**TRICESIMO.** Alle 21, Parco Tami, Denis Max Sanavia Max Pezzali & 883 Tribute Band

**PORDENONE.** Alle 11, Festa sul Nonsel, **Disco Stajare Streetband**.

**SPILIMBERGO.** Alle 20.30, Festa delle Ciliegie, **Straballo Band**.

**GORIZIA.** Alle 19, A. Rifugio, **Sos Polce** (tribute band Polce).

**TRIESTE.** Alle 22, Lettera Viva, Mobili Trignani

**NOVA GORICA (SLO).** Alle 19.30, Cas nò Peria, **Francesco Capodacqua & Band**.

**SAGRADO.** Alle 19, Al Poeta a San Martino, **The Dixieland Stumblers Trio**

**SACILE.** Alle 19, Teatro Zancanaro, **Suor Angelica di Puccini**, allievo del Dipartimento di Canto e Teatro Musicale del Conservatorio di Udine, Matteo Londero, Daniele Bonini (piano), Lorenzo Rupli (organo), dirige Walter Themel

**VALVASONE ARZENE.** Alle 18, piazza Castello a Valvasone, **Rassegna Regionale di Bande Giovanili**

**TRIESTE.** Alle 11, Caffè Rossetti, **Trio d'archi Tri**; alle 17, Sala Ravis, **Opera con Ospiti - La Traviata**, Sara Cortollezis, Elisabetta Richter (sopran), Maurizio Volo (battuto), Nikola Pintar (basso), Giuseppe Botta (tenore), Alessandro Pierfederici (piano); alle 20.30, Sinagoga, **Festival Viktor Ullmann**, Orchestra Abimà, **Chica orchestra di Fiati G. Verdi**, dirige Davide Casali, musiche di Mendelssohn, Zemlinsky.

**LUNEDÌ 18**

**POP-ROCK**

**UDINE.** Alle 20.30, Palamostre, **Suono in Mostra**, Klaus Filip.

**AQUILEIA.** Alle 20.30, piazza Patriarcato, **Folk in Tour**, **Dos Folks**, **Duo Filippo Gambetta e Emilyn Stam**.

**TRIESTE.** Alle 20.45, Casa della Musica, **Paola Rossato**.

**LIGNANO SABBIA D'ORO.** Alle 21, Kur-saal, Premio Hemingway, **"Cjant pai tiai deits"** per Pierluigi Cappello, con Claudia Gmiaz, Enza Pagliara (canto), Antongiu Galeandro (fisarmonica), Fabio Fantini (voce).

**MARTEDÌ 19**

**POP-ROCK**

**UDINE.** Alle 19.30, Mamm, **Rose**.

**LIGNANO.** Alle 21.30, Tenda Bar, **Max Canta Battisti**

**MANZANO.** Alle 21, Abbazia di Rosazzo, **Edmondo Romano & Loris Lombardo**.

**TRIESTE.** Alle 18.30, chiesa San Giacomo Apostolo, **Ricordando Ferdinando Massimiliano**, **Complesso d'Archi del Friuli e del Veneto**, **Ensemble Silvulæ Cantores**, musiche di Hassler, Gounod, Mozart, Grossi, Pál, Eastburn, Haydn; alle 20.30, Museo Ebraico, **Erev/Laila**, **Ben Ardu**.

**MERCOLEDÌ 20**

**POP-ROCK**

**CASTIONS DI STRADA.** Alle 21, Macaia, **Rossimania** (tribute band Vasco Rossi).

**PORDENONE.** Alle 20, Biblioteca Civica, **Gianni Fassetta**.

**GORIZIA.** Alle 21, Al Cantuccio, **Jazz Nights**, **Rachel Gould Trio**.

**SAN LORENZO ISONTINO.** Alle 20.45, Municipio, **Suoni di Primavera**, **Duo Bensa**, musiche di J.S. Bach, Beethoven, Dvorak.

**TRIESTE.** Alle 20.30, Conservatorio Tartini, **Premio 'Roberto di Cecco'**.

**UDINE.** Alle 20.30, Palamostre, **"Agane"** a cura del Gruppo teatrale universitario.

**GIOVEDÌ 21**

**POP-ROCK**

**UDINE.** Alle 18, Parco di Sant'Osvaldo, **L'Arte non Mente**, **Rebi Rivalo**

**AIELLO.** Alle 21, Palmanova Outlet Village, **Annalisa**. **SAN GIORGIO DELLA RICHINVELDA.** Alle 21, Azienda Agricola Magredi a Domarins, **Folkest**, **Mag Mell**.

**STREGNA.** Alle 18, Tribù Superiore, **Gushi & Raf-funk**.

**TARCENTO.** Alle 19, Bar Narnelli, **Soda**

**CORMONS.** Alle 20, Caffè Liberty, **Cinque Uomini sulla Cassa del Morto**.

**TRIESTE.** Alle 18.30, Eppinger Vaffé, **Maurizio Gileno**; alle 19, Gelateria Arnoldo a Opicina, **Ivo Tull Trio**; alle 20, Per, **Emanuele Graffiti Trio**; alle 21, Boschetto del Ferdinando, **Tiskell Celtic Festival**, **Koenix**.

**UDINE.** Alle 19.30, Visionario, **Visiojazz**, **Bruno Romani Trio**

**MONFALCONE.** Alle 21, Il Carso in Corso, **Giovanni Maler Quintet**

**TRIESTE.** Alle 20.30, Dai Dai, **Jazz Improvisations**; alle 21, Museo Revoltella, **Le Nuove Rotte del Jazz**, **Raffaello Casarano** (sax, elettronica), **Marco Bardoscia** (basso, contrabbasso, elettronica).

**GORIZIA.** Alle 21, Sinagoga, **Musica Cortese**, **Ensemble Lucidarum**.

**GRADO.** Alle 4, Diga Nazario Sauro, **Concerto per il Solstizio d'Estate**, **Orchestra Rialto Sinfonietta**, **Erika Fassetta** (violino), musiche di Vivaldi.

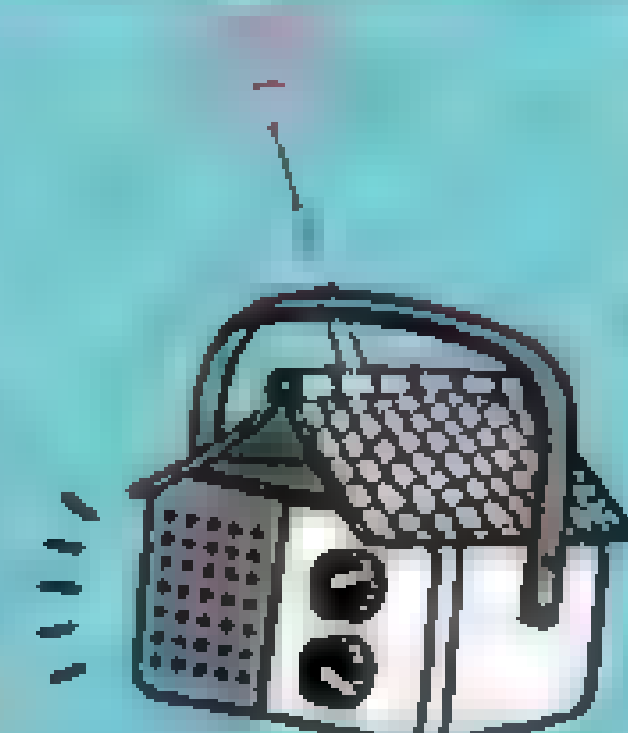
**GORIZIA.** Alle 21, Kulturdom, **Moisè Rosenkranz** presenta **"Argia"** con Marta R. Servato e Paolo Forte.



**RADIO ONDE FURLANE**

FM 90.0 [WWW.ONDEFURLANE.EU](http://WWW.ONDEFURLANE.EU)

Dare uno stile vintage,  
dare una altra musica.



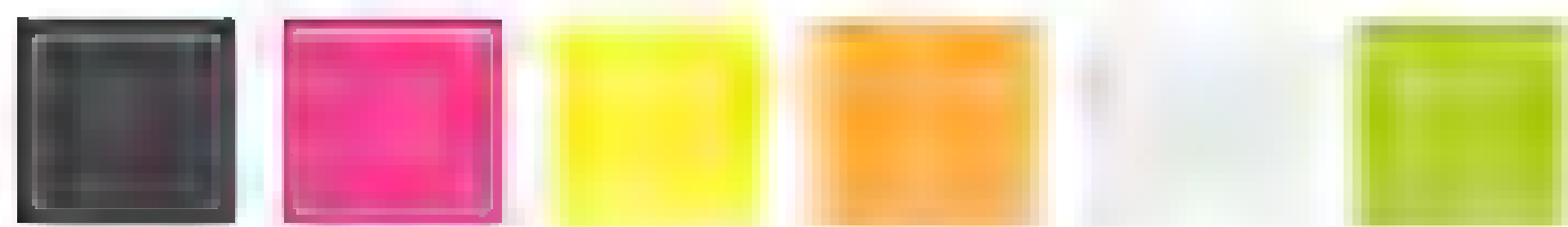
Scollinus anche  
in streaming  
sulla APP  
(iOS e Android)

Tel. 0432 530614

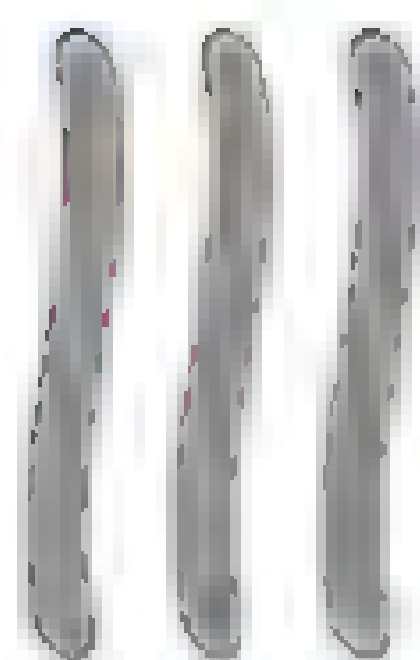
@OndeFurlane



[facebook.com/radioondefurlane](https://facebook.com/radioondefurlane)



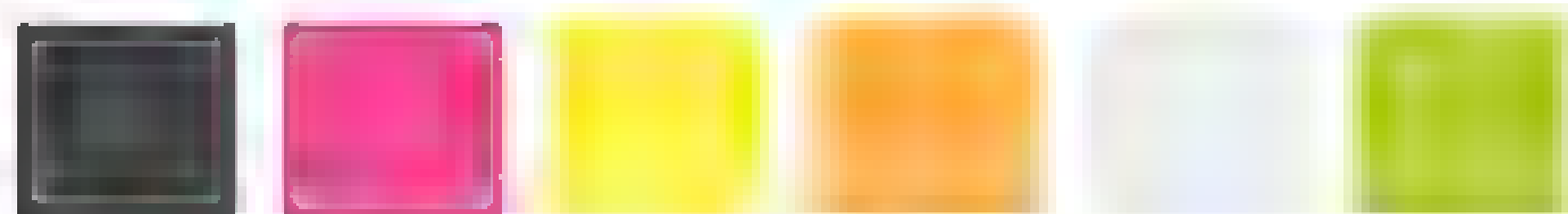
# Nao nis



ECCELLENZE *friulane* PER OGNI OCCASIONE

Viticoltori Friulari La Delizia S.r.l. - Via Udine, 24 - 33072 Casarsa della Delizia (PN) Italy

[www.ladelizia.com](http://www.ladelizia.com)



find us





CIACCI GIRA di Maria Rizzo



## 211 RAPINA IN CORSO di York Alec Shackleton

★★★★★

Nicholas Cage è un poliziotto tutto d'un pezzo, padre single che lavora in coppia con un giovane agente. Un ragazzino di 11 anni, per punizione, viene affidato alla coppia di poliziotti per un giorno. Si troveranno, impreparati, nel pieno di una rapina in corso in una banca, per mano di un team di ex membri delle forze speciali, armati fino ai denti. Trama esile, per un film fieramente di serie B e che alla fin fine non delude le aspettative.



## 2001: ODISSEA NELLO SPAZIO di Stanley Kubrick

★★★★★

50 anni fa usciva nel cinema il capolavoro di fantascienza firmato da Stanley Kubrick. Un film che è entrato nella storia e che torna al cinema per celebrare questo importante anniversario. '2001: Odissea nello Spazio' nasce dalla rielaborazione di tre racconti di Arthur Clarke. "Ho cercato di rappresentare un'esperienza visiva - disse Kubrick - che agguagli la comprensione per penetrare con il suo contenuto emotivo nell'inconscio".

### DAL 15 AL 21 GIUGNO

Jurassic World - Il regno distrutto (fino a mercoledì 20, ore: 19-21.30, sabato anche 16.30; domenica, ore: 15-17.30-20). La stanza delle meraviglie (fino a mercoledì 20, ore: 19-21.30, sabato anche 17; domenica, ore: 15.30-17.45-20).

Mary e il fiore della strega (venerdì 15, ore: 16; sabato 16, ore: 17.30-19.30; domenica 17, ore: 15.30-17.30; da lunedì 18 a mercoledì 20, ore: 17.30). A Quiet Passion (fino a mercoledì 20, ore: 16.40-19-21, martedì escluso 21; domenica 17, ore: 15.20-17.40). Hotel Gagarin (fino a mercoledì 20, ore: 19.30-21.30, sabato solo 21.30, mercoledì solo 19.30; domenica 17, ore: 17.30-19.40; escluso martedì). L'atelier (fino a mercoledì 20, ore: 19.20-21.30, martedì e mercoledì solo 21.30; domenica 17, ore: 17.30-19.40). Lazzaro felice (fino a martedì 19, ore: 17; domenica 17, ore: 15). Sound Aspects of Material Elements (domenica 17, ore: 20.30). 2001: Odissea nello spazio (martedì 19, ore: 20). Mektoob, My Love (martedì 19 e mercoledì 20, ore: 19.45). La fiamma del peccato (mercoledì 20, ore: 17.30).

Jurassic World - Il regno distrutto (ore: 15-16-17-18-19-20-21-22). Solo: A Star Wars Story (ore: 15-18-21-22). 211 rapina in corso (ore: 15-17.30-20-22.30). The Strangers - Pray at Night (ore: 15-22.30). Deadpool 2 (ore: 15-17.30-20-22.30). 2001: Odissea nello spazio (martedì, ore: 18-21). Gli ultimi (fino a domenica, ore: 17.30-20). La truffa dei Logan (ore: 15-20-22.30; lunedì e mercoledì escluso 15; martedì solo 15). Malati di sesso (fino a domenica, ore: 22.30; lunedì, ore: 15-17.30-20-22.30). Mary e il fiore della strega (ore: 15-17.30-20). Ogni giorno - Every Day (ore: 15-17.30-20-22.30). Pitch Perfect 3 (ore: 15-17.30-20-22.30). Sposami, stupido! (mercoledì, ore: 15-17.30-20-22.30). Tuo, Simon (ore: 15-17.30, martedì anche 20-22.30). Valida fino a mercoledì 20.

Jurassic World - Il regno distrutto

(ore: 16.30-17-17.45-18.45-19.25-20.30-21.30-22.15-22.35, martedì e mercoledì escluso 22.35; mercoledì anche 21.50). Jurassic World - Il regno distrutto in 3D (fino a martedì, ore: 19.40). Solo: A Star Wars Story (ore: 16.45-17.10-19.30-22.25; da lunedì escluso 17.10). La truffa dei Logan (ore: 20-22.30). Pitch Perfect 3 (ore: 17.30-19.35). 211 rapina in corso (ore: 17.50-20.10-21.45-22.20; da lunedì escluso 21.45). Deadpool 2 (ore: 17.20-20.05-22.40; mercoledì, ore: 16.50-22.40). Ogni giorno - Every Day (ore: 17.35-19.45-22). It (ore: 16.35-19.20-22.05). Show Dogs (sabato e domenica, ore: 16.25). Sposami, stupido! (mercoledì, ore: 17.30-19.40-22.10). Mary e il fiore della strega (ore: 17.25-19.50-22.10). Ready Player One (lunedì, ore: 17-19.40-21.45, e martedì, ore: 17-19.40-22.35). 2001: Odissea nello spazio (martedì, ore: 21.45, e mercoledì, ore: 19.30). Valida fino a mercoledì 20.

Loro 1 (venerdì 15, ore: 21). Loro 2 (sabato 16, ore: 21).

Suspina (venerdì 15, ore: 17.30, incontro con Luciano Tivoli, e 21). Solo: A Star Wars Story (sabato 16 e domenica 17, ore: 16). Puoi baciare lo sposo (sabato 16 e domenica 17, ore: 18.35). Dogman (da sabato 16 a martedì 19, ore: 21). Kedi - La città dei gatti (lunedì 18 e martedì 19, ore: 19.30). Il confine (mercoledì 20, ore: 21).

Parole povere (martedì 19, ore: 21). Addio alle armi (mercoledì 20, ore: 21).

L'atelier (venerdì 15, sabato 16 e mercoledì 20, ore: 16.30; da domenica 17 a martedì 19, ore: 19.15). Hotel Gagarin (venerdì 15, ore: 17; da sabato 16 a mercoledì 20, ore: 19). La stanza delle meraviglie (fino a mercoledì 20, ore: 18.30-21.15; sabato e domenica, ore: 16-18.45-21). A Quiet Passion (venerdì 15,

ore: 18.45-21.15; sabato 16 e domenica 17, ore: 16.15-18.30-21.15, da lunedì 18 a mercoledì 20, ore: 18.45-21.30). Tito e gli alieni (venerdì 15, ore: 19-20.45; da sabato 16 a mercoledì 20, ore: 17-20.45). Lazzaro felice (venerdì 15 e sabato 16, ore: 19.15-21.30; domenica 17, ore: 16.30-21.30; lunedì 18 e martedì 19, ore: 16.30; mercoledì 20, ore: 19.15). I volti della via Francigena (lunedì 18, ore: 21). 2001: Odissea nello spazio (martedì 19, ore: 21). Giovanni Allevi Equilibrium - The Film Concert (mercoledì 20, ore: 21).

Jurassic World - Il regno distrutto (fino a mercoledì 20, ore: 18-21, domenica anche 15.45; martedì solo 18). Mary e il fiore della strega (fino a mercoledì 20, ore: 17.20, domenica anche 15.30). Hotel Gagarin (fino a mercoledì 20, ore: 16.50-19.30). A Quiet Passion (fino a mercoledì 20, ore: 18.30-21.15). Lazzaro Felice (fino a mercoledì 20, ore: 20.45). 2001: Odissea nello spazio (martedì 19, ore: 20.20).

Jurassic World - Il regno distrutto (fino a mercoledì 20, ore: 17.10-19.50-21.15-22.10, mercoledì escluso 19.50-22.10; domenica, ore: 15.30-20.30-21.15). La stanza delle meraviglie (fino a mercoledì 20, ore: 17.40-20-22.10, domenica anche 15.40). Mary e il fiore della strega (fino a mercoledì 20, ore: 17.45-19.30, domenica anche 15.15). Solo: A Star Wars Story (fino a mercoledì 20, ore: 17-21.40, domenica solo 21.40; escluso martedì). Lazzaro felice (fino a mercoledì 20, ore: 19.30). Ogni giorno - Every Day (fino a mercoledì 20, ore: 18-20.15-22.10, domenica anche 16; lunedì solo 22.10). Final Portrait - l'arte di essere amici (lunedì 18 e martedì 19, ore: 17.30-20.15). Don Pasquale (martedì 19, ore: 19.15, in diretta da Parigi).





# INSONORIZZAZIONE INDUSTRIALE

Via G. Marinoni, 16 - 33057 Palmanova (UD)

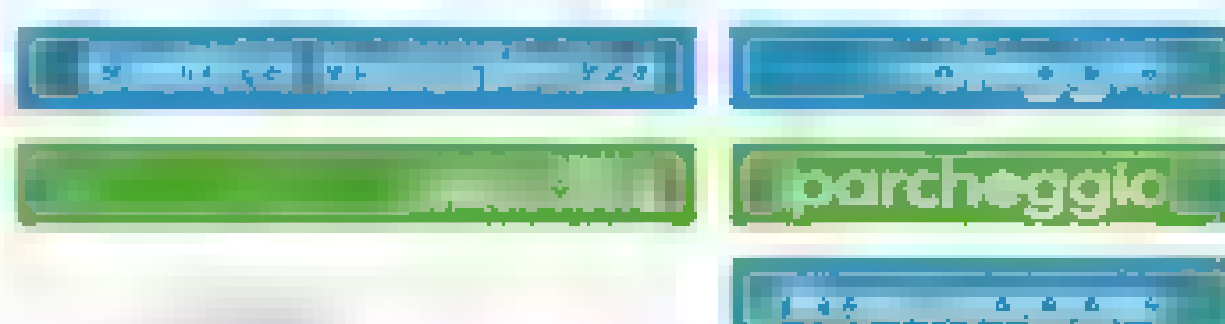
Tel. +39 0432 920838 - Fax +39 0432 920848

www.ecosis.it - e-mail: ecosis@ecosis.it

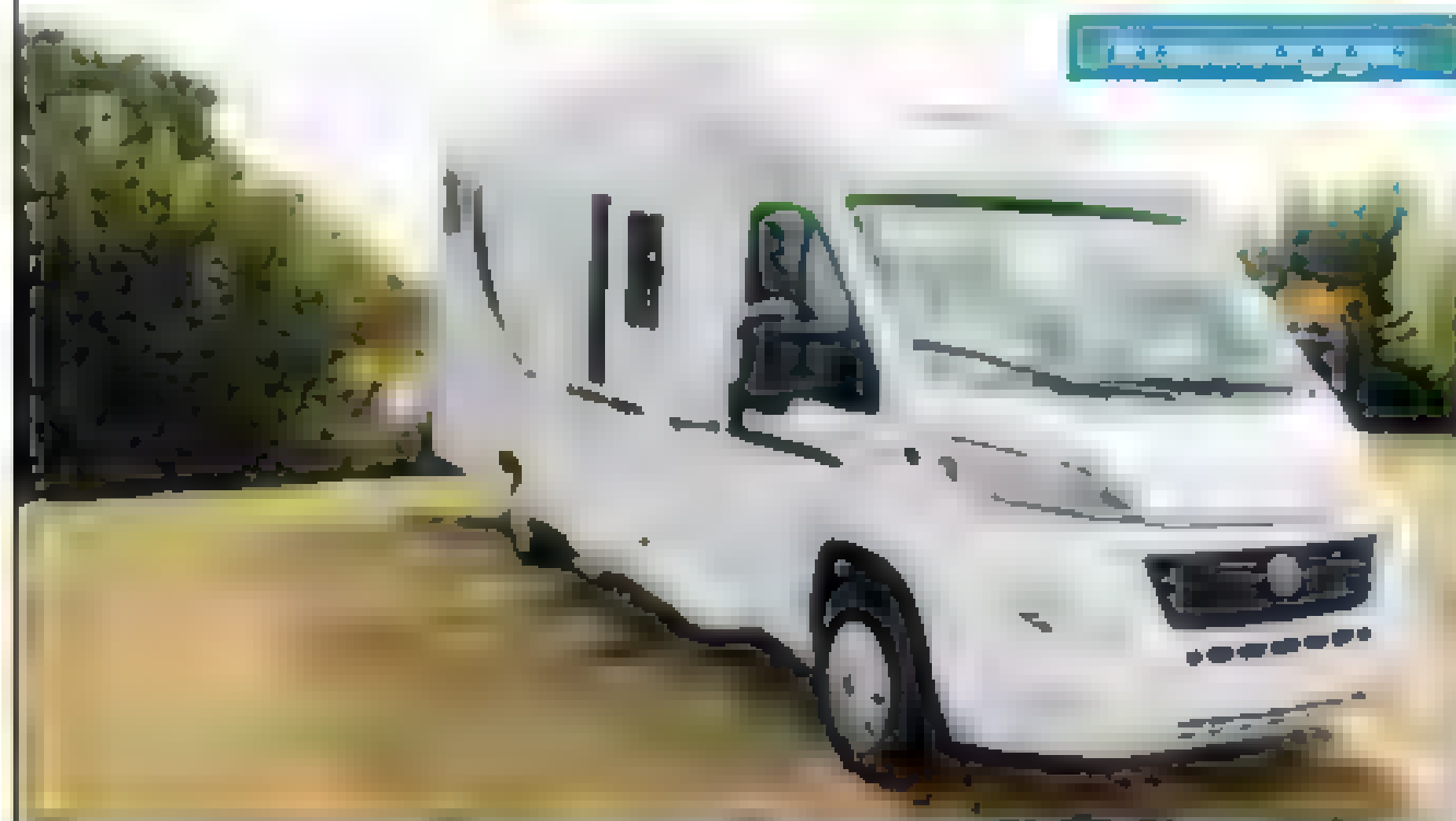


Servizi Camper & Caravan

**PILOTE**



**parcheggio**



[www.carevan.it](http://www.carevan.it)



Supermercato



## LESTUZZI RINO

"Il negozio di famiglia"

**MACELLERIA BANCO SERVITO**  
**GASTRONOMIA PROPRIA ALLA CASALINGA**  
**SALUMI TRADIZIONALI PRODUZIONE PROPRIA**

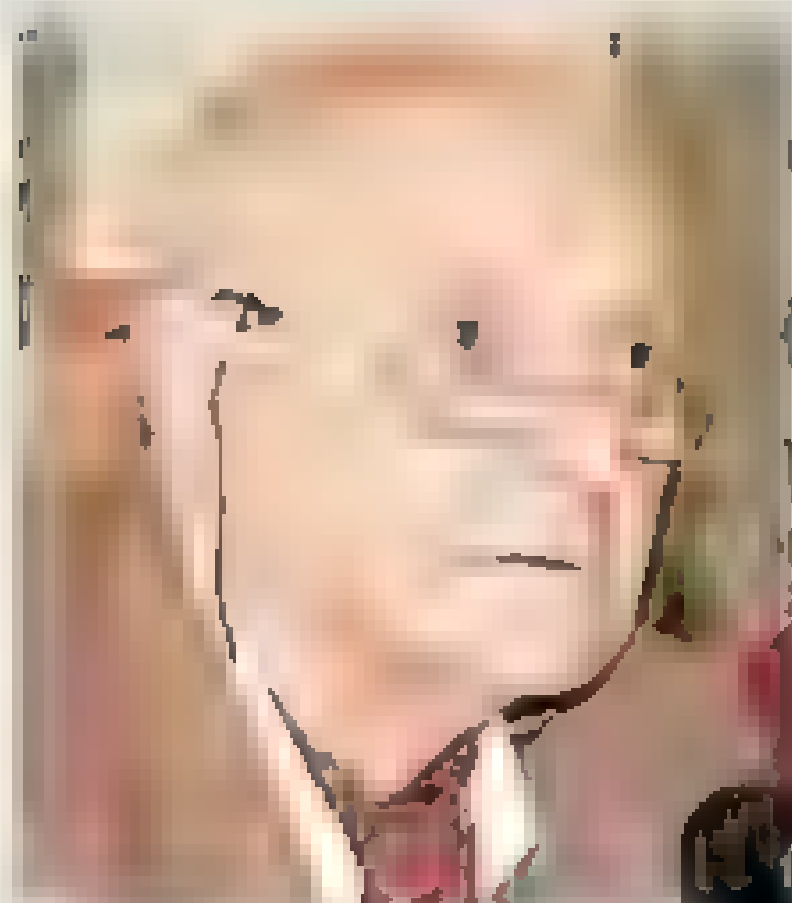


PERCOTO - Piazza della Vittoria - Tel. 0432.676364



## INCONTRI/EVENTI

**UDINE.** Alle 18, libreria Friuli, **Giannino Busato**, con la moderazione del presidente dell'associazione B omusica International Luca Casale, presenta la conferenza **'Saldamente in sella, per una gestione responsabile della propria salute'**.



Venerdì 15, venerdì 15, Giannino Busato a Udine

Alle 19, Sala Cgil, **'Aggiungi un piatto a tavola... senza Ogm e pesticidi'**. Reazione di **Gianni Tamino**, docente di Biologia presso l'Univ. di Padova, già Europarlamentare europeo. Intervengono **Daniela Merz**, direttore regionale e Coldiretti Fvg, **Gian Carlo Pastorutti**, Movimento No Tav Bagnana. Presenta **Emilia Accomando** coordinatrice Comitato StopTtp/StopCeta di Udine.

**PRADAMANO.** Alle 9, Casa di Riposo di Lovaria, in occasione della Giornata mondiale contro il maltrattamento degli anziani, la Asp Fondazione Muner De Giudici propone il convegno **'Giù le mani da vecchi: Idee per prendersi cura'**.

**PORDENONE.** Alle 18.45, Caffè Letterario, Piazza della Motta, 'Accadueo', evento di sport, di informazione, di fotografia, ma anche di rigenerazione urbana **'Come il digitale ha cambiato la vita dei tifosi e degli atleti?'**. Conferenza con **Marco Michelin**, Social Media Manager del Pordenone Calcio e il giornalista sportivo nonché figlio di uno dei protagonisti del basket pordenonese, **Luca Corsolini**.

**FANNA.** Alle 20.30, sala conferenze del Santuario di Madonna di Strada, Lectio Magistralis di **Angelo Floramo**, uno dei più grandi intellettuali e scrittori del nostro territorio, che narra la fi-

gura di San Cristoforo e parla de **'Il sincretismo di San Cristoforo'**.

### SABATO 16

**UDINE.** Alle 18, libreria Friuli, **Silvia Zetto Cassano** presenta il suo libro **'Foresti'**.

**BORDANO.** Alle 18, Casa delle Farfalle, **'La notte delle farfalle'**.

**OSOPPO.** Alle 9.30, Forte di Osoppo, incontro **'La bicicletta incontra il treno'**.

**PRADAMANO.** Alle 18, Sala Polifunzionale, convegno **'Nuove Normative sui trattamenti alle specie arboree'**.

**RESIA.** Alle 9, Centro Visite del Parco naturale delle Prealpi Giulie di Prato di Resia, **'Tutti i colori del Parco'**, ex tempore di pittura.

**SUTRIO.** Alle 16.30, Sala Polifunzionale, **'Magica Carnia'. Le erbe nella tradizione popolare. Riti di cura e magia.**

**PORDENONE.** Alle 18, Caffè letterario, per Accadueo, incontro sulle 'fake news' con **Giampaolo Rossi**, esperto in comunicazione digitale, editorialista e blogger de Il Giornale.it.

Alle 19, incontro sulla fotografia con **Max Rommel**, fotografo professionista, **Gianpiero Riva**, Igers Fvg e con **Sara Florian**, architetto 'socialmente' impegnato.

**CORDOVADO.** Alle 16.30, nel duomo antico di Sant'Andrea, apostolo di Cordovado alla presentazione del libro **'Duomo antico di Sant'Andrea apostolo'** curato da **Dario Bigattin**. Nell'antico campanile si esibiranno gli **'Scampanotadors furians'** di Zuglio.

**SAN VITO AL TAGLIAMENTO.** Alle 18, Teatro Arngoni, presentazione del libro **'Padre quotidiano'** di **Gianni Amelio**.

### DOMENICA 17

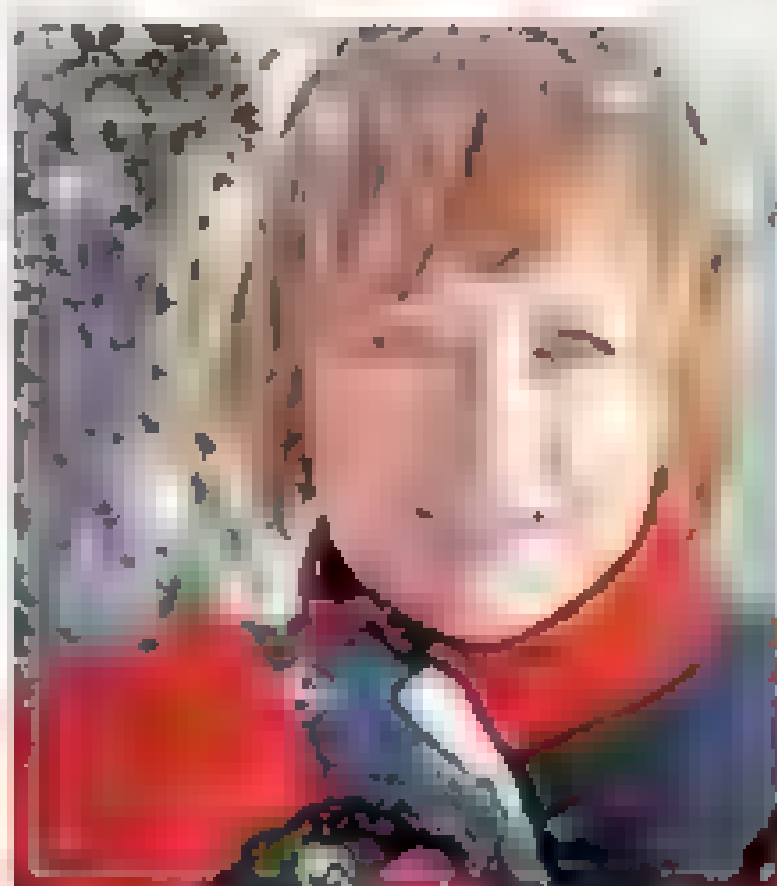
**FORNI DI SOPRA.** Alle 9, piazza Centrale e vie adiacenti, evento gastronomico che vede protagoniste le **erbe spontanee**.

**RESIA.** Alle 9, Parco naturale regionale delle Prealpi Giulie, tradizionale appuntamento con la festa della **Miniera del Resarico**.

**GORIZIA.** Alle 10, partenza Parco del Comune, **Make Heritage**

ge Fun, **'Alla scoperta dei tesori goriziani'**.

**GEMONA DEL FRIULI.** Alle 14, Aula Lodolo Presidio ospedaliero per la salute, **'Attività sportiva in alta montagna'**. Interventi tra gli altri di **Stefano Lazzar**, **Pietro E. di Prampero** e **Nives Meroi**.



Lunedì 18, Nives Meroi a Gemona del Friuli

**LATISANA.** Alle 19.30, Anthea Art Gallery, **'Parola alla Psiche - lo voglio'**. Conducono la psicologa **Sara Bardus** e la scrittrice **Francesca Cerno**.

**TOLMEZZO.** Alle 18, Sala etta Multimediale di Palazzo Frisacco, **'Nella catena carnica, terra di scoperte'**, conferenza a cura di **Giordano Marsiglio** (Museo Archeologico e naturalistico di Tarcento).

**CERVIGNANO DEL FRIULI.** Alle 17.30, Sala convegni di Villa Chiozza, **'Scopriremo un nuovo museo - ciclo di incontri: il Man si racconta'**.

**PREMARIACCO.** Alle 17.30, Biblioteca comunale, **Favoliamo - Favole in Volo**, per bambini dai 3 ai 6 anni.

**PORDENONE.** Alle 18, Auditorium della Fiera, **'Lino Zanussi lezioni per il futuro'**. Attualità di una grande impresa e di un grande imprenditore a cinquant'anni dalla scomparsa.

**CARLINO.** Alle 19, Parco San Gervasio, **Pino Roveredo** presenta il suo libro **'Ferro batte Ferro'**.

**PALMANOVA.** Alle 18.30, Sala Regenza della Biblioteca Civica **Alcide Muradore**, Incontro del gruppo di lettura con letture e commenti sul libro **'Il pianista di Yarmouk'** di **Aeham Ahmad**.

## MUSICA IN SCENA - da venerdì 15 a domenica 17, a Udine e Sacile



Il conservatorio statale di musica **Jacopo Tomadini** di Udine organizza l'esecuzione integrale in forma scenica con pianoforte di **'Suor Angelica'**, atto unico di **Giuseppe Puccini**, libretto di **Giovacchino Forzano**, nella ricorrenza del centenario della prima rappresentazione, avvenuta a New York nel dicembre 1918.

L'appuntamento è previsto **vener-**

**di 15**, alle 19, con replica il giorno successivo, **sabato 16** alla stessa ora, al centro culturale delle Grazie a Udine, in via Pracchiuso 21. Protagonisti quindici allieve del Dipartimento di Canto e Teatro Musicale del Conservatorio di Udine, **Matteo Londero** e **Daniele Bonini** (pianoforte), **Lorenzo Rupit** (organo), maestri del coro **Andrea Chini** e **Antonio Piani**, regia, scene e costumi di **Emanuele Giannino**, direttore **Walter Themel**.

Ulteriore rappresentazione è prevista **domenica 17** alle 19 al Teatro Zancanaro di Sacile con il sostegno di **'Altolivenza cultura'** e Assessorato alla cultura della Città di Sacile.

## TORNEO DI BURRACO - 22 giugno, a Udine

L'Associazione per il Bambino in Ospedale (ABIO Udine), il **22 giugno** alle 20, organizza il secondo torneo benefico di burraco sotto la Loggia del Lionello nel cuore di Udine.

Il torneo, che rientra all'interno delle manifestazioni di **UdinEstate**, quest'anno sarà dedicato alla

memoria del dottor **Mario Mizzau**, noto neonatologo friulano mancato di recente. L'intero ricavato sarà usato per l'acquisto di un macchinario necessario per lo studio di specifiche patologie del bambino. L'iscrizione è obbligatoria entro il 20 giugno, chiamando **3668986604** o **3897945087**.



**DigitalEvo<sup>®</sup>**  
Evoluzioni Digitali

Invia un **SMS**  
al numero **331 33 33 238**  
con scritto **DIGITALEVO**  
per prenotare una consulenza  
**gratuita e personalizzata.**







Proget promovût di 'Il Friuli' e 'ARLeF'

## TANT PAR RIDI



Savêso cuâl che al è il colm par  
une ciale?

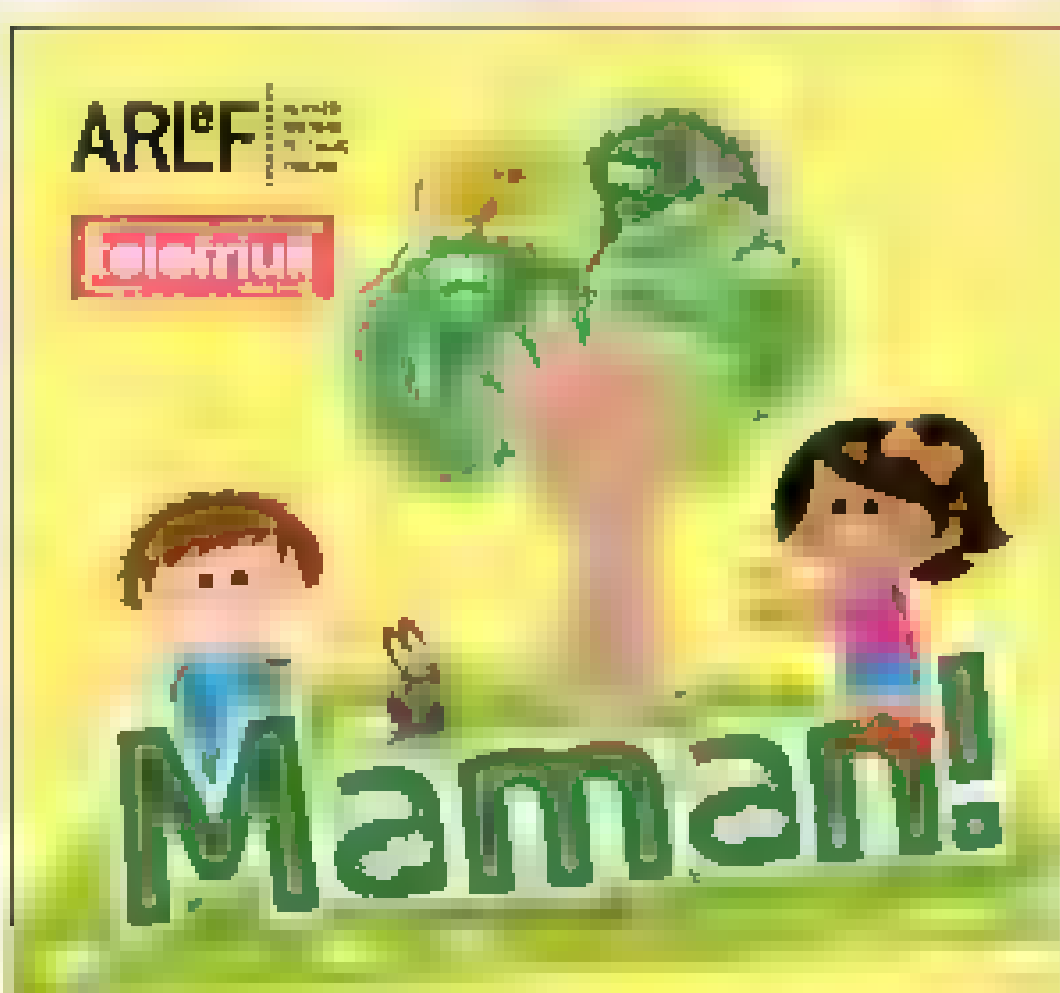
Vê tancj grîs pal cjâf!

## IL FRIULI E LA CIALA

*Cjale ce che e cjante chê ciale  
e chê cheche su la cjane  
intal cjalt di chê  
plagne di Tombe  
che za e je zale  
di stale palombe.*

(n "Cjantis e rimarol.s" di A. Kersevan  
e A. Veliscig, edizions Kappa Vu)

Fruts, al è tomât Maman! cuntune gnove stagjon  
e cun tantis sorpresis!  
Js din apontament su **teletriul**



**Gnove stagjon**

Ogni vinars aes 17.40  
miercus aes 17.40  
e domenie aes 7.00

## AVENTURIS D'AVGJ

### VIGJI E LUSSIE LA CIALE

Daspò di un an di assence, Lussie la  
ciale e jere tornade a cjantâ cun braûre  
tai prâts dal Friûl. Ogni mêsi si fermave  
intun curtîl diferent. Al jere di tancj  
agns che si platave vultintîr sot dai rosârs,  
ben plantâts di Mauro. Cuasi ogni mêsi di  
Jugn, si fermave par plu di un mêsi li, difûr de  
cjasure colôr narançon, e zaromai e cognosseve ogni  
cjanton di chel curtîl di cuant che e jere tant picinine.  
Dome une robe però no cognosseve: Vigji. Clâr che no  
lu cognosseve,



l'istât passât nol jere ancjemò un  
component di cheste famee! Ce  
pôre che e à cjapade cuant che e  
à viodût cheste bestie dute grise  
e fofe che e someave a di une  
tigrone! Al pareve pardabon un  
zigant dongje di jê. Ogni tant Vigji  
al torzeonave a nasicjâ lis plantis e jê,  
par pôre di jessi cjapade e  
mangjate, e smeteve  
bot e sclop di cjantâ,  
mimetizantsi jenfri lis

fueis dai garofui. Une di, la puare ciale e tremave  
cussî tant che e je colade dentri di un seglot di aghe.  
Vigji, viodude la sene, si è fat coraç e si è butât dentri  
par salvâle. La ciale e je restade pardabon maraveade  
e e à capît che no bisugne vê mai pregiudizis. E i doi a  
son diventâts grancj amis.

(al va indenant... te prossime edizlon di Maman!)

### ZÛCS

Conte tropis cialis che tu viodis culî sot:



Lis cialis a son

### Sêso bogns di levelà par furlan?

Inviât un vuestri video indalà che nus  
mandais un pinsîr, une cjançon, une  
barzalet, une conte par furlan o un  
vuestri dissen li che si viodi un moment  
in particolâr di une pontade di Maman!  
e us mandarin in onde.

Mandait al numar 333/7202814  
o ae direzion di pueste eletroniche  
maman@tvstar.com

Ocjo, il telefonut al va tignût in orizontâl  
e no in vertical!

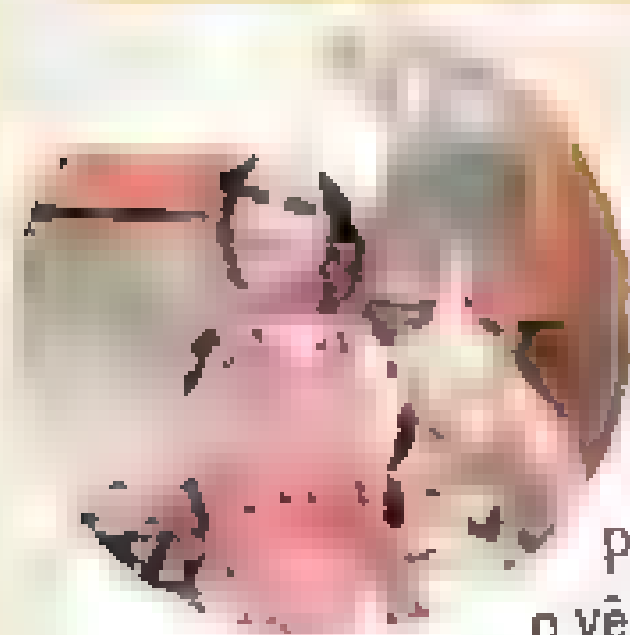
Pagjinis curadis di Daria Miani  
Consulence linguistiche de ARLeF

### LU SAVEVISO CHE...?

■ I masclis di ciale a clamîn dongje  
lis feminis doprant lis membranîs  
dal lôr adom che si movin 600  
voltis al secont, e che a produsin un  
rumôr di 100 decibel.

**ARLeF** AGENZIE  
REGIONAL  
PE LENCHE





## PANIN A FORME DI CROT

Par fà il panin a forme di crot o vès d'bisugne di:

- un pan n taront al lat (come chel pa, hamburgers)
- un wùrstel piçul
- une carote piçue
- une o dōs ulivis neris
- formadi a fetutis tarondis (come la provola)
- persut cuet
- dōs fueis di salate
- un steched neç

Mi racomandi, prime di scomençâ: lavaisi, simpri

lis mans; metêt sù lis manecis, un grumâl intor par no sporcjàsi, un cjapiel di cogo par no pierdi cjaver inte pignate, e fasêtsi simpri judâ di un grant par ducj i passaçs.

Sêso pronts? Alore scomencin!

Taiat il wùrstel a rondelis (a 'nt coventin dōs).

Lavait e spelait la carote e taiatle a bastonuts fins (a 'nt coventin doi).

Impirait ogni rondela di wurstel cuntun bastonut di carote sul toc parsore dal pan.

Di une fetute di formadi, taiat fûr doi cercluts un pôc plui piçul dai wùrstels

e taca, turai sore cuntun poçje di pression (al



sarà il blanc dal vol)

Taiat dōs rondelis des ulivis neris e fasêtsi aderi al formadi: in cheste maniere a saran prontis lis pipinis dai vogluts dal crot.

Taiat il panin tal m.eç e metêt une fuee di salate, une fete taronde di formadi, une fete di persut.

Taiat cu lis fuarpis une stricute di persut cuet par formâ dōs pontis, e creâ cussì la lenghe dal crot, che o fasarès saltâ fûr dal panin.

Sierait il panin e cuntun steched neç fasêt dōs piçulis busis sot dai vol: par fâ lis narilis de besteute.

Il vuestri panin a forme di crot al è pront!

Imagin gjavade fûr dal sît <https://www.scuolamenu.it>



L. di Uanis, G. Spanghero, "Benrivâts tal marimont", Futura edizioni, 2018.

## 99 PERAULIS

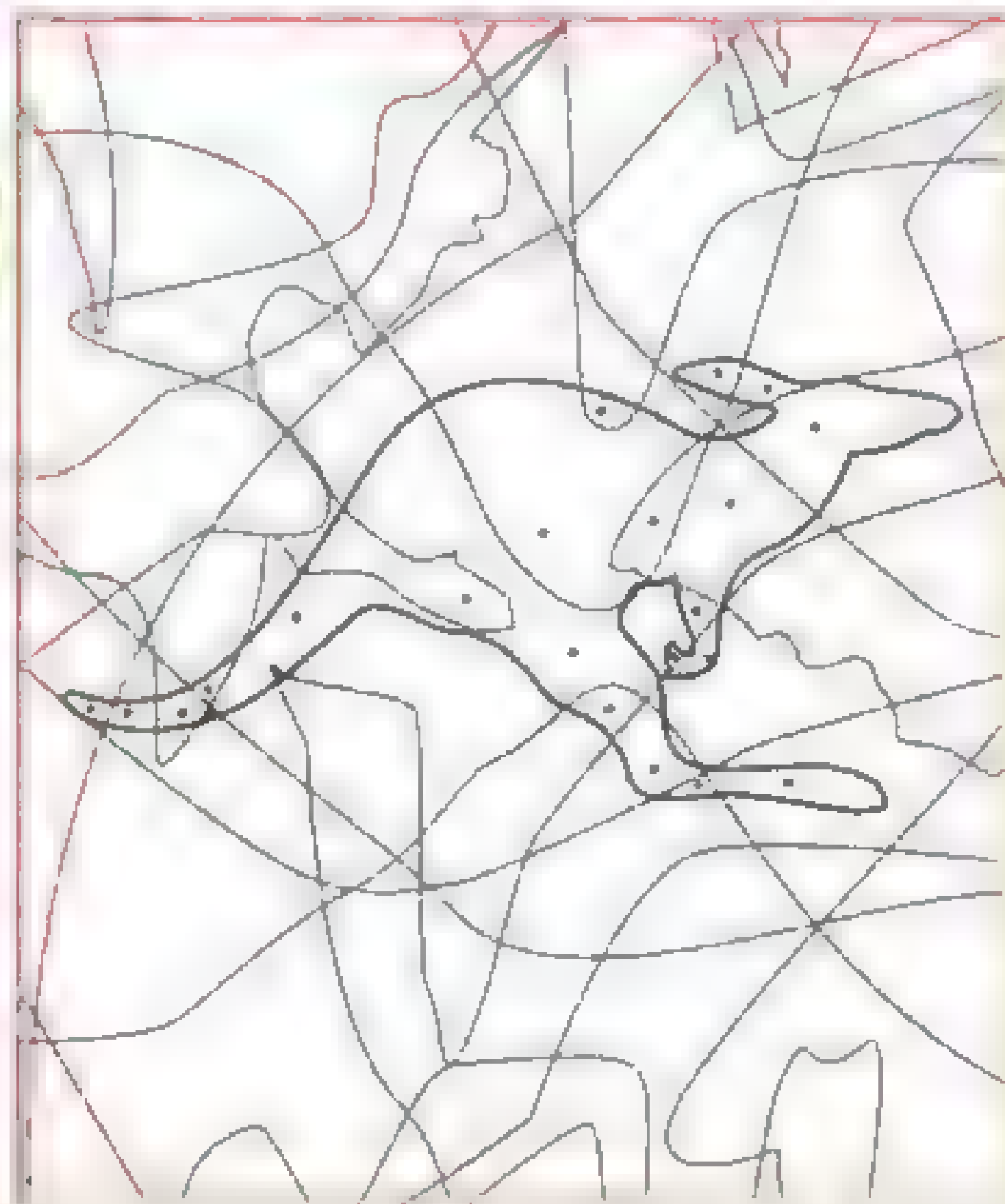
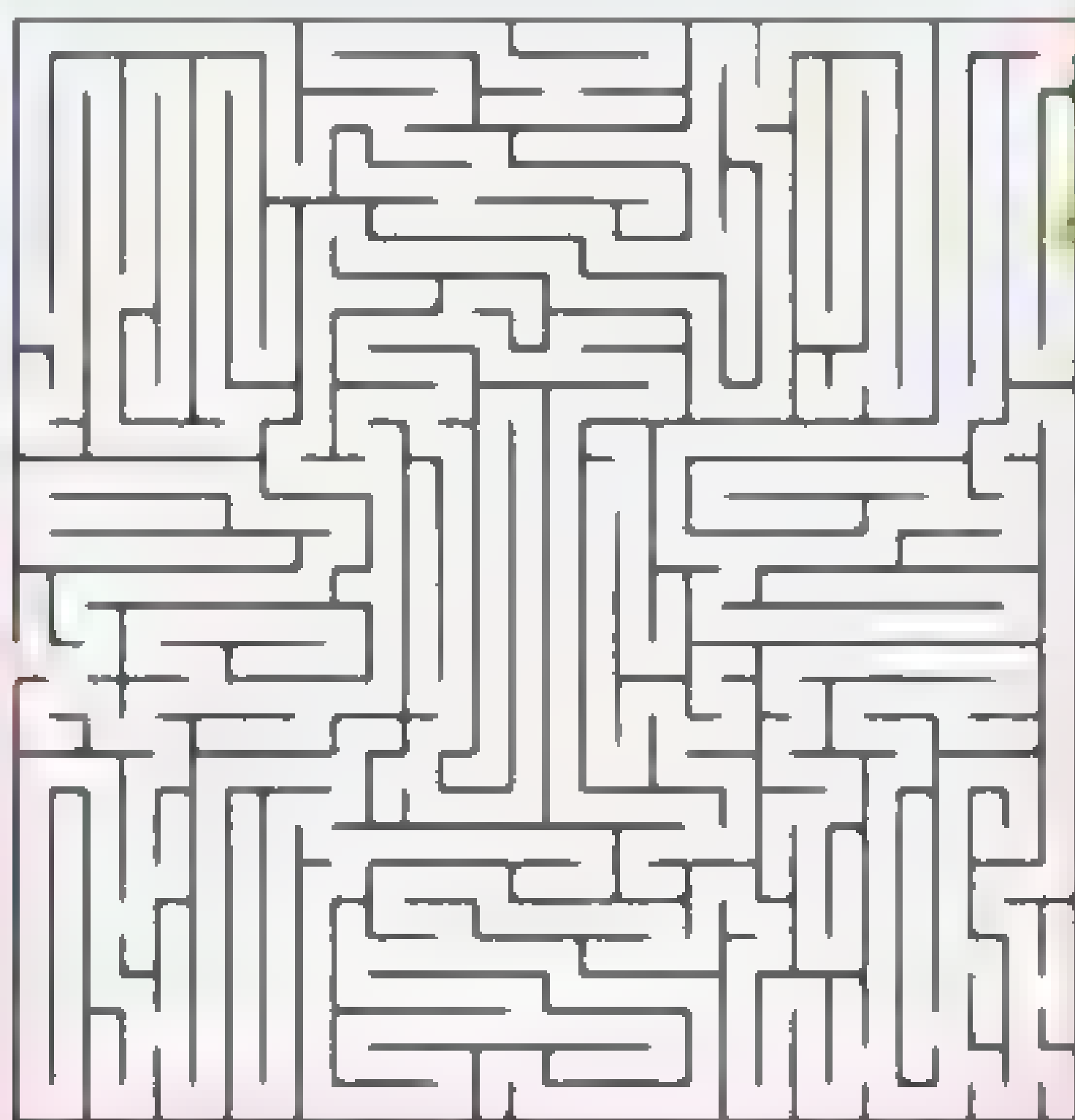
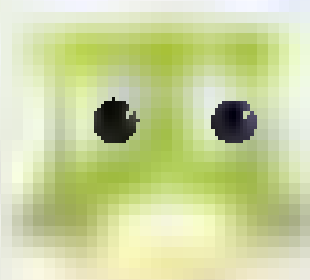
61



"99 Peraulis. Fevelâ cul mont. Parlare col mondo. Talking to the world", di Silvana Schiavi Fachin, Futura Edizioni, 2014, realizât in colaborazion cun ARLeF

## Piturelicheasoni ponts

Apri la fidele e mende da cussì a rivâ fûr dal labirint, seguitant la strada giusta che a ti dirà la



# Cena e teatro per solidarietà

Raccolti fondi per bambini con bisogni educativi particolari

Ottimo risultato della cena per beneficenza ospitata dal ristorante 'Da Scozzir' organizzata in collaborazione con la cooperativa sociale Onlus Hattiva Lab. Il menu è stato curato da un gruppo di giovani cuochi della Associazione provinciale guidati dal presidente **Juri Riccato** e dal vice **Ella Bulgarelli**, mentre il centinaio di invitati hanno assistito alla rappresentazione tea-



trale della 'Compagnia dei Riservati'. I fondi raccolti, 3.000 euro, andranno al

sostegno di bambini con bisogni educativi particolari.



Tanti auguri al celebre calciatore e allenatore che lunedì 18 giugno comple 72 anni. Originario di Piers, ha debuttato in serie A nel 1963. E' stato anche nella Nazionale. Poi da allenatore in Italia e all'estero ha vinto numerose coppe.



La formazione del Softball Club "Peanuts" di Ronchi dei Legionari del 1968 si è ritrovata per una simpatica foto di gruppo... dopo 50 anni



Tutte le foto su

FRIULI.it

## Di tutto e di più alla fiera dei vini

Villa di Toppo Florio e il suo parco hanno ospitato anche quest'anno la Fiera regionale dei Vini, giunta all'86ª edizione. Alla possibilità di degustazione i migliori vini della Penisola e i piatti che valorizzano i prodotti tipici del territorio, si è affiancato un ricco calendario di eventi pensati per grandi e piccini, dove non sono mancati spettacoli d'intrattenimento, corsi di cucina, degustazioni guidate da esperti, giochi e attività all'aria aperta (Fotoimmaginae).





## Il volto della settimana

**Tatiana Iurettig, 36 anni,** vive a Udine dove lavora come estetista.

**Quali sono i tuoi hobby?**

Cavalli e la natura.

**Il viaggio ideale?**

New York

**Qual è il tuo sogno nel cassetto?**

Poter viaggiare e scoprire nuove città e culture.

**Se fossi un animale?**

Un delfino.

**E una città?**

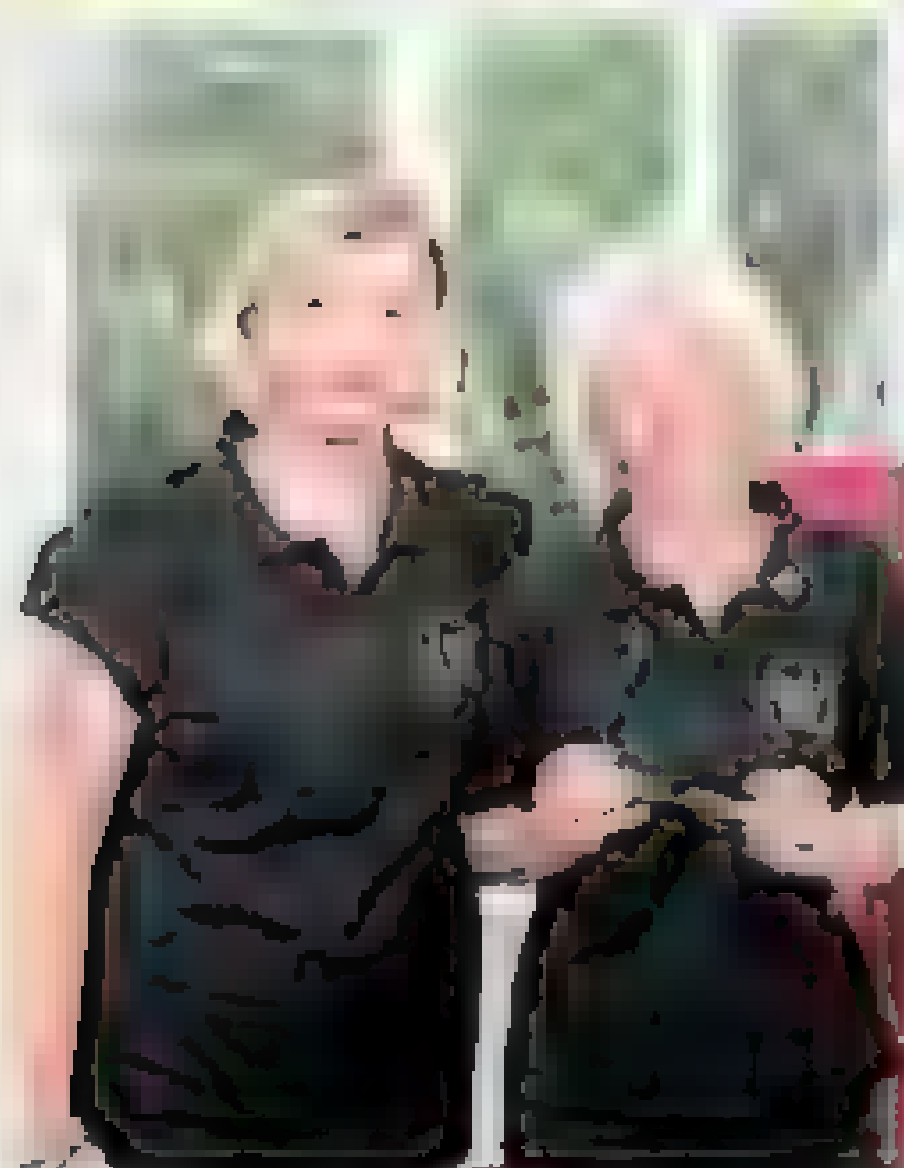
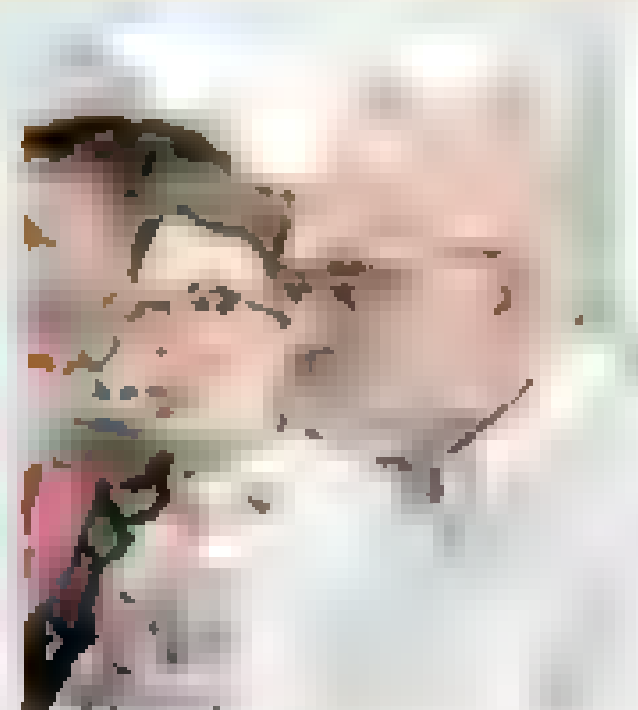
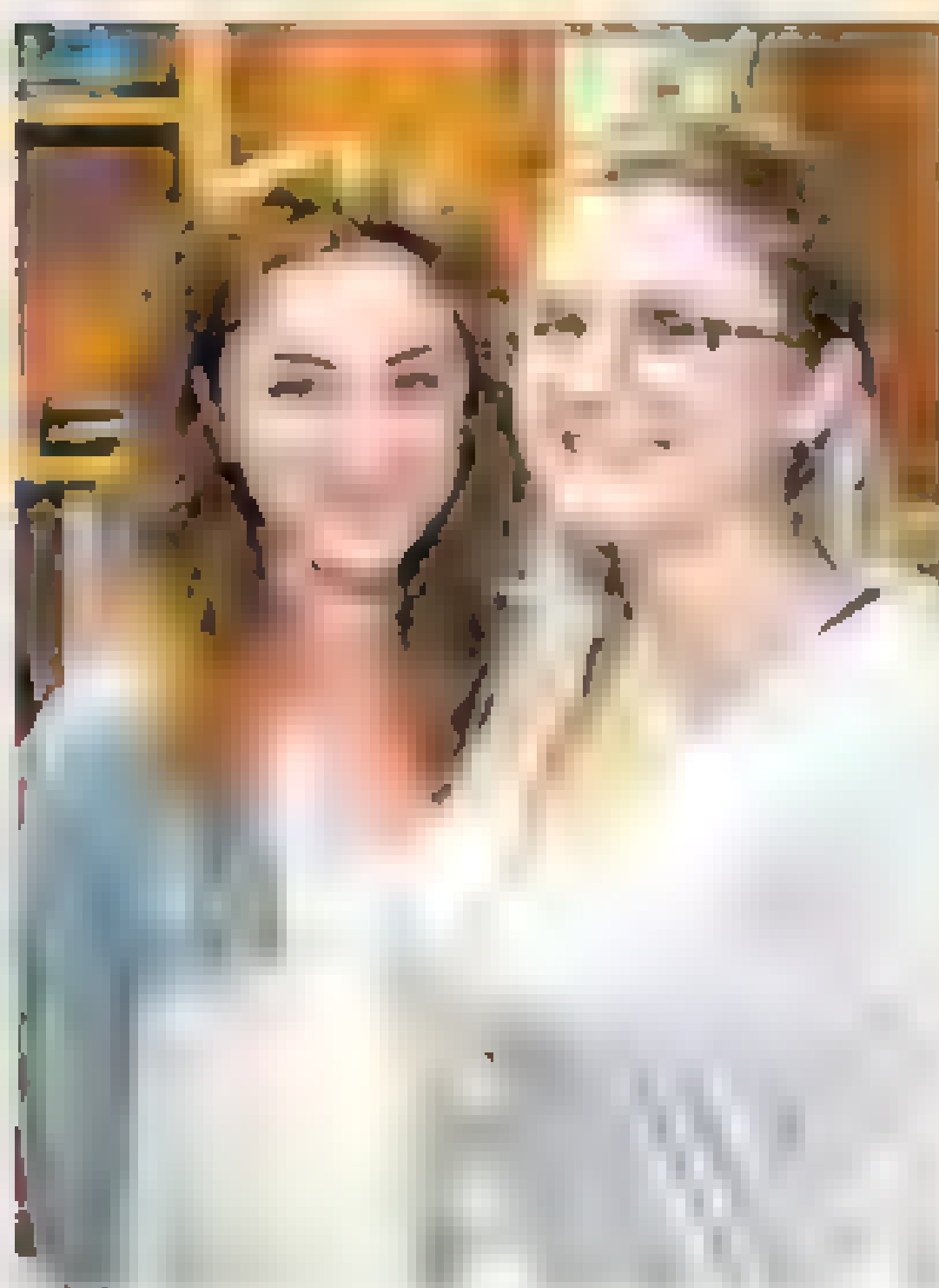
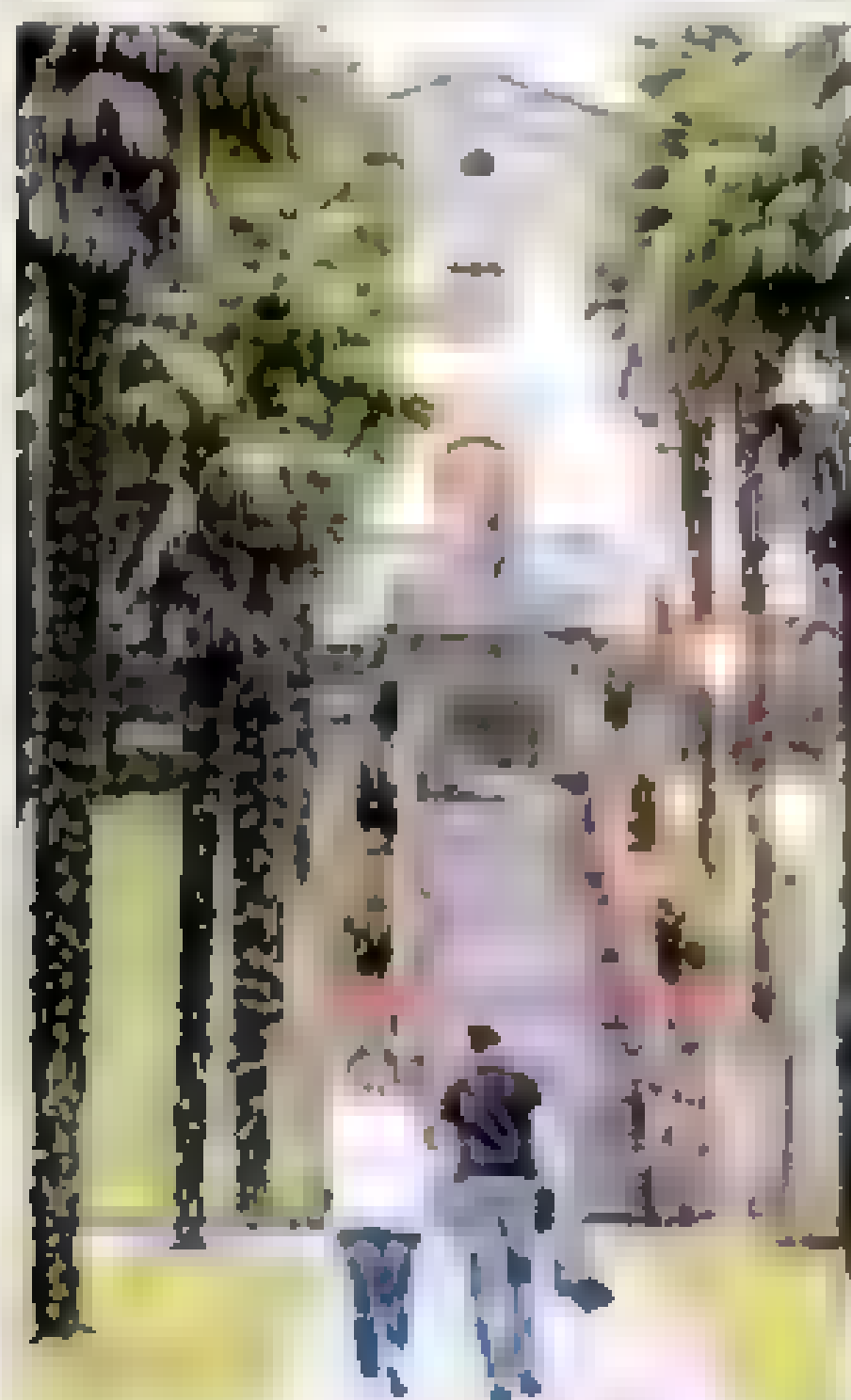
Barcellona, città solare e piena di vita.

**Cantante preferito?**

Bon Jovi.

**Una canzone?**

It's my life.



## LAIPACCO



**Franca Revelant e Mario Marloni** di Laipacco hanno festeggiato le loro nozze d'oro, un traguardo speciale. 50 anni di matrimonio festeggiati con parenti e amici e in particolar modo con i figli **Luca e Claudio**, le nuore e i nipoti **Tommaso e Filippo** che, con l'occasione, è stato battezzato: quindi doppia festa.

**Gente del friuli**

La tua storia di

foto@ilfriuli.it

## RIFUGIO ALPINO GUIDO CORSI

Cave del Predil (UD) - tel. 0428.68113 - [rifugiocorsi@virgilio.it](mailto:rifugiocorsi@virgilio.it)



Rifugio "Guido Corsi" sorge al margine di un ampio circo tra verdi prati alpini ed alte pareti in dolomia, ricche di storia e fascino dove colori e ombre si alternano in un gioco antico. E' il più alto rifugio delle Alpi Giulie Occidentali. Il Rifugio è punto di partenza di sentieri attrezzati (vie ferrate), vie di arrampicata e semplici itinerari dove si può apprezzare numerose trincee di guerra austriache e italiane. Ascensioni e itinerari indimenticabili sul gruppo dello Jof Fuart e del Montasio. Da Sella Nevea per il Passo deg. Scalin - sent. 625. Dalla Val Rode Lago, 4 km da Sella Nevea, sent. 628.

**APERTO FINO AL 31 OTTOBRE**

## RIFUGIO GORTANI

PODRAUNA UGOVIZZA

Tel. **331.7907427**

[rifugiogortani.wixsite.com/rifugiogortani](http://rifugiogortani.wixsite.com/rifugiogortani)

**orario 8-21**

Chiuso  
mercoledì



**APERTO TUTTO L'ANNO**

## Rifugio Sorgenti del Diabe

Cima Sappada  
Val Sesia  
(gruppo PERALBA)  
m. 1830

**IL RIFUGIO È  
RAGGIUNGIBILE  
IN AUTO**



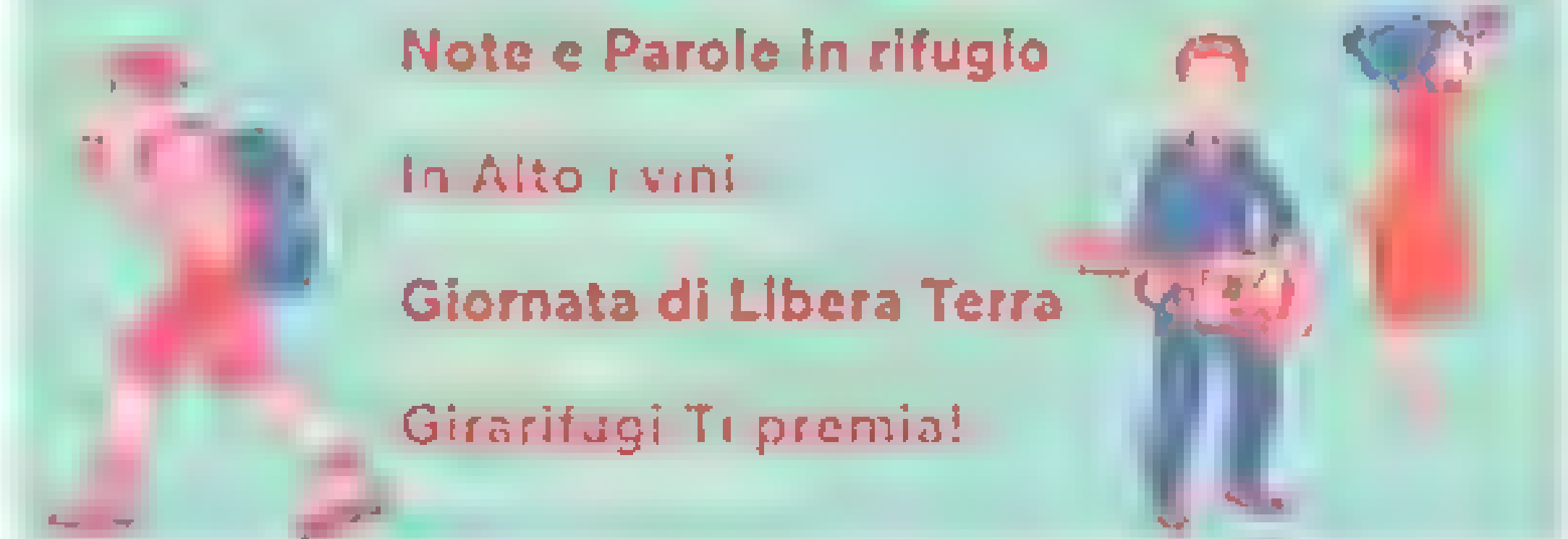
**Aperto tutti i giorni dal 1° giugno al 30 settembre**

Contatti: **334.7799175**

## ASSORIFUGI

A CURA DI EURONEWS

## Girarifugi 2018



**Note e Parole in rifugio**

**In Alto i vini**

**Giornata di Libera Terra**

**Girarifugi Ti premia!**

## Casa Alpina Julius Kugy



*Venite immersi  
in una natura magica!*



**NUOVA APERTURA DA VENERDÌ 15 GIUGNO!**

Via E. Comici, 11 Malborghetto-Valbruna (UD)

Tel/fax +39 0428 60340 - Mobile +39 338 8488412

[lucio.marsonet@alice.it](mailto:lucio.marsonet@alice.it) - [www.rifugio-kugy-valbruna.it](http://www.rifugio-kugy-valbruna.it)



## GIRARIFUGI TI PREMIA

### COS'È GIRARIFUGI?

Tanto per cominciare è una bella idea, venuta a quei di Assorifugi, per incentivare, stimolare e poi premiare, gli innamorati della montagna.

### FUNZIONA COSÌ

**Uno.** Munitevi di una tessera "Girarifugi" (la potete ritirare presso gli uffici turistici e tutti i rifugi che partecipano l'iniziativa) e portatela con voi ad ogni escursione.

**Due.** Esibite la tessera "Girarifugi" al gestore del rifugio (badate che sia tra quelli convenzionati). Il simpatico gestore vi apporrà 1 punto per le mete che si raggiungono più facilmente (rifugi escursionistici), 2 punti per quelle che fanno un po' più "spatar pallini", come si dice (rifugi alpini), e 1 punto ulteriore se scegliete di fermarvi in rifugio per la notte.

**Tre.** Completate la vostra tessera. Dovete cioè raggiungere i 18 timbri entro, e non oltre, il 31 ottobre 2018. Potrete così ricevere in regalo una fantastica T-shirt Girarifugi 2018 e andare in giro ancora, vantandovi con ragione, di essere stato qui e là, su e giù, a destra e a manca, per le montagne del Friuli Venezia Giulia. La tessera è nominativa e può essere timbrata una sola volta per rifugio. La maglietta, a completamento della tessera, può essere ritirata dal 1° ottobre al 15 novembre 2018 presso il Puntosport Kratter di Sappada. Tutte le immagini, le vedute e le fotografie, quelle fatte con gli occhi, col cuore o qualsiasi altro dispositivo, non sono soggette a copyright. Potete tenerle per voi o, meglio, condividerle. Tanto la montagna è di tutti. Di tutti quelli che la rispettano, almeno. Per questo abbiamo inventato il "Girarifugi".

## NOTE E PAROLE IN RIFUGIO

### Rifugio De Gasperi

Sabato 30 Giugno, ore 21.00  
Domenica 1 Luglio, ore 11.00

### CERCIVENTO

#### UNA STORIA CHE VA RACCONTATA

La vicenda dei quattro ragazzi friulani deliberatamente uccisi dal fuoco amico. Film di Giorgio Gregorio, con la presenza dell'autore.

### Rifugio Calvi

Domenica 8 Luglio, ore 15.00  
**FANTIN, ZANINOTTO, TURCHET, COLUSSI JAZZ QUARTET**  
Nevio Zaninotto sax tenore e soprano  
Rudy Fantin pianoforte

Alessandro Turchet *contrabbasso*  
Luca Colussi *batteria*

### Rifugio Gilberti

Sabato 14 Luglio, ore 15.30  
**"CE N'EST QU' UN DEBUT"**  
Conversazione con Alessandro Gogna

### Rifugio Pelizzo

Domenica 15 Luglio, ore 15.30  
**ADRIANO DEL SAL IN CONCERTO**  
Adriano Del Sal *chitarra*

### Rifugio Gortani

Domenica 22 Luglio, ore 15.00  
**KUJACOUSTIC**  
Massimo Gatti *mandolino americano*  
Michele Pucci *chitarra flamenca*  
Alessandro Turchet *contrabbasso*

### Staipo da Canobio

Sabato 28 Luglio, ore 18.00  
**TUTTO FU AMBITO E TUTTO FU TENTATO**  
Spettacolo con Marzia Postogna,  
Massimo Somaglino, Cristina Santin  
e Veronica Vascotto

### Rifugio Gial

Domenica 29 Luglio, ore 15.00  
**ANSAHMAN**  
Anna Garano *chitarra*  
Anah Alexandra Tekerian *voce*

### Rifugio Chiadinas

Sabato 25 Agosto, ore 18.00  
**"LIBARS DI SCUGNÌ LÀ"**  
**FRIULANI, MIGRANTI IMMEMORI**  
Omaggio a Leo Zanier, reading e riflessioni  
con Gian Paolo Gri e Massimo Somaglino

### Rifugio Divisione Julia

Domenica 26 Agosto, ore 18.00  
**DOMANDANDO DI DOUGAN**  
Film di Flavio Ghio,  
regia di Giorgio Gregorio

### Rifugio Tolazzi

Domenica 2 Settembre, ore 15.00  
**BRASSEVONDE**  
Andrea Picogna Enrico Tavano  
Gianni Dordolo Massimo Degano *trombe*  
Fabio Forgianni Nicola Fatton *corni*  
Gianpietro Zanini Marco Maiero  
Federico Marazzi *tromboni*  
Aldo Martinuzzi *tuba in fa*  
Massimo Tomadini *tuba in do/sib*

[www.assorifugi.it](http://www.assorifugi.it)

FB: @assorifugifvg



Conca Prevala – Sella Nevea – Chiusaforte (UD) - Tel. 0433.54015  
Cell. 333.8192055 - irenepittino@gmail.com - iri.piri@virgilio.it




Carnizza di Camporosso (42,78 km) VALBRUNA  
Cell. 349 2809282 - FB: Rifugio Pellarini Tarvisio  
**Aperto dal 1° giugno al 30 settembre**



**DE GASPERI**  
Frenetico concerto di percussioni brasiliane  
**CERCIVENTO UNA STORIA CHE VA RACCONTATA**  
Film di Giorgio Gregorio all'ombra della storia.  
**BRASSEVONDE**  
Marcia non competitiva da Pian di Casa al rifugio De Gasperi, con pasta asciutta finale

## RIFUGIO MONTE FERRO

**HEISBERG HÜTTE**  
Sappada  
Dolomiti  
**Aperto tutto l'anno**



**PER INFO: WWW.RIFUGIOMONTEFERRO.IT**  
392.9733806 - RIFUGIOMONTEFERRO@GMAIL.COM  
f RIFUGIO MONTE FERRO

## telefriuli

### SABATO 16

6:30 Inni  
6:45 Un nuovo giorno  
6:50 Un pinsîr par Vuê  
7:00 Ore 7  
8:16 Un nuovo giorno  
8:22 Un pinsîr par Vuê  
8:30 Ore 7 (r)  
9:45 Video Market  
10:45 L'uomo delle stelle (r)  
11:15 Notiziario nazionale  
11:30 Video Market  
12:15 Family - Consumatori  
12:45 Beker on tour  
13:00 Tg Fvg  
13:20 Notiziario nazionale  
13:30 Video Market  
13:45 Tg Fvg (r)  
14:00 Notiziario nazionale  
14:15 Family - Consumatori (r)  
14:45 Instant Future  
15:00 Community Fvg  
15:30 Telefruts  
16:00 Video Market  
17:45 Maman! Program par fruts  
18:15 Video Market  
18:45 Edicola Friuli  
19:00 Tg Fvg  
19:30 Notiziario nazionale  
19:45 Meteo Weekend  
20:30 Focus Pordenone  
20:45 Tg Pordenone  
21:00 Telefriuli Estate - Aquileia  
22:15 Sentieri Natura  
22:45 Meteo Weekend  
23:30 Tg Pordenone  
23:45 Tg Fvg (r)

6:30 Inni  
6:45 Un nuovo giorno  
6:50 Un pinsîr par Vuê  
7:00 Settimana Friuli  
7:30 Isonzo News  
8:00 Edicola Friuli  
8:15 Un nuovo giorno  
8:25 Un pinsîr par Vuê  
8:30 Telefruts  
9:00 Meteo Weekend  
9:45 Video Market  
10:15 Edicola Friuli  
10:30 Video Market  
11:15 Forchette stellari  
11:45 L'Alpino  
12:00 Ritratti  
12:15 Focus Pordenone  
12:30 Video Market  
13:00 Una finestra sul mare  
13:30 Video Market  
13:45 Saluti e bici  
14:00 Meteo Weekend  
14:45 Sentieri Natura  
15:15 Settimana Friuli  
15:30 Isonzo News  
16:00 Video Market  
17:30 Settimana Friuli  
18:00 Video Market  
18:45 Start  
19:00 Tg Fvg  
19:15 Notiziario nazionale  
19:30 La peraule de Domenie  
19:45 Sentieri Natura  
20:15 Camminando per il nostro Friuli  
20:30 Pit Stop - Motori Fvg  
21:00 Speciale "Stelle dei Dilettanti"  
22:15 Tg Fvg (r)  
22:30 Edicola Friuli  
22:45 Saluti e bici  
23:00 Notiziario nazionale  
23:15 Forchette stellari  
23:45 Tg Fvg (r)

### DOMENICA 17

6:30 Inni  
6:45 Un nuovo giorno  
6:50 Un pinsîr par Vuê  
7:00 Maman! Program par fruts  
7:30 Family - Casa (r)  
8:00 Edicola Friuli  
8:15 Un nuovo giorno  
8:21 Un pinsîr par Vuê  
8:30 La peraule de Domenie  
8:45 Video Market  
9:45 Pit Stop - Motori Fvg  
10:15 Una finestra sul mare  
10:45 Edicola Friuli  
11:00 Saluti e bici  
11:15 Focus Pordenone  
11:30 Il Campanile della Domenica - Bibione  
12:45 Maman! Program par fruts  
13:15 Camminando per il nostro Friuli  
13:30 L'Alpino  
13:45 Video Market  
14:15 Notiziario nazionale  
14:45 Edicola Friuli  
15:00 Saluti e bici  
15:15 Speciale Mostra "Padri e figli"  
16:00 Speciale "Eravamo gli Wham"  
16:30 Notiziario nazionale  
16:45 L'Alpino  
17:00 Il Campanile della Domenica - Bibione (r)  
18:15 Video Market  
18:45 Edicola Friuli  
19:00 Tg Fvg  
19:15 Telefriuli Estate (r)  
20:30 Notiziario nazionale  
20:45 L'Alpino  
21:00 Telefriuli Estate - Palazzolo  
22:15 Tg Fvg (r)  
22:30 Saluti e bici  
22:45 Una finestra sul mare  
23:15 Sentieri Natura (r)

### LUNEDÌ 18

6:30 Inni  
6:45 Un nuovo giorno  
6:50 Un pinsîr par Vuê  
7:00 Ore 7  
8:16 Un nuovo giorno  
8:22 Un pinsîr par Vuê  
8:30 Ore 7 (r)  
9:45 Video Market  
10:45 Sentieri natura  
11:15 Notiziario nazionale  
11:30 Video Market  
12:15 Family casa  
12:45 Beker on tour  
13:00 Tg Fvg  
13:15 Notiziario nazionale  
13:30 Video Market  
13:45 Tg Fvg (r)  
14:00 Notiziario nazionale  
14:15 Il Campanile della Domenica - Bibione (r)  
15:30 Telefruts  
16:00 Video Market  
17:45 Telefruts  
18:15 Video Market  
18:45 Il Punto di Enzo Cattaruzzi  
19:00 Tg Fvg  
19:45 Speciale "Stelle dei Dilettanti"  
20:45 Tg Pordenone  
21:00 Bianconero Estate  
21:30 Tg Fvg (r)  
22:10 Tg Pordenone  
22:30 Il Punto di Enzo Cattaruzzi  
22:45 Edicola Friuli  
23:00 Beker on tour  
23:15 Family - Casa (r)  
23:45 Tg Fvg (r)

### SENTIERI NATURA

## La magia dei Sibillini

Anche questa settimana la trasmissione Sentieri Natura esce dai confini regionali e dedica la puntata di **venerdì 15 giugno** all'Appennino centrale. Saremo tra Umbria e Marche, a camminare nel settore montuoso compreso nel Parco Nazionale.

Le immagini raccolte hanno fatto nascere il cortometraggio "Nel regno della Regina Sibilla" che andrà in onda durante la puntata. Le suggestive musiche della colonna sonora Clouds and shining trees sono opera del musicista udinese **Claudio Pacagnan**.



Fioriture dei Piani di Castelluccio

### FRIULECONOMY

## Questione di etichetta

Nella versione estiva Friuleconomy, la trasmissione dedicata all'economia condotta da **Massimo De Liva** (nella foto), ha conquistato la prima serata e una maggiore durata, per affrontare in maniera ancora più dettagliata gli argomenti. Tra essi, nella puntata di **mercoledì 20 giugno** ospiti e servizi faranno scoprire le aziende di fornitura del settore vitivinicolo: dai tappi al packaging, dalle bottiglie alle etichette. Un sistema di imprese locali d'eccellenza che con prodotti e servizi riescono a supportare la viticoltura friulana e darle la possibilità di crescere nei mercati.





# DAL 15 AL 21 GIUGNO

## VENERDÌ 15

6:30 Inni  
6:45 Un nuovo giorno  
6:50 Un pinsir par Vuê  
7:00 Ore 7  
8:16 Un nuovo giorno  
8:22 Un pinsir par Vuê  
8:30 Ore 7 (r)  
9:45 Video Market  
10:45 Il Punto di Enzo Cattaruzzi (r)  
11:00 Edicola Friuli  
11:15 Notiziario nazionale  
11:30 Video Market  
12:15 Family - Salute  
12:45 Manca il sale  
13:00 Tg Fvg  
13:15 Notiziario nazionale  
13:30 Video Market  
13:45 Tg Fvg (r)  
14:00 Notiziario nazionale  
14:15 Telefriuli Estate (r)  
15:30 Telefruts  
16:00 Video Market  
17:45 Telefruts  
18:15 Video Market  
18:45 Tg Studenti  
19:00 Tg Fvg  
19:45 Focus  
20:00 Friuli: Cultura e Attualità  
20:30 Instant Future  
20:45 Tg Pordenone  
21:00 Lo Scrigno (r)  
22:30 Effemotori  
23:00 Start  
23:15 Family - Salute (r)  
23:45 Tg Fvg (r)

## MERCOLEDÌ 20

6:30 Inni  
6:45 Un nuovo giorno  
6:50 Un pinsir par Vuê  
7:00 Ore 7  
8:16 Un nuovo giorno  
8:26 Un pinsir par Vuê  
8:30 Ore 7 (r)  
9:45 Video Market  
10:45 Friuli: Cultura e Attualità  
11:15 Notiziario nazionale  
11:30 Video Market  
12:15 Family - Casa  
12:45 Beker on tour  
13:00 Tg Fvg  
13:15 Notiziario nazionale  
13:30 Video Market  
13:45 Tg Fvg (r)  
14:00 Notiziario nazionale  
14:15 Telefriuli Estate (r)  
15:30 Telefruts  
16:00 Video Market  
17:45 Mamani Program par fruts  
18:15 Sportello Pensioni  
19:00 Tg Fvg  
19:45 Tg Studenti  
20:00 Community Fvg  
20:30 L'Alpino  
20:45 Tg Pordenone  
21:00 Friùleconomy  
22:00 Tg Fvg (r)  
22:30 Sportello Pensioni  
23:15 Family - Casa (r)  
23:45 Tg Fvg (r)

## GIOVEDÌ 21

6:30 Inni  
6:50 Un pinsir par Vuê  
7:00 Ore 7  
8:16 Un nuovo giorno  
8:22 Un pinsir par Vuê  
8:30 Ore 7 (r)  
9:45 Video Market  
10:45 Sportello Pensioni (r)  
11:15 In forma  
11:30 Video Market  
12:15 Family - Benessere  
12:45 Manca il sale  
13:00 Tg Fvg  
13:15 Notiziario nazionale  
13:30 Video Market  
13:45 Tg Fvg (r)  
14:00 Notiziario nazionale  
14:15 Telefriuli Estate (r)  
15:30 Telefruts  
16:00 Video Market  
17:45 Telefruts  
18:15 Video Market  
18:45 Camminando per il nostro Friuli  
19:00 Tg Fvg  
19:45 Focus  
20:00 Effemotori  
20:30 Ritratti  
20:45 Tg Pordenone  
21:00 Telefriuli Estate  
22:15 A tutto campo  
22:45 L'uomo delle Stelle  
23:15 Community Fvg  
23:45 Tg Fvg (r)

## DOMENICA

### DOMENICA IN DIRETTA - SPIAGGIA DI BIBIONE



La seguitissima trasmissione 'Il campanile della Domenica' il 17 giugno fa tappa a Bibione

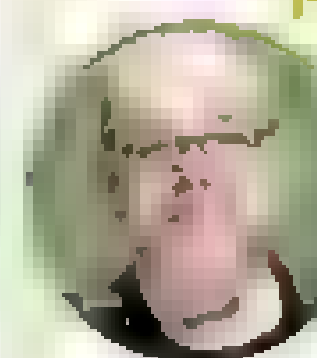
Come sempre in diretta dalle 11.30, la puntata racconterà la proposta turistica e non solo della località balneare.

### NEL SALOTTO DI PIETRO PITTARO

Martedì in prima serata appuntamento ormai consolidato con gli ospiti del salotto di Piero Pittaro (nella foto), istrionico produttore di vino e non solo. Ogni martedì alle 20 "Friuli: cultura e attualità".



### TUTTE LE NOVITÀ SUI PALCOSCENICI



Uno sguardo settimanale sulle novità della scena culturale, musicale e dello spettacolo in regione grazie alla trasmissione 'L'uomo delle stelle' curata dal giornalista Andrea Ioime (nella foto). Appuntamento ogni giovedì alle 22.45.

## Family

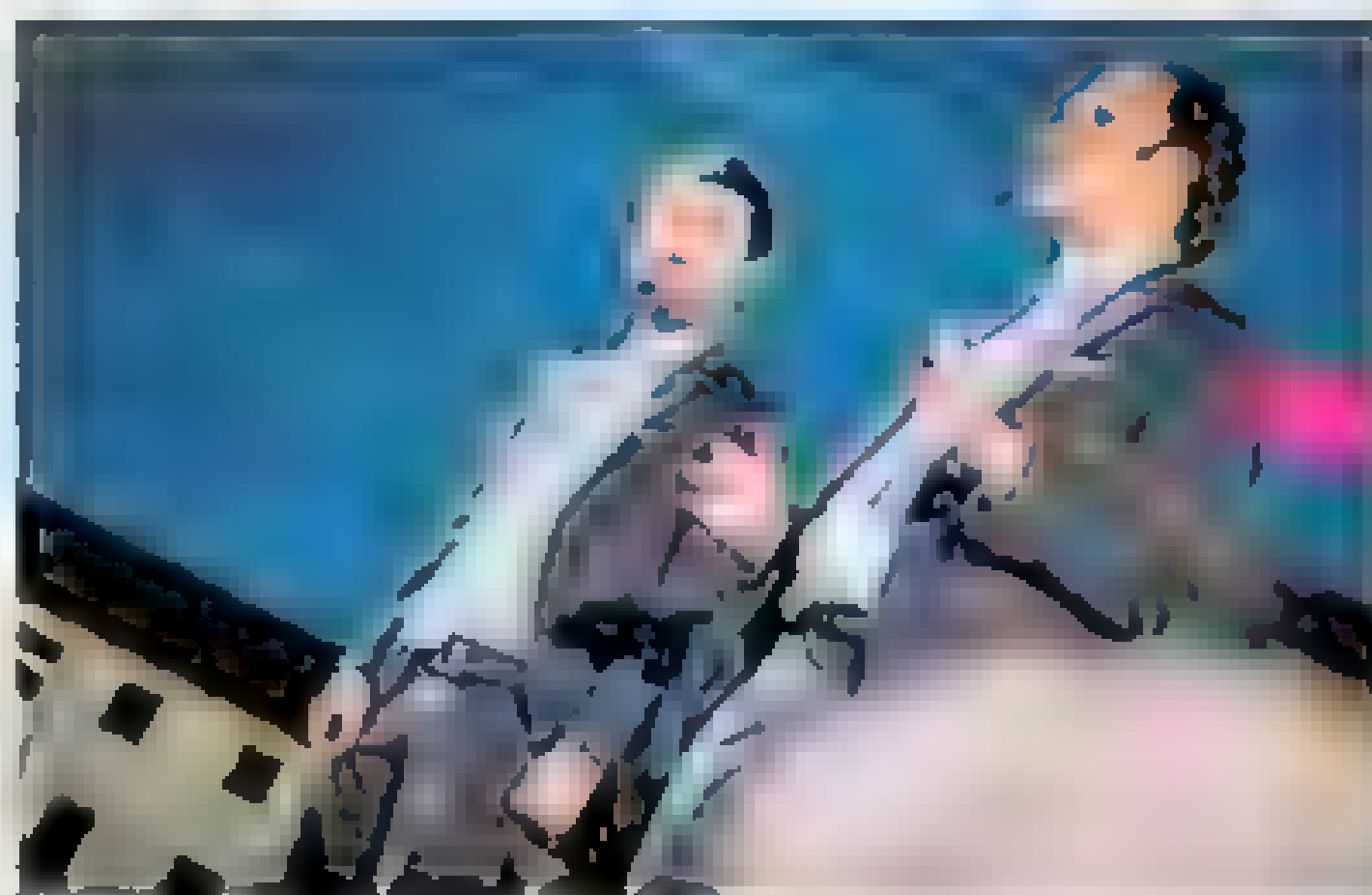
**Venerdì 15 giugno**  
Consumatori  
Accesso a Pronto soccorso  
**Lunedì 18 giugno**  
Casa  
Iniziativa intelligente  
**Martedì 19 giugno**  
Salute  
Terme di Bibione  
**Mercoledì 20 giugno**  
Casa  
I consigli del Catas  
**Giovedì 21 giugno**  
Benessere  
Servizio civile in Sanità

Inviare le vostre domande a [family@ilfriuli.it](mailto:family@ilfriuli.it)  
Per la diretta tel. 0432573517  
Sms o whatsapp 3459956897

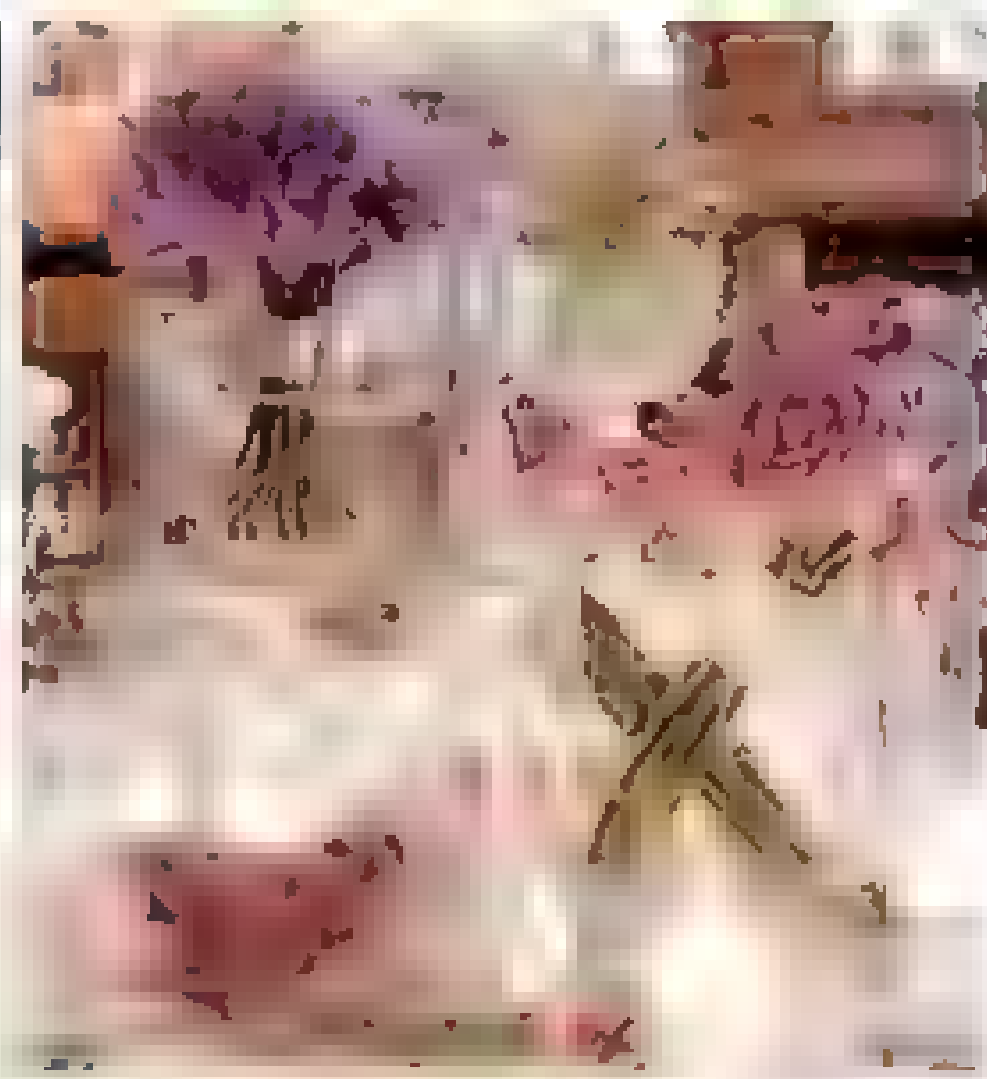
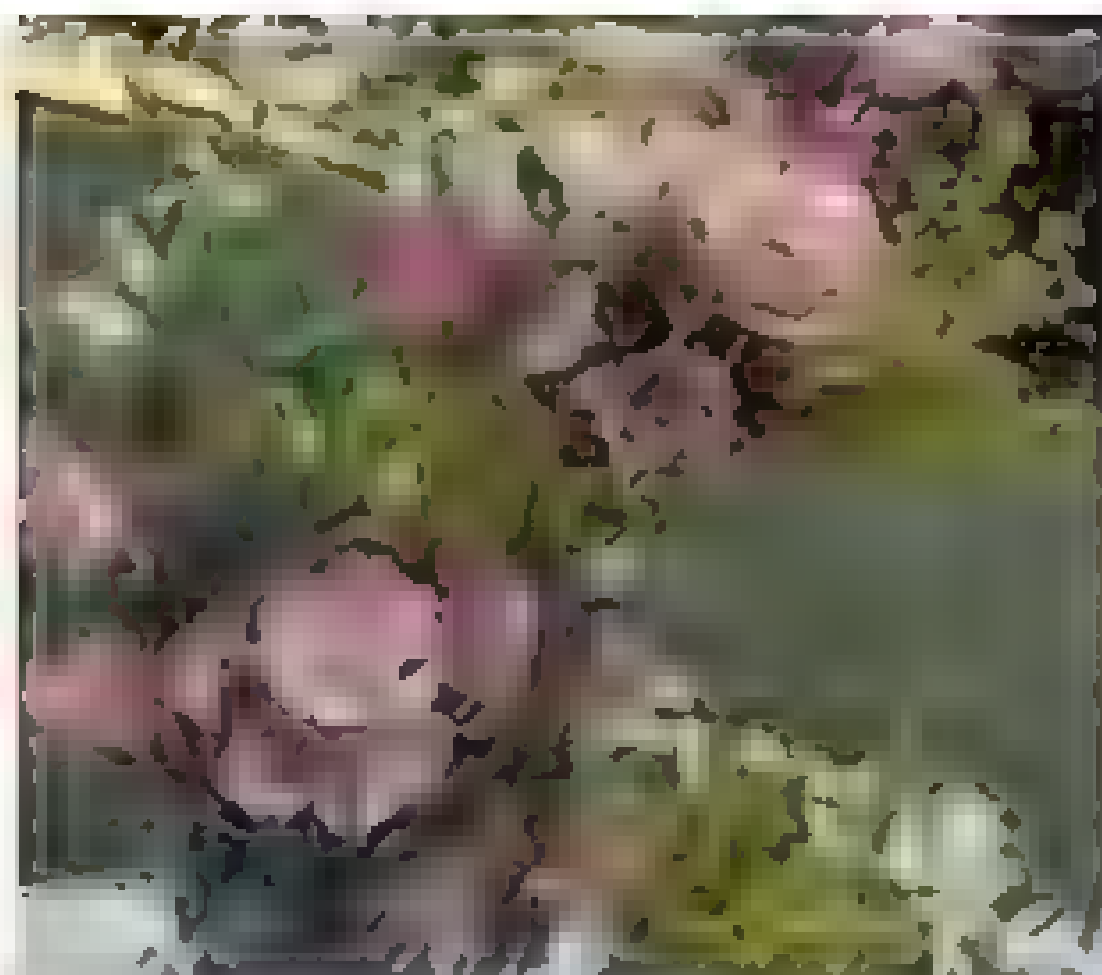
## SERIE D. CALCIO

## La notte stellata dei Dilettanti

Sabato 16 giugno dalla piazza di Palmanova va in onda in diretta la seconda edizione delle "Stelle dei Dilettanti". Ci saranno menzioni dalla Terza categoria alla Serie D, tante storie raccontate da **Massimo Radina** e **Marco Agrusti** con la musica dal vivo della Nica Band; le "Stelle del Dea", cinque personaggi o squadre capaci di particolari imprese durante la stagione. Si va in onda dalle 21 con Piazza Grande vestita a festa per il calcio regionale. Gol, parate, coppe, stelle e divertimento con la consegna del calice di Magrini, l'inviato che ha dato voce a tutte le categorie e ai tifosi.



Marco Agrusti e Massimo Radina

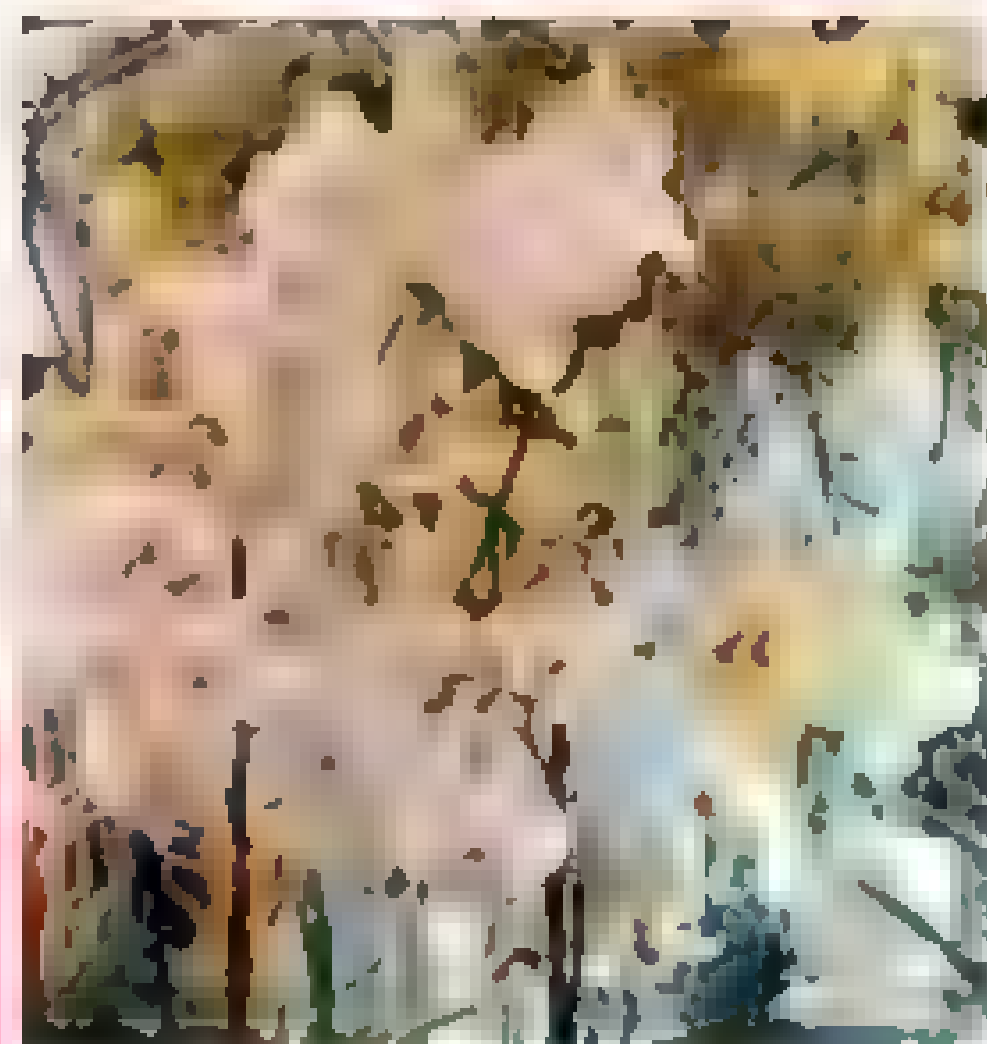


# *un'Emozione...* *i Fiori della Coop*

Addobbi per **cerimonie**, **matrimoni** e **banchetti** studiati nei minimi particolari. Idee originali per composizioni di **corone**, **mazzi particolari**, **Bouquet** e piante di ogni genere. **Corone**, cornice ideale per feste di compleanno ed altri eventi conviviali. Per tutto il periodo estivo nel parco è in funzione un gazebo all'ombra di secolari arbusti con eventi a tema e feste dedicate.

C'è la possibilità di usufruire di un'ampia sala con una capienza di 120 persone, in grado di fungere sia da ristorante sia da sala congressi.

La **ristorazione** è caratterizzata dalla genuinità e semplicità di prodotti locali: pane fatto in casa, salumi, primi piatti con vari sughi e carni a scelta.



Via Fiore dei Liberi, 32 - Premariacco (UD)  
Tel. 0432.729005 - [info@premariacco.coop](mailto:info@premariacco.coop)  
mattina ore 8.30/12.30 - pomeriggio ore 15.00/19.00.  
Chiuso lunedì e mercoledì pomeriggio tel. 0432 729016





Zico ed Edinho mi hanno dato consigli e detto che l'Udinese è un club in cui imparerò cose nuove. So che ci vuole tempo per adattarsi, ma mi auguro di farlo presto  
FELIPE VIZEU (13 GIUGNO 2018)

**Daniele Pradè**, ex Roma, Fiorentina e Samp, ufficializzato dopo settimane di 'rumours' come nuovo dirigente dell'Udinese: né Ds, né Dg, ma 'responsabile dell'area tecnica'. A lui il compito di aprire un nuovo corso, se adeguatamente supportato.

» D MONICA TOSOLINI

## Rifondazione... PARTE 2

L'Udinese ha scelto di cambiare strategia per la guida tecnica, e forse non solo. La decisione di affidarsi ad un dirigente come **Daniele Pradè** fa ben sperare chi chiede a gran voce la delega di determinati poteri ad una persona di caratura come l'ex Roma, Fiorentina e Sampdoria. Il club friulano, è ormai noto, è una società la cui conduzione è sostanzialmente 'familiare': tutto, ma proprio tutto, deve passare per i **Pozzo**.

DOPO MARINO E LEONARDI, QUI I DIRIGENTI HANNO AVUTO POTERI LIMITATI RISPETTO AGLI STANDARD

Da anni la figura del Ds, ruolo abbastanza vicino a quello che andrà a ricoprire Pradè, è stata rappresentata da figure con poteri decisamente limitati rispetto allo standard abituale. Qualcuno ha 'resistito' per diversi anni (pur inframezzati) come **Marino** e **Leonardi**, altri hanno determinato addirittura un triennio (vedi **Larini** e **Giaretta**), ma i più hanno avuto il benservito dopo soli 12 mesi: è accaduto a **Zanzi**, **Gasparin**, **Bonato** e ora a **Geronlin**, al quale, però, la società ha



voluto lasciare la porta aperta in memoria dei vecchi tempi, magari con altra veste.

Tutti si sono calati in un ruolo che a Udine ha sempre avuto un potere limitato perché le scelte sono tutte 'affari di famiglia'. In realtà c'è stato chi, e torniamo indietro nel tempo, è riuscito a prendersi più ampi spazi di manovra: l'esempio è indubbiamente **Pierpaolo Marino**, dirigente con profonda conoscenza calcistica e grande personalità. A fianco del Paron, l'ex Dg (carica

superiore a quella di Ds) ha portato avanti operazioni determinanti negli anni d'oro: l'ultima, storica, **Di Natale**.

Dopo di lui la figura più imponente è stata **Leonardi**: l'ex Parma ha cercato di ampliare lo spazio di manovra, ma alla fine ha dovuto cedere. E dopo di lui... patti chiari e amicizia lunga. Con **Gino Pozzo** al timone della nave bianconera, figure come quelle **Larini** o **Giaretta**, anche con cicli triennali, sono rimaste abbastanza defilate. A loro soprattutto il compito di far fronte alle interviste sul mercato o presenziare alle conferenze stampa.

Situazioni che hanno vissuto anche **Gasparin** (importante nel riportare **Guidolin**), **Bonato** (da cui si auspicava una ventata di italianità sul mercato) e **Geronlin** (arrivato mentre veniva congelato **Felipe**, che aveva scoperto). Ora tocca a Pradè: non sarà Ds, ma responsabile dell'area tecnica. Un ruolo sul quale attendiamo chiarimenti: vista la caratura di chi ricopre, sembra destinato ad aprire un nuovo corso, se adeguatamente supportato.



monica.tosolini@ilfriuli.it

### VOCI DI MERCATO

#### Reparto avanzato (quasi) da rifondare

La sessione estiva è iniziata con l'ufficializzazione di due conferme: il rinnovo del prestito degli attaccanti **Matos** all'Hellas Verona e di **Balje** al Basaksehir. Un'altra conferma, sempre per il reparto avanzato, arriva dal silenzio su **Maxi Lopez**, che aveva un contratto annuale, rinnovabile solo al raggiungimento del 10 gol. Serve ricordare che si è fermato alla doppietta alla Samp a inizio stagione? No, e siamo a -3, che potrebbero diventare -4 se si troverà l'accordo con la Spal per il prestito di **Perica**.

In avanti, però, arriverà **Felipe Vizeu**, che lascia il Flamengo con il botto: tre gol in tre partite consecutive. L'operazione si è chiusa a gennaio e da allora il giovane è tenuto costantemente sotto controllo da tifosi e addetti ai lavori. Ma non è l'unico attaccante pronto ad indossare la maglia dell'Udinese: nelle ultime ore dal Portogallo si sono intensificate le voci sul possibile trasferimento di **Tomanè**, stellina del Tondela (9 gol in 33 gare), in Friuli. Pian pianino il reparto avanzato sembra prendere forma, ma attenzione alle fastidiose voci su **Lasagna**...

Visto dal web: le voci di UDINESEBLOG

### Dal 'progetto' al 'prodotto'

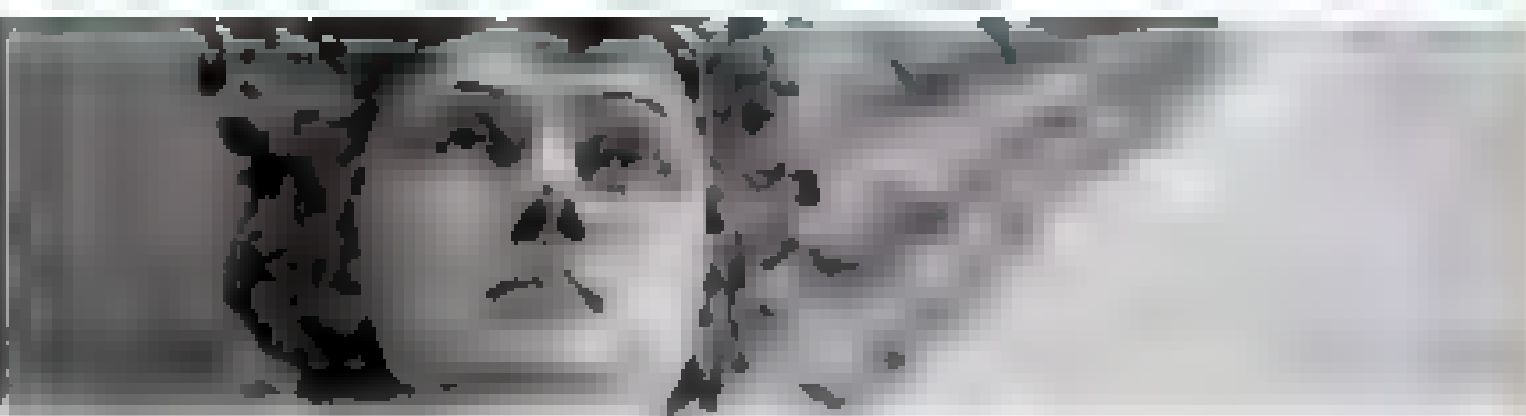
È passata più di una settimana dall'ufficialità di Velazquez e lo scetticismo rimane il sentimento prevalente tra i tifosi. Le dichiarazioni di **Campocchia** ("a Udine siamo sempre apripista") non sono riuscite a migliorare la situazione. **mxpx1989** ironizza: "Per me lo avete scelto su Football Manager" e **Gallina** gli dà corda: "E' difficile da trovare anche lì". C'è chi suggerisce improbabili slogan, come **xxmaxx1**: "Nelle



magliette della prossima stagione scriveranno: 'Siamo un progetto industriale'...". **Iggia**, sconsolato: "Prossimi obiettivi: sul tetto

dell'Europa che non conta". **Denis S**: "Al momento, di tanto essere degli apripista, è rimasta solo l'arroganza". **Udine76** torna su un cavallo di battaglia: "Costa meno prendere 5 allenatori e sperare che uno esploda, che investire su un giovane italiano di talento". **Barpiria** attacca: "L'Udinese è una industria e allora, se il prodotto non mi soddisfa, ho tutto il diritto di protestare, visto che pago. Non venitemi però a fare la morale".

# ONORANZE FUNEBRI MANSUTTI



*Tradizione familiare che prosegue nel tempo all'insegna dell'evoluzione*

**TRASPORTI FUNEBRI - DISBRIGO PRATICHE  
CREMAZIONE - VESTIZIONE SALME**

33019 TRICESIMO (UD) - Via Kennedy, 39 - Tel. 0432.851305  
Fax. 0432.881551 - [ofmansutti@t.n.it](mailto:ofmansutti@t.n.it) - [www.ofmansutti.tricesimo.com](http://www.ofmansutti.tricesimo.com)

**TECNO  
COMMERCIALE  
TRICESIMO**

1993-2018

**AUTOMATION AND  
PROCESS SOLUTIONS**

Distributore Ufficiale per il Friuli Venezia Giulia di **SVC Italia**  
[www.tecno2commerciale.it](http://www.tecno2commerciale.it)

SPECIALITÀ  
PIZZA AL  
FALLO

**Moby Dick  
PIZZERIA**

**CARNE E PESCE ALLA GRIGLIA  
AMBIENTE CON ARIA CONDIZIONATA  
AMPIO PARCHEGGIO  
AMPIA TERRAZZA ESTIVA**

TRICESIMO

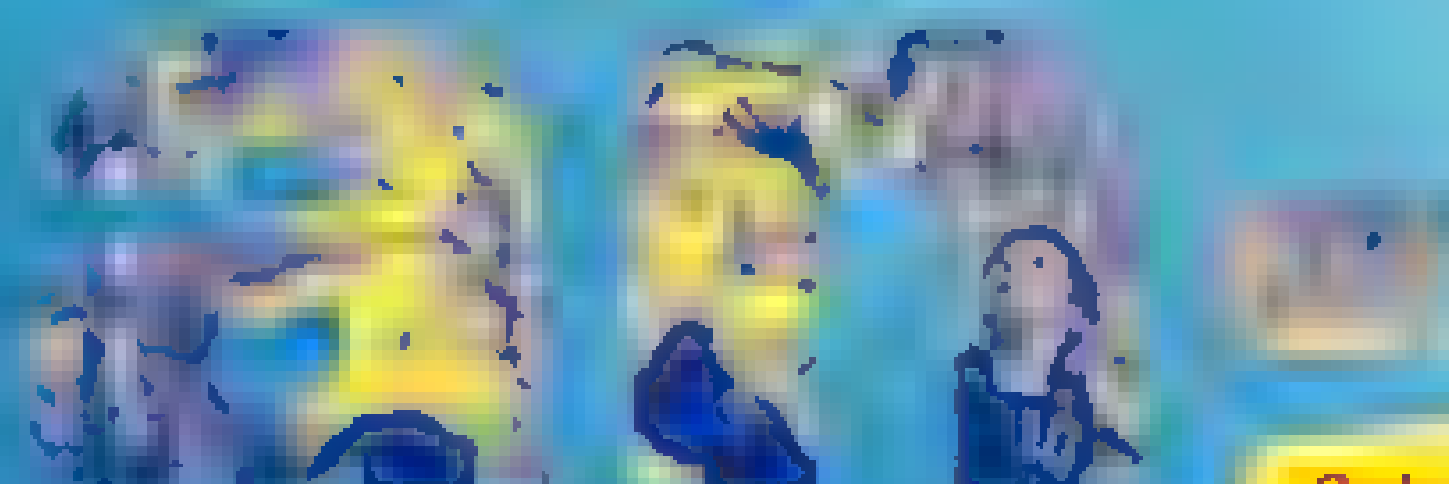
# TRICESIMO

A CURA DI EURONEWS

# 50

1968-2018  
ANNI

*Insieme*



*Sabato sera  
mezzo night,  
Stand  
paninoteca,  
Hamburger  
+ patate,  
Stand birreria,  
Specialità panino  
con la perchetta,  
Dj set la sera*

## Associazione Polisportiva Dilettantistica Tricesimo

1968-2018 50 anni di attività

**15-16-17 giugno 2018**

*Tricesimo, Friuli Venezia Giulia*

Seguici su [www.polisportivatricesimo.it](http://www.polisportivatricesimo.it) e sui nostri social

**OVAN MARIO**

*Laboratorio  
avanzato  
di salotti  
e tendaggi*

divani  
poltrone  
moderature  
tendaggi  
tende da sole  
letti imbottiti  
piumini  
copripiedi  
tessuti  
carta da parati

Via Roma, 279/2 Centro Commerciale Beta 33019 Tricesimo (UD)  
Tel./Fax 0432.851301 - [info@ovantendaggi.it](mailto:info@ovantendaggi.it) - [www.ovantendaggi.it](http://www.ovantendaggi.it)

**body & fitness**

Tricesimo, 33019 Tricesimo (UD)  
tel. 0432.881132

**BODY & FITNESS**

ELENCO SERVIZI

- > Personal Training
- > Personal Training a domicilio
- > Personal Training E.C.C.  
(evoluzione corporea consapevole)
- > Schede di allenamento personalizzate
- > Function Training
- > Valutazioni funzionali e antropometriche
- > Consulenze nutrizionali

- > Preparazioni atletiche per singolo o squadre
- > Diete Personalizzate
- > Integrazioni sportive

CORSI:

- > Krav Maga
- > Spinning
- > Yoga
- > Savate Boxe Francese
- > Pilates





La formazione del Lumignacco

**ECCELLENZA** - Dopo la sfida con il Calvina è arrivato il conto salato: 2.000 euro.

## MAXIMULTA al Lumignacco

**C**alvina - Lumignacco: c'è anche la coda rappresentata dalla giustizia sportiva, che ha presentato un conto salatissimo ai già penalizzati rossoblù udinesi, multati di ben 2.000 euro (più diffida) per avere "persona non identificata ma chiaramente riconducibile alla società fatto indebito ingresso nello spogliatoio riservato alla terna arbitrale, dove rivolgeva espressioni gravemente offensive e irrispettose all'arbitro. Invitato a uscire opponeva resistenza e mentre il direttore di gara tentava di chiudere la por-

ta, la colpiva più volte, dapprima per impedire che venisse chiusa e in seguito danneggiandola, mentre continuava a profferire frasi offensive e irrispettose. All'uscita dallo spogliatoio degli ufficiali di gara, il medesimo reiterava la propria condotta con fare minaccioso e solo la presenza del commissario di campo gli impediva di raggiungere l'arbitro. Si rendeva necessario l'intervento delle forze dell'ordine. Si fa obbligo di risarcire i danni se richiesti e documentati".

Al Calvina sono stati invece

chiesti 300 euro "per inosservanza dell'obbligo di assistenza medica durante la gara. Inoltre, un proprio dirigente al termine della stessa faceva indebito ingresso sul terreno di gioco".

E non è tutto: sono stati inflitti tre turni di stop a Marini del Calvina, due a Cossovel del Lumignacco per aver "al termine della gara lanciato dell'acqua all'indirizzo di un assistente arbitrale, attingendolo", e uno ai rossoblù Zetto, Nastri e Cargnello.

redazione di Friuligol.it

### Il cantiere inizia a prendere forma

**C**omincia a prendere forma la Risanese che affronterà la Promozione. La squadra bianconera, sempre affidata al confermatissimo Gigi Barbana, potrà splanare in attacco anche Daniele Cotrufo, punta classe '92 in grado di offrire un rendimento importante nella nuova categoria. Cotrufo è reduce dall'esperienza vissuta in Eccellenza nelle fila del Tricesimo. Il club del presidente Massimo Boz sta lavorando duramente per inserire un drappello di fuorigioco nella rosa a disposizione di Barbana. Sono intanto giunte conferme importanti da diversi protagonisti del salto in Promozione: continueranno a indossare il bianconero l'estremo Cortiula, nonché Bassi, Cencig, Tosoratti, Zaninello e Bismark.

**FRIULIGOL**  
portale del calcio del Friuli - Venezia Giulia

SEGUI LA  
**DIRETTA** *live*

LE PARTITE DEL GIORNO

**FRIULIGOL**  
ITALIA

### SCUOLA PORTIERI

**È** stata una nuova stagione ricca di soddisfazione per il costante numero di partecipanti quella appena conclusa per gli atleti della Scuola Portieri Cortiula-Grendene. Giovanissimi e grandi hanno riempito anche quest'anno gli spogliatoi dell'ospitante Reanese per partecipare alle sedute di allenamento del lunedì e giovedì. Un lavoro che mira alla preparazione specifica dei portieri e che si avvale dell'esperienza di **Leonardo Cortiula** (già serie A, B e Lega Pro) e di **Daniele Grendene** (già Serie C e Lega Pro), ma anche dei preparatori **Riccardo Sangiuliano**, **Gianmarco Cortiula** e **Pietro Filacorda**.

La scuola anche per questa annata ha supportato il lavoro di diverse società sportive, in particolare OL3, Martignacco e naturalmente dell'ospitante Reanese.

"Un significativo ringraziamento - sottolinea il presidente

## Bene la fabbrica degli 'ultimi uomini'



**Salvatore Scillipoti** per la sua disponibilità e collaborazione".

Rilevanti i risultati di alcuni allievi che si allenano alla scuola portieri. La Risanese, dove milita Gianmarco Cortiula, è stata promossa in Promozione con la migliore difesa del campionato. Una nota di merito quindi per il giovane portiere **Eric Spollero** è diventato campione italiano nella

categoria Juniores nel Torneo delle Regioni 2018 con la rappresentativa regionale.

Novità per l'estate: da quest'anno la scuola propone delle sedute personalizzate agli atleti che volessero perfezionarsi durante il periodo estivo o di pre ritiro delle rispettive squadre. Il lavoro stagionale della Scuola Portieri riprenderà, invece, il prossimo settembre.





**Recuperiamo, per non sprecare**

**Gallici**

La tua azienda familiare per la gestione del verde domestico ed industriale

30 ANNI di ATTIVITÀ

Via Pieve 57, 33081 Rivignano Teor (UD)  
tel. 0432.614417 - fax 0432.773215 - info@gallici.it - www.gallici.it  
Fabio 345 8814432 - Ivano 345 8014085

IMPRESA EDILE

**IMMOBILIARE TONIZZO**

COSTRUZIONE E VENDITA DIRETTA



La casa come tu la vuoi, bella pratica e funzionale.  
Design e materiali di qualità, ottime rifiniture,  
possibilità di mutui agevolati.



**Tel. 335.6306532 - 335.7017353**  
Via Umberto I, 163 Rivignano (UD)  
info@immobiliaretonizzo.it - www.immobiliaretonizzo.it

12<sup>a</sup> EDIZIONE

PRO LOCO TEOR

CON IL PATROCINIO DEL  
COMUNE DI RIVIGNANO TEOR




**GREEN Volley**

TEOR

**29-30 GIUGNO  
1 LUGLIO 2018**

**IMPIANTI SPORTIVI DI TEOR (UD)**

- VOLLEY misto 3+3
- CALCETTO A 5+1
- CALCIO BALILLA
- 7° Raduno TRATTORI FIAT OM
- 3<sup>a</sup> Edizione Passeggiata a CAVALLO

**VENERDÌ 29 GIUGNO** ALTA TENSIONE

**SABATO 30 GIUGNO** NOEXIT

**DOMENICA 1 LUGLIO** DJ FRANKIE + DJ BOSCO

**CONTATTI:**  
greenvolleyteor@libero.it / www.prolocoteor.it



**OTTICA BATTISTINI ELENA**

**L'OTTICA CONVENIENTE**

Occhiali di qualità dalla fabbrica al negozio

**Vasta scelta con tutti i migliori marchi**

**PUNTO VENDITA: PALAZZOLO DELLO STELLA** Via Nazionale 45 - Tel. 0431 589692 (Centro Commerciale Stella)

**LABORATORIO: DRIOLASSA DI TEOR (UD)** - www.otticabattistini.it Chiuso il martedì







Elena Cecchini e, a destra il 'Kaiser'



# Fvg: gran finale per il GIRO ROSA

**D**opo il successo della corsa femminile 2017, che era scattata dalla nostra regione con l'esordio tra Aquileia - Grado (cronosquadre) e la Zoppola - Montereale Valcellina, quest'anno il Fvg farà il bis, ma con l'onore di accogliere le ultime due frazioni, quelle che assegneranno l'ambita maglia rosa.

ARRIVO SUL KAISER E POI SI CHIUDE IN BELLEZZA NELLE VALLI DEL NATISONE E DEL TORRE

Si parte **sabato 14 luglio** con la **Tricesimo - Monte Zoncolan**, che vedrà per la prima vol-

Il 14 e il 15 luglio, la corsa a tappe femminile si deciderà nella nostra regione, tra Zoncolan e Cividale.

DI SILVIA DE MICHELIS

ta le cicliste confrontarsi con il 'Kaiser', scalandolo dal versante di **Ovaro** che, poche settimane fa, è stato protagonista indiscusso della carovana maschile. Attesa alle stelle per una frazione che vede un interesse altissimo anche sul fronte mediatico, a 21 anni di distanza dalla 'prima', affrontata, però, da **Sutrio**. Gran finale, **domenica 15**, con il circuito di **Cividale**, che toccherà le **Valli del Natisone e del Torre**, con l'in-

sidiosa ascesa di **Trivio** a soli 10 chilometri dal traguardo.

A presiedere l'organizzazione locale **Enzo Calnero**, che sottolinea il grande coinvolgimento del territorio, nella sua terza esperienza al femminile. "Abbiamo studiato percorsi che privilegiano la valenza tecnica e mediatica, abbinando sport e turismo. E la risposta delle comunità, con tantissimi sindaci coinvolti, ci conferma che anche il

ciclismo rosa sta acquistando sempre più interesse".

Al via non mancherà **Elena Cecchini**: "Sarà un Giro durissimo - conferma la campionessa friulana - e non essendo una scalatrice pura non ho grandi *chance* di classifica finale. Sicuramente, però, ci sono tappe nelle quali punto a fare bene, a partire da quella di Cividale. Correrò per la mia squadra, ma cercherò di sfruttare ogni occasione. Aspetto tanti tifosi sulle strade, perché alla fine è quella l'emozione più grande".



[silvia.demichielis@ilfriuli.it](mailto:silvia.demichielis@ilfriuli.it)

## LA PROPOSTA

# Festa dello sport a Tavagnacco

**ENTRA NEL VIVO** la **Festa dello Sport** che, anche quest'anno, sta animando **Tavagnacco** all'insegna di una ricca offerta, per tutti i gusti. Tantissime le società coinvolte, che permetteranno di scoprire le più disparate discipline, declinate per i più grandi, ma anche per i bambini. Nel primo weekend, oltre alle premiazioni dei campioni, spazio alla palla ovale (grazie al **Rugby Club Pasian di Prato**), al tennis open (con l'**Asd Tennis Colugna**), al basket (con la **Pallacanestro Feletto**) e alla pallavolo (con l'**Asd Kennedy**), senza dimenticare l'**Haiti Fun Run**, la marcia non competitiva organizzata dall'**Asd Chiarcozzo Help Haiti**, e il doppio appuntamento con **'Quelli della notte'**, che replicano lunedì 18 giugno.



Il programma prosegue, **venerdì 15**, con il convegno 'La prevenzione dei problemi articolari nello sportivo amatoriale', organizzato in collaborazione con **Run Lab**; alle 20.30, nel centro civico (via Madonnina angolo via Guglielmo Marconi), si confronteranno **Giacomo Passoni**, fisioterapista, e

**Nicola Giovanelli**, preparatore atletico, con la partecipazione di **Max Calderan**, consulente sportivo e di genomica avanzata. **Domenica 17**, invece, spazio a **'Divertiamoci con il Triathlon'**: in piscina, i bimbi potranno mettersi alla prova tra nuoto, bici e corsa. A Feletto, in campo il triangolare di hockey in carrozzina elettrica organizzato dai **Friul Falcons**, mentre in serata spazio alla dimostrazione dell'**Azzurra**

**Danze**. Gran finale martedì 18 giugno, alle 20.30, sempre al Centro civico, con il convegno **'Come prepararsi all'attività fisica e arrivare in forma all'obiettivo'**, con **Alessandro Belloni**, dottore in scienze della nutrizione, in scienze motorie e istruttore Fidal.

# Ceb Caffè



**Ceb Caffè di Croatto Alessio & C. S.n.c.**  
Torrefazione di caffè scelti  
Via Dante, 3/a - Fraz. Cargnacco  
Pozzuolo del Friuli (UD) - Tel. 0432 560337  
Fax 0432 631928 - e-mail: info@cebcaffe.it

## SALONE ANNA

di Scaravetti Anna

**Consulenti di bellezza  
che per "natura" amano  
prendersi cura di Voi.**

Il Salone fornisce servizi esclusivi  
per il benessere dei capelli, con la linea di prodotti  
AVEDA derivati da piante e fiori,  
grazie ad una scienza botanica rivoluzionaria.

**Parrucchieri donna/uomo**

Via Roma, 30 - 33050 Pavia di Udine - UD  
Tel. 0432/675791 - Cell. 340/4809294  
saloneanna@virgilio.it

## APPUNTAMENTI

A CURA DI EURONEWS

# LUMIGNACCO

FIESTE DAL PAÏS  
2018

6-7-8-9  
LUGLIO

VENERDÌ

6

**OGGI SPECIALITÀ WIENER SCHNITZEL**  
preparate e cucinate dalle sapienti  
mani dei nostri cuochi  
**18.30 FESTECCGIAMENTI**  
forattissimi chioschi enogastronomici,  
ricca pesca di beneficenza

**ROCK LIVE**



SABATO

7

**OGGI SPECIALITÀ PORCHETTA**

**09.00 NO STOP DI CASCIA**  
Apertura festeggiamenti forattissimi chioschi  
enogastronomici, ricca pesca di beneficenza  
**18.30**

18.30

21.00  
SERATA DANZANTE CON



DOMENICA

8

**OGGI SPECIALITÀ PORCHETTA**

**MOTO INCONTRO BIKERS**

**09.00** dalle ore 09.00  
Esibizione  
area telecomandato  
a scopate ed elettriche  
**10.30** dalle ore 10.30  
Arrivo presso  
l'area  
festeggiamenti

**CUCINA APERTA ANCHE A PRANZO**

con i nostri forattissimi chioschi enogastronomici,  
la nostra tipica cucina alla brace e la nostra pesca di beneficenza

19.00

18.30  
Sessantale  
con gli  
STILE LIBERO

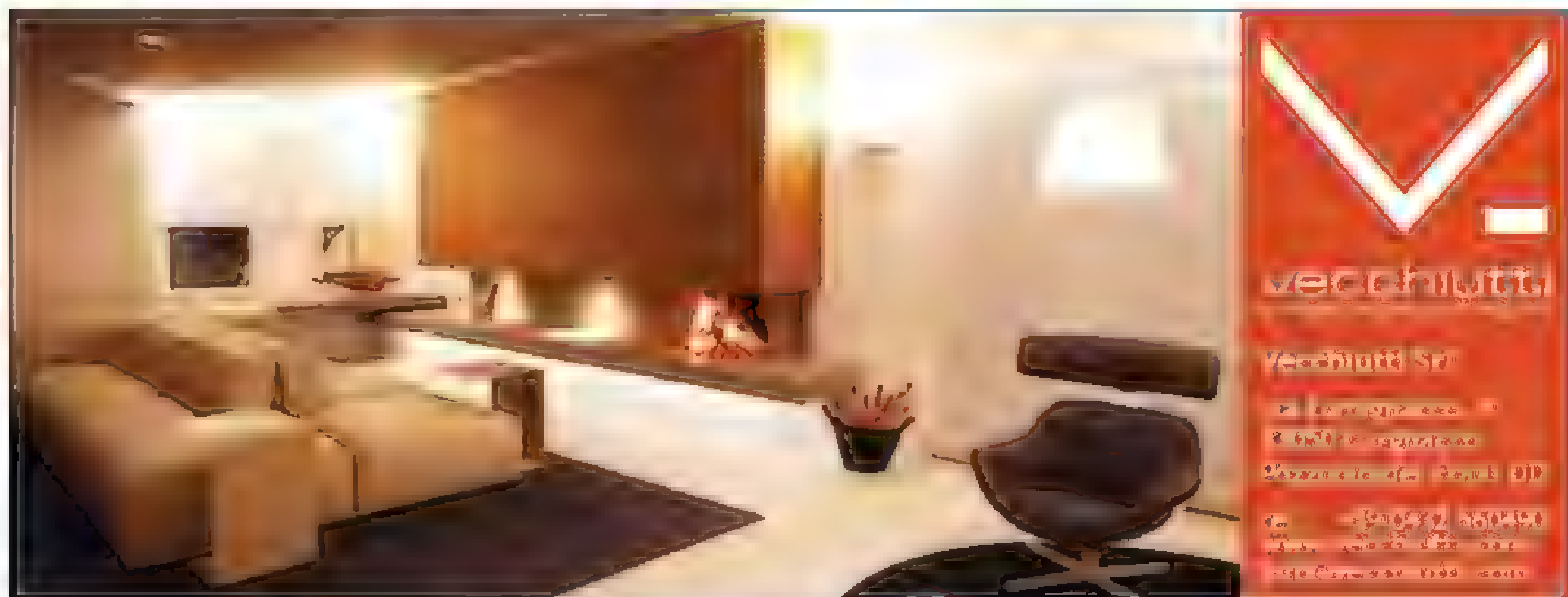
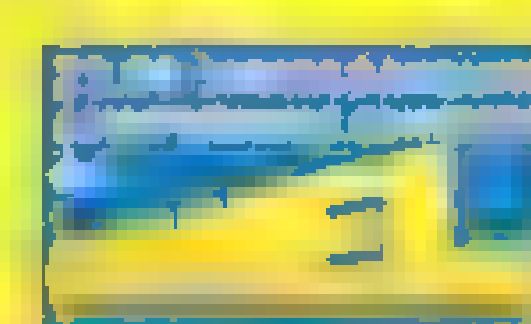


LUNEDÌ

9

**OGGI SPECIALITÀ PORCHETTA**

**19.00** Apertura festeggiamenti/  
forattissimi chioschi enogastronomici,  
ricca pesca di beneficenza







# BETU

## Impianti

di Betuzzi Nicola

Impianti  
elettrici  
civili  
industriali  
Allarmi  
Videosorveglianza  
Tecnologia Led  
Cancelli  
automatici

Tel. 348 5947618  
betuimpianti@gmail.com

# L'ARTE del

# BENESSERE

ORARI

mar | gio | ven | sab 9.00 - 17.00  
mer 12.00 - 20.00 / dom | lun CHIUSO

Via di Mezzo n° 12  
33050 Lumignacco  
Pavia di Udine (UD)  
Tel. +39 0432 427113

estetica.artebenessere@gmail.com



L'ARTE del BENESSERE

Il summit di Singapore tra Donald Trump e Kim Jong-un getta le basi per l'avvio di una "eccellente relazione", anche se rimangono tante contraddizioni.

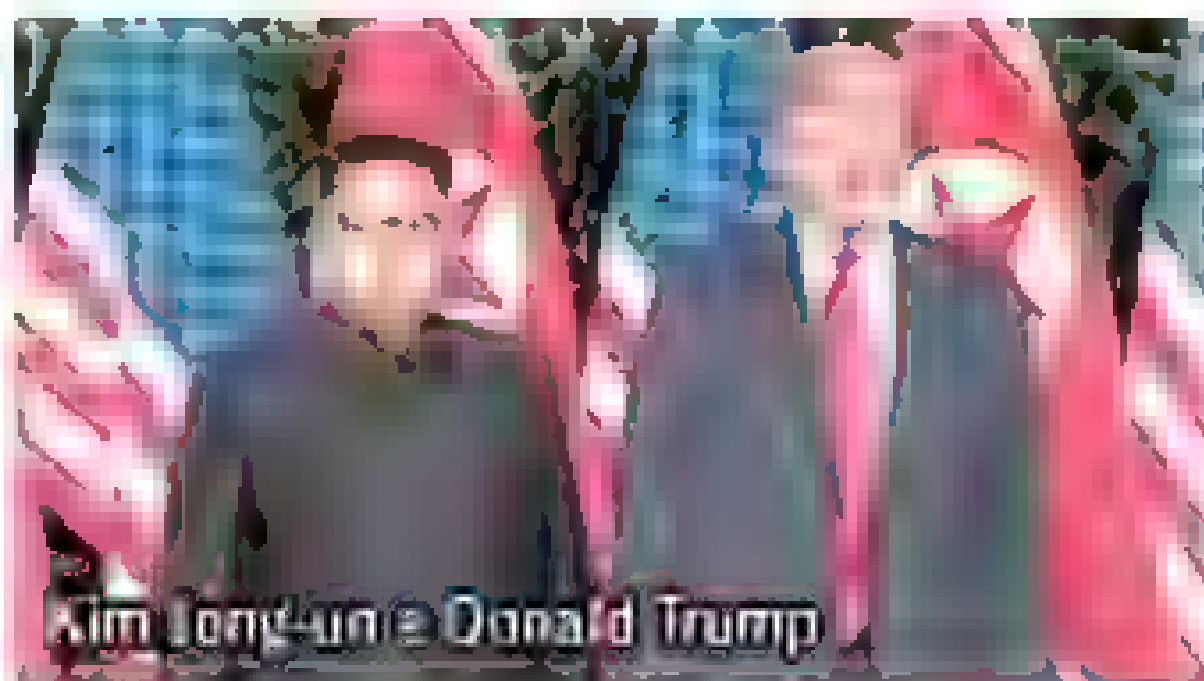
» DI MARCO ORIOLES



## Incubo nucleare: la speranza da una stretta di mano

L'attesissimo summit di Singapore si è celebrato sotto gli occhi attenti della stampa e dell'opinione pubblica mondiale, smaniosi di vedere ciò che fino a pochi mesi fa sembrava impossibile: la stretta di mano tra il presidente Usa **Donald Trump** e il leader supremo della Corea del Nord **Kim Jong-un**. Due uomini a capo di due Paesi tecnicamente ancora in guerra, che hanno trascorso l'intero 2017 a scambiarsi insulti e minacce, ma che quest'anno hanno deciso di tentare una mediazione sulla crisi nucleare che tanta preoccupazione ha destato nel mondo.

Il vertice, sotto un certo punto di vista, è stato un successo. Il fatto stesso che i due leader abbiano avuto un *tête-à-tête* di quaranta minuti alla presenza dei soli interpreti ha permesso di sviluppare una "eccellente relazione" tra i due, come ha dichiarato entusiasta il capo della Casa Bianca. Al termine del summit, inoltre, i due leader hanno firmato una dichiarazione congiunta che getta le basi per l'avvio di relazioni pacifiche tra i due Paesi, nonché di un processo diplomatico di lungo termine con il quale venire a capo del



problema dell'arsenale nucleare e missilistico di Pyongyang.

Chi si aspettava che Kim e Trump a Singapore firmassero in un colpo solo la pace e decidessero lo smantellamento delle armi in mano al regime è rimasto tuttavia deluso. Il documento siglato dai due capi di Stato è fin troppo generico, e soffre di una ambiguità di fondo. Il testo parla, infatti, dell'impegno da parte della Corea del Nord a procedere alla "completa denuclearizzazione della penisola coreana". Ma per la Corea del Nord, quest'espressione ha un significato diverso da quello attribuitogli dagli Stati Uniti. Se questi mirano a togliere dalla Corea del Nord tutte le testate nucleari esistenti, i missili ba-

listici intercontinentali su cui montarle, e - nel lungo termine - porre termine al programma atomico di Pyongyang, quest'ultima ha come obiettivo il ritiro del cosiddetto "ombrello nucleare" con cui le forze armate statunitensi difendono i loro alleati asiatici, Corea del Sud e Giappone.

Trovare una quadra a queste due posizioni inconciliabili è il compito che ora ricade sulle spalle del Segretario di Stato **Mike Pompeo**, esplicitamente citato nel documento siglato da Kim e Trump come responsabile del processo diplomatico che coinvolgerà Stati Uniti e Nord Corea per lungo tempo. Un tempo durante il quale non sono esclusi repentini voltafaccia da parte di Pyongyang, esattamente come ha fatto nei precedenti tentativi condotti da torme di negoziatori americani, giapponesi, cinesi, russi e sudcoreani.

Se dunque è presto per cantare vittoria, e dichiarare la fine dell'incubo nucleare in Estremo Oriente, ci sono buone ragioni per nutrire qualche speranza. In fin dei conti, quando due nemici si parlano a tu per tu, l'ottimismo dovrebbe prevalere, nonostante tutto.



» DI WALTER TOMADA

Non possiamo competere con l'agricoltura dei Paesi con grandi estensioni e dobbiamo stare attenti alle trappole della monocultura. Servono modelli diversi adatti al nostro territorio.

## La sfida dell'autonomia si vince anche a tavola

L'autonomia si mangia? Altroché! Ovunque le comunità considerano giusto puntare su un gradiente di autogoverno più alto del comune: l'aspetto della valorizzazione della tipicità delle produzioni e della biodiversità è centrale. Ma non è anacronistico, in un mondo che sta sempre più legittimando le produzioni ognim e la globalizzazione alimentare, che ci sia chi vuol andare in direzione ostinata e contraria?

Le previsioni Onu dicono che sulla Terra nel 2050 vivranno 9,8 miliardi di persone. La sfida di sfamare gli oltre 2 miliardi di bocche che si aggiungeranno alle nostre avrà due attori: i Paesi ad alto tasso di sviluppo demografico andranno nutriti, quelli a crescita zero dovranno nutrirli. Minaccia? No, necessità: un'esigenza che può diventare

business. La soluzione di colture estensive ad alta resa come gli ogm per questo scopo appare come la più 'naturale'. Almeno per chi conta su sterminate estensioni coltivate a monocultura. E visto che già oggi metà produzione agricola mondiale si usa come mangime per gli animali che forniscono la carne per l'alimentazione umana, e che desertificazione e cambiamenti del clima non aiutano ad ampliare le superfici destinabili alla coltivazione, il business agricolo mondiale avrà un solo mantra: aumentare la produttività, a qualunque costo, per accrescere i margini di redditività.

Ma i territori come i nostri, che hanno superfici dalle estensioni ridicole rispetto a Iowa e Nebraska, dove si comincia a parlare di unità produttive solo sopra i 300 ettari, come potreb-

bero pretendere di acquisire una fetta ancorché minimale di questo mercato globale?

La tendenza alla monocultura non è propria solo dell'agricoltura cerealicola. Basta guardare alla corsa al Prosecco che ha contagiato i produttori friulani, pronti a cavalcare l'onda del successo mondiale delle bollicine. Ma quanto sarà lunga quest'onda? E cosa faremo nel momento del riflusso? **Luca Zaia** ha già contingentato le superfici riconvertibili a Prosecco in Veneto: il pericolo è quello di una monocultura che alla prima crisi potrebbe scoppiare come una 'bollicina', appunto.

Esercitare l'autonomia in fatto di produzioni agroalimentari vuol dire costruire modelli diversi per procurarci il nostro cibo e dare sempre maggiore impulso sì alle eccellenze da

esportazione, ma anche alle filiere che potrebbero diventarlo. Ridurre gli sprechi e spingere a cooperare, sperimentare nuove tipologie di coltura come quelle acquaponiche che mischiano coltivazione e acquicoltura, rendere più agevole il recupero della tradizione conserviera sia a livello familiare sia a livello industriale: sarebbe così difficile andare in questa direzione? Diamo la colpa della burocrazia europea e italiana, ma i primi responsabili siamo noi. Interrogiamo i nostri figli e vediamo quanti di loro preferiscono la polenta della nonna a un hamburger da McDonald. Pochi. E se non riusciamo a convincere loro delle potenzialità dei giacimenti agroalimentari del nostro territorio, come pensiamo di farlo con i 'mercati' a cui dovremmo proporli?





PARCO GIOCHI - CAMPING

**SALETTI**

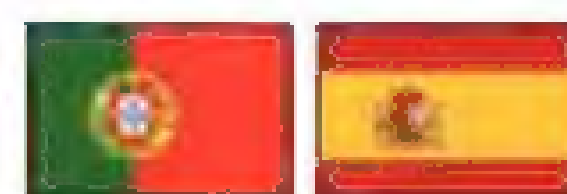
- Paularo (Ud) -



## CENE MONDIALI

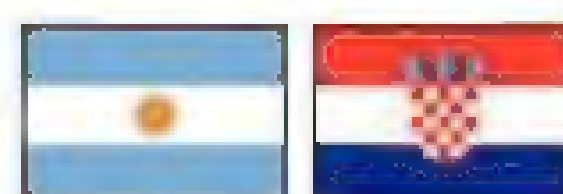
**15/06 PAELLA E PARTITA**

Portogallo - Spagna



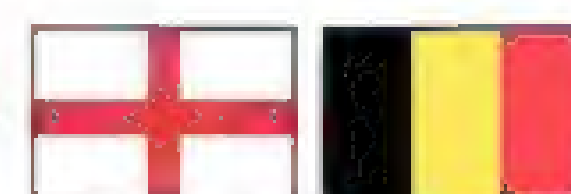
**21/06 CEVAPCICI E PARTITA**

Argentina - Croazia



**28/06 FISH&CHIPS E PARTITA**

Inghilterra - Belgio



**06/07, 10/07 CENE A SORPRESA**

**15/07 L'APERICENA DELLA FINALE**

*Tutte le partite dei mondiali verranno trasmesse all'esterno del locale su Maxi schermo al coperto.*



**30/06 FESTA DEI BAMBINI**, festa per bimbi da 0 a 6 anni con Gonfiabile, animatori, truccabimbi e giochi per tutta la giornata

**20-21/07 6° MEMORIAL MARCO, GABRIELE E ANDREA**, torneo di calcio a 5 maschile e femminile su campo sintetico, organizzato dall'Udinese Club di Paularo. *Per info e iscrizioni: [info@campingpaularo.it](mailto:info@campingpaularo.it)*



di Sbrizzai Gessica - Via della Pineta - **PAULARO (UD)**  
cell. **380.3272039** - [info@campingpaularo.it](mailto:info@campingpaularo.it)  
seguici su Facebook @salettik3





*Che aria che tira*

## Piccolo vademecum per evitare la macroregione

Cosa fare per rafforzare l'autonomia regionale, a partire da un Patto Stato-Regione favorevole per il Fvg. Altrimenti il rischio è di essere 'annessi' dal Veneto. » DI ENZO CATTARUZZI

La crisi finanziaria della Regione Friuli - Venezia Giulia si è intravista già nel 2012 e nel 2013 diventa visibile con evidenze non più trascurabili. Contemporaneamente, le partecipate Friulia e Mediocredito entrano in crisi alzando la 'febbre' del

sistema regione. Sistema che segnala come anche la Sanità regionale cominci a 'tossire' in maniera preoccupante. La Terza corsia poi, opera faraonica che tanti grattacapi ha procurato e sta procurando alla Regione in termini di costi,

non sta dando le soddisfazioni attese. Poi ci sono da ripensare tutto il sistema degli Enti locali e, come se non bastasse, la macchina regionale intesa come strutture e personale. Insomma, serve più sobrietà e realismo.

Talvolta la smania di pragmatismo per mettersi al passo con i mal di pancia dell'opinione pubblica pone in subordine scelte impopolari, ma giuste. Il bilancio regionale piange e al nuovo esecutivo non dovrebbe mancare in agenda la rincontrattazione del Patto con lo Stato, chiamato di volta in volta Renzo Tondo - Giulio Tremonti o Debora Serracchiani - Pier Carlo Padoan. Un patto che dovrebbe contemplare una compartecipazione da parte dello Stato alla Regione di almeno 500 milioni di euro (e non il contrario) per mettere in sicurezza i servizi e, quindi, Sanità e Infrastrutture - Terza corsia. Oltre a ciò, si dovrebbe procedere a un vero decentramento della macchina regionale (con un vero comparto unico e vere competenze delegate), al ripristino dell'Agenzia per il lavoro, alla riduzione dei consiglieri regionali a 25/30. Infine, si dovrebbe applicare in modo reale il principio di sussidiarietà, trasferendo più poteri ai Comuni, ottenendo più efficienza e più partecipazione che valorizzi risorse e nuova classe dirigente. Insomma un piccolo vademecum per un grande obiettivo, la vera autonomia del Friuli per evitare di essere 'annessi' al Veneto. Questi erano i presupposti di allora quando l'autonomia con l'emendamento di Tiziano Tessitori fu approvata. Questi presupposti adesso sono intatti e metterli da parte potrebbe significare aprire le porte alla macro regione.

Enzo Cattaruzzi vi aspetta su **Telefriuli** (canale 11, in HD 511) lunedì 18 giugno dalle 18.45 con **'Il Punto'**, trasmissione di politica regionale per svelare i retroscena e commentare i maggiori fatti locali in vista dei prossimi appuntamenti elettorali.

» DI LUCIO COSTANTINI

## Più sono laceri i pantaloni, più sei figo

“È tempo di ricercare anche grazie alla moda la bellezza smarrita e, tramite essa, l'armonia.



Con l'amico ci siamo dati appuntamento in centro, a due passi dal suo

studio. Nell'attesa poso lo sguardo senza un particolare interesse su una vetrina di vestiario femminile dove sono esposti tra diversi capi di buon gusto un paio di jeans assai slavati e volutamente non stirati, con dei vistosissimi strappi in entrambe le gambe. Il loro costo mi lascia incredulo e non manca di generare nel mio animo un certo sottomovimento, indice sicuramente di qualcosa di più di un semplice stupore. Duecentodieci Euro! Sì, avete letto bene. Se il negoziante ha pensato bene di offrire tale merce assai scadente a un prezzo esorbitante, evidentemente sa bene che troverà degli acquirenti. Non saranno magari dei giovani, almeno lo spero, ad acquistare quei pantaloni (se proprio, da idioti, ci tengono, potranno comprarsi dei jeans da due soldi e poi strapparli a piacimento...), ma sicuramente delle signore che, pur di essere viste, non esiteranno a indossare un capo indice di pessimo gusto.

Jeans strappati se ne stanno vedendo da tempo. Immagino fosse, per quanto disdicevole, un fenomeno nostrano, ma un recente viaggio attraverso diverse nazioni della nostra cara, vecchia Europa e le immagini diffuse dalla rete mi ha fatto ricredere. Il fenomeno è dilagato ovunque, incontenibile. Più

lo sbrego è vistoso, molteplici, fino a lasciare scoperte ampie, in certi casi amplissime parti della gambe, maschili o femminili che siano, più puoi credere di apparire un figo agli occhi degli altri. Beh! Non ho alcuna esitazione a dirlo: è una moda demenziale che inoltre non fa che generare un divario marcato tra chi i pantaloni non è in grado di comprarli, o di rinnovarli, e chi invece li ostenta, laceri o lacerati, dopo averli pagati un sacco di denaro.

Un nostro commentatore del '68 friulano, che fu un fenomeno assai contenuto e un po' tiepido, come ho già avuto modo di scrivere avendolo vissuto, sostiene che uno dei meriti di tale periodo fu che... gli studenti a scuola potevano finalmente smet-



tere di indossare la cravatta! Sai che grande conquista! Sì, è vero, indossavamo allora senza falsi pudori giacca e cravatta e le ragazze, anche se nascondevano il loro corpo dietro a un grembiule nero, ci tenevano a vestire in modo adeguato, gradevole alla vista all'uscita da scuola. Oggi la moda è veicolata da un conformismo molto pressante. Spero che questa sia un'ultima tappa dalla quale ripartire ricercando la bellezza smarrita e, tramite essa, l'armonia.



## IN PUNTA DI PIUMA

» DI FERNANDO VENTURINI



È FINITA  
L'ERA  
TUDOR





# CDA È **ORGANIZZAZIONE.**



**GENNI PONTE - LIBERO**  
**COSTANZA NERI - PALLEGGIATRICE**  
**VALENTINA FACCO - SCHIACCIATRICE**



## **IL GIOCO DI SQUADRA È UN'AZIONE NATURALE.**

Tutti possono fare gruppo, ma in pochi riescono a essere squadra. CDA e la Volley Talmassons lo sanno, conoscono il loro ruolo nel gioco e conquistano punti sul campo, seguono schemi precisi e un'organizzazione impeccabile, fino a raggiungere gli obiettivi stabiliti: soddisfare il cliente e valorizzare le proprie risorse. È solo con l'unione che si raggiungono traguardi importanti. La famiglia Cattelan negli anni ha scelto la formazione e la squadra vincente non si cambia.